

# الموقف الرياضي

8 صفحات

النسبة ٢٠٢٤/٩/٢١ العدد ٢٩٠١

SAT 21 - 9 - 2024 -  
NO - 2901

خمس خسارات قاسية  
لسيدات الوحدة في بطولة  
الأندية العربية لكرة السلة

صحيفة رياضية  
إسبوعية  
تصدر في دمشق  
عن مؤسسة الوحدة  
للصحافة والطباعة  
والنشر والتوزيع

# سوريّة

Vs  
بنغلاديش

بظموح كبير لعجز بطاقة التأهل إلى النهائيات ..

اليوم .. منتخبنا الشباب بكرة القدم يقص  
شريط التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا

بعد تحقيقه لقب بطولة غرب آسيا ..

# القيادة السياسية والرياضية كرمت المنتخب الوطني للناشئين



بعد أن حقق لقباً طال انتظاره بفوزه ببطولة غرب آسيا في المباراة النهائية، إثر تغلبه على المنتخب السعودي بركلات الترجيح ١٠/٩ بعد التعادل بهدفين مثلثهما في نهاية الوقت الأصلي للمباراة.

نعم هذا التكريم من قبل المكتب التنفيذي ممثلة برئيسه الأستاذ فراس معلا لأبطال الرياضة والمنتخبات، أكبر دليل على المتابعة والاهتمام وأنه على مسافة واحدة من جميع الألعاب الرياضية المتميزة، مما يشكل الحافز الكبير لجميع الألعاب الفردية والجماعية وهي حافز كبير للجمع، للعمل والجد والاجتهاد والمثابرة، ويوضح أنها تقف على مسافة واحدة من جميع الألعاب الرياضية، على الرغم من كل التحديات والصعوبات التي تترصق بوطننا الغالي، لتؤكد للعالم بأن سورية وطن الحياة عصية على الموت وعلى كل المؤامرات التي تصادق ضدها، وبأن الشعب السوري يملك عزيمة لا تلين ويخزن طاقات جبارة في قهر المستحيل وترويض المعجزات، ولديه من التصميم ما يكفي لإسقاط كل الرهانات التي لا يملك أعداؤه يسوقونها ويختونها ملبية لتحقيق مآربهم الدنيئة ..

وما مواكبة القيادة الرياضية والسياسية لجميع الألعاب الرياضية، إلا صورة ناصعة البياض عن عودة الأمن والاستقرار إلى ربوع الوطن الغالي.

الموقف الرياضي - مالك صقير

تكريم القيادة السياسية والرياضية المنتخب الناشئين له دلالة واضحة من قبل القيادة الرياضية، وهي الحرص على بذل الجهد والوقت والمثابرة للحفاظ على الإنجاز مهما كان نوعه، وتكريم القيادة الرياضية والسياسية ممثلة بعضو القيادة المركزية لحزب البعث - رئيس مكتب الشباب فاضل ورده والذي أشاد في كلمته بهذا الإنجاز، وأنهم زرعوا البسمة على وجوه الجمهور العاشق للمنتخب من خلال هذا الانتصار في بطولة غرب آسيا، والتي كانت غائبة بعد إخفاق فريق الرجال، مقدماً الشكر بدوره للاتحاد الرياضي واتحاد كرة القدم، وأهالي اللاعبين، وأكد على ضرورة البحث والعمل والاهتمام وتقديم الدعم الكامل لهذا المنتخب مستقبلاً.

وقال رئيس اتحاد كرة القدم صلاح رمضان:

إن اللاعب السوري بإمكانه التغلب على الصعاب، والتكريم هو حافز للمزيد من الإنجازات، مقدماً الشكر للكارين الفني والإداري، مشيراً إلى أن هذا التتويج هو إهداء للرئيس بشار الأسد.

وتضمن حفل التكريم عرض فيلم عن مسيرة إنجاز فريق الناشئين، الذي تمكن من رسم البسمة على وجوه كل السوريين،

## معسكر داخلي للمنتخب الناشئين في دمشق .. تحضيراً لتصفيات كأس آسيا

الموقف الرياضي

بدأ المنتخب الوطني للناشئين معسكراً تدريبياً مغلقاً في دمشق تحضيراً للمشاركة في تصفيات كأس آسيا ٢٠٢٥.

المنتخب الذي توج قبل أيام ببطولة غرب آسيا الحادية عشرة حل في المجموعة الآسيوية الأولى، إلى جانب منتخبات: إيران، كوريا الديمقراطية، هونغ كونغ، والأردن التي سوف تستضيف المنافسات على ملعب الأمير محمد في الزرقاء، خلال الفترة من ١٩ ولغاية ٢٧ تشرين الأول القادم.

# تأجيل موعد إطلاق الموسم الكروي الجديد .. نعمة أم نقمة وهل تستفيد منه الأندية؟

فوز كبير لأهلي حلب على الجيش

حلب - عبد الرزاق بنانه

استضاف نادي أهلي حلب على ملعبه في أول مباراة رسمية بعد إعادة تأهيله، نادي الجيش القادم من دمشق، ضمن استعداد الفريقين للموسم الجديد وفاز عليه بثلاثية نظيفة بعد مباراة قوية اتسمت بالحماس من الفريقين.

البداية كانت متواضعة انحصرت اللعب خلالها في وسط الملعب مع أفضلية لفريق الأهلي الذي نجح بتسجيل أول أهداف بالدقيقة ١٨ من كرة طويلة لعبها الأشقر داخل منطقة الجزاء تابعها أحمد الأحمد الذي تابعها بالرمي، وبعدها كاد البحر أن يضيف الهدف الثاني من كرة مرتدة انقرد بالحارس النعسان الذي تصدى للكرة ببراعة ومن هجمة مرتدة كاد الجيش أن يعدل بعد أن روع شادي الحموي أكثر من لاعب ولعب كرة عرضية فشل المهاجم من متابعتها بالرمي، وسدد الأمد كرة قوية بجانب القائم رد على السعيد بقذيفة خارج القوائم ومن ركنية وصلت للبحر تابعها بالرمي وتصدى لها النعسان.

مع بداية الحصص الثانية أعلن الحكم عن ضربة جزاء سدها البحر بالرمي الهدف الثاني، وهاجم الجيش بغية التعديل وسدد الشريفة كرة قوية للنقطها الشاكر وسيطر الأهلي على وسط الملعب وهاجم من العمق والأطراف وأقدم لحات فنية وحمل تكتيكية صفق لها الجمهور الذي تابع المباراة، ومن أحدها اشترت عن تسجيل الهدف الثالث بعد ثنائية بين البحر والأحمد الذي تابعها بالرمي بالدقيقة ٦١.

وبعدها أجرى مدرب الأهلي عدة تبديلات أشرك خلالها جميع اللاعبين الاحتياطيين، بالمقابل أجرى مدرب الجيش العديد من التبديلات الناجحة، وظهرت أفضلية فريقه واضحة في وسط الملعب وافترقت الهجمات إلى النهاية السعيدة، وقبل أن يعلن الحكم نهاية المباراة كاد البديل جميل العبد الله أن يضيف الهدف الرابع بعد أن واجه الحارس على بعد أمتار قليلة وسدد خارج الرمي، قاد المباراة طاقم حكام بقيادة محمد ابيو وساعده ياسين بي وعبد الرزاق قزاز.



كابري تدريبي يتم اختياره بعناية وتشعر أنه يمتلك فتراً راقياً داخل الملعب، وعليه فإنها تمنحه الحرية في اختيار اللاعبين وتوظيفهم بالشكل الصحيح، وبقراءة بسيطة فإنها تعمل وفق قاعدة (التداول والبحث عن اللاعبين المهووبين بدلاً من تغيير المدرب) أي أنها تؤمن بأن المدرب يمكن أن يقدم الإنجاز طالما أن هناك من اللاعبين على مستوى عال وليس العكس، ولو تصفحنا مسيرة بعض المدربين ممن قادوا فرقهم لفترات طويلة، فإننا سوف نقف طويلاً أمام العديد من المدربين وقد يستغرب البعض من سر تسمك الإدارة بهم، على الرغم من أن بدايتهم مع أندية لم تكن موفقة، ومع هذا فقد بقيت متمسكة بهم حتى الريق الأخير.

استقرار ورؤى دقيقة

وبرغم تلك النتائج المتواضعة لم تفكر الإدارة في تغييره، بل وفرت له كل سيل الدعم وقامت بالبحث عن المواهب لتدعيم صفوف الفريق، واستمر المدرب المذكور في مهمته إلى أن وصل بالنادي لأعظم الإنجازات، وقرر الابتعاد عن مهمته التدريبية!

من هنا يبرز السؤال المهم: لو كان أي فريق يقوده مدرب خلال ثلاثة مواسم إلى هزائم ونتائج غير مرضية، هل يتجرأ أحد بإبقائه في منصبه، الجواب سيكون كلا حتماً، فاستقرار المدرب له فعل سحري في تحقيق الإنجازات الكبيرة.

إن المدرب هو أحد العناصر المهمة في نجاح أي فريق عندما يمتلك فتراً تدريبياً عالياً ورؤية دقيقة والتخطيط السليم لمهامه مع توفر المهارات القيادية، لكن تلك الصفات لا يمكن أن تشكل عاملاً حاسماً في تحقيق النتائج المطلوبة، إلا إذا كانت هناك إدارة كريمة قادرة على توفير الأجواء المناسبة ومنح المدرب الوقت المناسب والمعقول في أداء مهمته، والعمل وفق مبدأ (اختيار مدرب مناسب والاستقرار عليه والبحث عن المواهب هي أقصر طرق النجاح).

وماذا بعد؟

والكثير من الأندية المحترفة تبحث الآن وتسال المقربين من رئيس وأعضاء اتحاد الكرة عن شكل دوري المحترفين ونظامه القادم كيف سيكون؟ لأن هناك الكثير من الأقبائل والشائعات من أن هناك تغييراً جذرياً سيطرأ على شكل ومضمون ونظام دوري المحترفين، وحتى الآلية المتبعة لهذا الدوري سوف تتغير كلياً.. وكل هذا بحسب مقربين من صنع القرار في اتحاد الكرة.



متابع - أنور الجرادات

تسائل الكثيرون عن أسباب كثرة التأجيلات التي باتت سمة من سمات قرارات اتحاد الكرة، فمع كل صباح يوم بات يخرج علينا اتحاد الكرة مع قرار تأجيل بدء مباريات أحد الدوريات، وحتى مضمون كتب التأجيلات غير مفهومة ومبهمة وغير واضحة بأنديتتنا، حيث لا تزال فلسفة هذه الأندية حتى الآن تستند في أحد أركان مهمة الإشراف والقيادة الميدانية وتحقيق الإنجازات، وربما أن تلك النظرة تحمل في طياتها وجهين من القراءة، الأولى هي الصواب وما يتبعه من نجاح، والثانية القصور في فهم الحقيقة..

وفرى أن المدربين هم أول من يشار إليهم بالفشل وينالوا الكثير من المجد والشهرة عندما تحقق فريقهم الانتصارات، وفي نفس الوقت هم أول الضحايا عندما يحصل الإخفاق، أما ردة الفعل وبشدها فتكون متباينة بين ناد وآخر تبعاً لطبيعة إدارات الأندية وإبرك القادات فيها، وتشخيصها للأسباب وانفتاحها على التعامل مع حقيقة أن المدرب كائن بشري يبقى محدود الإمكانيات، ويخاطر بكل الظروف التي قد تكون هي اللاعب الأكبر في تقرير مصير أي مباراة.

متيقن من النجاح بعد دراسة كل العوامل ومنها نوعية اللاعبين، إضافة إلى إدارات متفهمة ومدركة لنوع وظروف العمل التدريبي..

وأثبتت التجارب أن عامل الاستقرار في شقيه

الإنجازات.

قراءة بسيطة ..

من القرارات المهمة للإدارة هي الثبات على

أسس صحيحة

إن تطور كرة القدم في بعض البلدان المعروفة لم يأت من فراغ، وإنما من اجتماع عوامل كثيرة توافرت لديها نتيجة انتهاجها الأسلوب العلمي والصحيح في بناء أسس صحيحة ومتينة للقاعدة الكروية، سواء من توفر البنية التحتية المتقدمة أم الأسلوب الإداري المتطور وغيرها، إلى جانب البناء النفسي والمهاري للاعبين الصغار..

لذلك فهي تولى اهتماماً كبيراً في اختيار المدربين على مستوى عالٍ لتدريب تلك الأعمار وتلقينهم الفنون الكروية مع البناء الجسماني الصحيح، ليكونوا جاهزين فكرياً وبدنياً عند وصولهم إلى مستوى المنتخبات الوطنية أو الأندية.

العقلية الاحترافية

المدربون أنفسهم يملكون عقلية احترافية تجعلهم يتأثرون في الموافقة على تولي أي مهمة، إلا بعد أن يضموا منحهم الوقت الكافي أو يكونوا



دورة C تدريب  
آسيوية لكرة القدم  
بريف دمشق

الموقف الرياضي - محمود المرشح

قررت اللجنة الفنية بريف دمشق وبالتعاون مع اتحاد كرة القدم إقامة دورة تدريب C الآسيوية وذلك خلال الفترة من ٢٦ الشهر الحالي ولغاية ١٠ الشهر القادم، وعلى المتقدمين لاتباع هذه الدورة بحسب الشروط المطلوبة أن يكون حاصلًا على شهادة d٢ و d١ ويحمل الشهادة الثانوية ورسم الدورة مليون ونصف المليون.

الموقف الرياضي

توج فريق جامعة دمشق بلقب بطولة السوبر الجامعية المركزية لكرة القدم "صالات" بعد فوزه على فريق معاهد حلب بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، في نهائي البطولة التي استضافتها مدينة تشرين الرياضية بدمشق.

وتأهل فريق جامعة دمشق إلى نهائي البطولة بعد تغلبه على فريق جامعة حلب في نصف النهائي بنتيجة ٤ - ٢، بينما تأهل فريق فرع معاهد حلب إلى النهائي بالفوز على فريق فرع درعا بنتيجة ٥ - ٢.

وفي تصريح لوزير التعليم العالي والبحث العلمي في حكومة تسيير الأعمال الدكتور بسام إبراهيم قال:

إن هذه البطولة تندرج ضمن النشاطات والفعاليات الرياضية التي يقمها الاتحاد الوطني لطلبة سورية، حيث تعد الرياضة جزءاً مهماً من حياة الطلاب الجامعية، لذلك تدعم الوزارة هذه الفعاليات، إلى جانب الفعاليات الأخرى المحفزة للطلاب أثناء دراستهم ومتابعتهن التحصيل العلمي، مشيراً إلى



# التوازن سلاح أندية المحترفين .. عقود اللاعبين في الدوري .. أسرار ومراوغات!

وبعض من الأندية لا يتعامل بسرية مطلقة عندما يستفسر شخص من أبناء النادي يقدم له المعلومة الصحيحة، حتى إن الإعلاميين الذين يبقون بهم يمكن أن يخبروا بالمعلومة ولكن ليس للنشر .

## إزجاج الصفقات

كما برر أحد الضالعين بشؤون اتحاد الكرة سرية المفاوضات مع اللاعبين برغبة الأندية في إنجاح الصفقات وعدم الدخول في مزايدات أيضا، وإن بعض وكلاء اللاعبين يتاجرون بالمفاوضات ويرفعون الأسعار، مع أن الإمكانات المالية للأندية ليست متساوية ولكن وكلاء اللاعبين يريدون التعامل مثل بقية الأندية التي تتفوق ماديا، وخاصة الكبير منها والوضع يختلف من ناد إلى ناد، وحتى لا تتم هذه المزايدات ونقل الصفقات يجب أن يكون الحرص على أن تكون المفاوضات سرية مع الإعلان عنها في الوقت المناسب ..

وإن السرعة في الإعلان عن الصفقات قبل وصول مرحلتها الأخيرة يمكن أن يكون سببا في فشلها، كما أن موقف النادي يصبح ضعيفا إذا لم تتصل الصفقة لذلك تفضل كل الأندية الإعلان عن التعاقدات في الوقت المناسب.

## تفاوض ..

إن سرية التفاوض والعقود من الأساليب القديمة المتوارثة والمعترف عليها في كل الأندية، ويجب ألا يمانع أي ناد في كشف كل التفاصيل والتعامل بمنتهى الوضوح، لكنه لن يكون استثناء إذا كانت كل الأندية تتعامل بسرية، فلماذا تكشف بعض المعلومات أو نتحدث عن تفاصيل العقود المالية إذا تحدثت بلغة الأرقام عن قيمة الصفقة ؟

## الموقف الرياضي- أنور الجردات

دافعت العديد من أندية دوري المحترفين عن الاتهامات الموجهة إليها بأنها تتعامل بسرية في ملف التعاقدات مع اللاعبين المحترفين، وأنها تدفع مبالغ مالية عالية لا تعلن عنها، إذ أن السرية أفضل من العلن وإنها تخدم مصالحها بشكل أفضل كما يرى البعض، في حين رأت أندية أخرى أن الإعلان عن التفاوض يمكن أن يكون سببا في فشل الصفقات، وبالتالي يلعب لها الانتقادات ويؤدي في مرات كثيرة إلى ارتفاع قيمة اللاعب.

في حين أن غالبية الأندية تعتقد أنها تقوم بدورها بشكل صحيح فيما يخص بإخفاء قيمة العقود المالية للاعبين، لا سيما أن الكشف عنها ليس من المصلحة، حسب رؤيتها وأن السرية تحمي اللاعب من كشف قيمة راتبه الشهري للجميع، كما ذكرت بعض الأندية الأخرى أنها لا تمنع في كشف المعلومة دون أن يمثل ذلك مشكلة بالنسبة لها، لكن اللاعب يطالب دائما بأن يكون ذلك في إطار محدود وعدم تقديم المعلومة إلى وسائل الإعلام.

## تفاوض ..

إن سرية التفاوض والعقود من الأساليب القديمة المتوارثة والمعترف عليها في كل الأندية، ويجب ألا يمانع أي ناد في كشف كل التفاصيل والتعامل بمنتهى الوضوح، لكنه لن يكون استثناء إذا كانت كل الأندية تتعامل بسرية، فلماذا تكشف بعض المعلومات أو نتحدث عن تفاصيل العقود المالية إذا تحدثت بلغة الأرقام عن قيمة الصفقة ؟

وبعض من الأندية لا يتعامل بسرية مطلقة عندما يستفسر شخص من أبناء النادي يقدم له المعلومة الصحيحة، حتى إن الإعلاميين الذين يبقون بهم يمكن أن يخبروا بالمعلومة ولكن ليس للنشر .

## احترام ..

وأشار البعض إلى أن قوة العلاقات التي تجمع الأندية بعضها ببعض والاحترام المتبادل بينها والعلاقة يجب أن تكون مفتوحة مع كل الأندية (وحايب)، في إطار ودي وحق متاح، فالعالم دائما مصلحة كرة القدم وهذا الوضع ليس في ناد معين فقط ولكنه في كل الأندية، لذلك لا يجب عملية التعاقدات السرية وحسب التجارب والخبرة غير موجودة.

وعاد البعض إلى القول إنه ربما أحيانا لا يتم الإعلان عن اسم اللاعب لأنه لا يكون مرصودا فقط وليس بسبب السرية، ومؤخرا طرح وكلاء اللاعبين كما هائلا من الأسماء ولكن لم تدخل الأندية معهم في مفاوضات، لذلك لا يجب عملية التعاقدات السرية وحسب التجارب والخبرة غير موجودة.

## أسلوب عالي

في حين يرى البعض أن سرية المفاوضات مع اللاعبين أسلوب عالي، لكنه لا ينبغي أن نأخذنا تعاني من مشكلة كبيرة وهي عدم وجود نظام مالي، بل، لأن الرقابة المالية غالبية عنها، وأن كل الأندية في العالم تتعمد عدم الكشف عن تفاصيل المفاوضات مع النجم الذي ترغب في كسب خدماته، ثم تقدم اللاعب بعد التوقيع، لكن من الخطأ عدم توضيح التفاصيل المالية للعقد وإخفاء ذلك عمدا، كما يحدث من قبل أنديةنا التي تجد المساعدة بعدم

فرض رقابة مالية عليها.

ويجب عدم إخفاء التفاصيل المالية لعقود اللاعبين لأنه يشكل ضرراً في مرات كثيرة، وأحيانا يطلب ناد إعادة لاعب بعينه، وبعد أن تتضمن الصفقة قدما يظهر طرف ثالث يطالب

بمبلغ مالي، لأن هذا اللاعب كان يلعب في صفوفه، وهناك فقرة في عقده تمنحه جزءا من قيمة الصفقة، والسبب في ذلك أن العقود مخفية لا يتم الإعلان عنها بشكل صريح ...

وإنديتنا بحاجة إلى مراجعة أداؤها والطريقة



التي تعمل بها في الملف المالي، لأننا نعلم من مشكلة خطيرة في هذا الموضوع، أما بالنسبة للمفاوضات سواء كانت سرية أم علنية، فإن كل إدارة لها طريقها الخاصة وهذا من حقها.

## أسلوب ...

وهناك نقطة مهمة يجب أن نتوقف عندها، وهي أن قرار النسبة يشمل جميع اللاعبين بعقودهم القديمة والجديدة، مع أن اللاعب لم يتفق مع النادي على هذه النسبة ولم يوافق عليها وغير موجودة في عقده، لذلك يبقى السؤال :

من الذي سيتحمل هذه النسبة، هل اللاعب الذي لم يوقع عليها أم النادي ؟ وإذا فرضت الأندية خصم النسبة على اللاعب ورفض أن يتحملها، ثم ذهب واشتكى النادي إلى اتحاد الكرة حينها مع من سيقتف الاتحاد وماذا سيكون دوره وعلى من سيفرض الضرر ؟

## تصديد الهدف

وهناك خلل كبير في عقود الأندية مع اللاعبين تتطلب المراجعة والحل الذي يبدأ بتحديد الهدف، فإن أحد الحلول التي نراها مناسبة عدم تحديد سقف لرواتب اللاعبين.

## وماذا بعد؟

وبصراحة لكل ناد أسلوبه في التفاوض وأحيانا تكون السرية مطلوبة، لأنه من غير المنطقي الإعلان عنها .. خاصة إذا كانت هناك بعض المشاكل التي تواجه إكمال الصفقة وسرية التفاوض وإرادة وليس بها خطأ، لكن يجب أن تنتهي مع إكمال عملية التفاوض أو التعاقد، لأن الجمهور من حقه أن يعرف اللاعب الذي تم التعاقد معه أو سيتم التعاقد معه.

# قبل بداية الدوري .. أندية المحترفين تبكي أحوالها المالية وتفقر لحلول مناسبة!

## الموقف الرياضي- أنور الجردات

حققت كرة القدم المكاسب والأرباح الهائلة التي تقدر بملايين الليرات في زمن الاحتراف، جراء الشهرة التي جنتها كبريات الأندية، حيث تجاوزت قيمة العقود التي أبرمتها الأندية مع اللاعبين الوافدين من جهة، أو فيما يخص اللاعبين المحترفين أولاد النادي والموقعين على اللعب لوسمين وربما أكثر.

وأصبحت لعبة كرة القدم إحدى الطرق المهمة لتحقيق الأرباح، وإحدى أهم السلع المطلوبة والرائجة التي تلتهب وراهما الشركات بغية وضع شعار أو لافتة هنا أو هناك، ونظرا للشعبية الكبيرة التي تحظى بها اللعبة من معجبي ومحبي حول العالم، وبمكثم الطرفين، النادي والشركة الراعية، مطبق المنفعة المشتركة، حيث يجني النادي الأرباح التي ينقلها على معسكرات وتدريبات الفريق، بينما تحقق الشركات الراعية لعلامتها التجارية الشهرة والانتشار.

## أوضاع مختلفة

في دورينا، تبقى الأوضاع مختلفة والصورة معكوسة، فالأندية هي التي تلتهب وراء الشركات الراعية بغية عقد رعاية من هنا أو هناك، ومعظم الصفقات التي تتم في ضوء مكالمة أو مجاملة شخصية، لتبقى الرعاية التي تحظى بها الأندية ملك سر، والعلاند من ورائها محدود للغاية مقارنة بالثقل التي تكسبها الأندية من نفقات معسكرات وتدريبات وخلافه، غياب المنفعة التي قد تجنيها تلك الشركات من دورينا.

وبالرغم من مرور أعوام ليست بالقليلة على تطبيق الاحتراف في دورينا، إلا أن جانب التسويق والرعاية يبقى متأخرا عن ركب الاحتراف العالمي والإسوي والعربي.

## لفز العقود ..

وتبقى قيمة عقود الرعاية التي تبرم بين أنديةنا والشركات الراعية لغزا وسرا لا يجوز الكشف عن قيمته، حيث نادرا ما تعلن الأندية أو الشركات نفسها عن قيمة عقد الرعاية، ويكفي أن تنتظر إلى قميص الفريق الأول لأي ناد، لترى عدد الرعاة المكتوبين على قمصان اللاعبين، وبعض الأندية خلت قمصان لاعبيها من أي رعاة.

## منتج غير جيد!

والمعروف أن المنتج الموجود في أنديةنا المحترفة وهو كرة القدم ليس بالجودة التي تجعل الشركات الراعية يتسابقون عليه، بليل أن الشركات الكبرى لها عقود ورعايات كبرى في الأندية الكبيرة، وذلك لأن كرة القدم أكثر جاذبية وقوة ومتابعة ومحيطا والشركات تبحث عن النادي القوي.

إن قوة الفريق ونتائجه وعراقة النادي وقاعدته الجماهيرية والحضور الجماهيري كل هذه أمور تهم الشركات الراعية وهي مفقودة في أنديةنا، كما أن الشركات تنظر للمرءود الذي تستحصل عليه مقابل ما ستقوم بدفعه، وهذا مطلب طبيعي وحق مشروع، فالسماي الصحيح للعلاقة بين الأندية والشركات هو «الشرعة»، وليس الرعاية، لأن العقود مبنية على تبادل المنفعة.

وتفتقد الأندية للأفكار المبتكرة بخلق فوائد تجارية وإعلامية للأندية تعادل قيمة المبالغ التي تدفعها الشركات للأندية مقابل الرعاية، كما أن الأحداث الرياضية لدينا مملة ورتيبة ومكررة ولا توجد بها أي إشارة، لذا فإن العزوف الجماهيري مبرر ومنطقي، وبعض المباريات لا يحضر بها سوى ٢٠٠ متفرج فقط، فما الذي تستفيد منه الشركة الراعية؟

## تأخر التسويق

وبالرغم من دخولنا الاحتراف منذ فترة، إلا أن مسألة الترويج والتسويق متأخرة للغاية في الأندية، ولا يوجد تفريق بين التسويق والاستثمار والمبيعات وهناك خلط بين المفاهيم الثلاثة، وبالتالي فإن الأقسام التجارية في شركات كرة القدم متأخرة، ولا يوجد بها متخصصون في التسويق الرياضي، واليوم ننظر فحسب للمباريات ولا ننظر لتسويق اللاعبين أو المنتجات، ولا نجد منتجرا احترافيا في أي ناد من الأندية الآن، وكل هذه مدخلات للأندية ونعتمد ٩٩٪ من عقود الرعاية على العلاقات الشخصية، ولا نجد بالأندية من ينمي جانب الشركات مع الشركات، وربط العلامة التجارية بالنادي والشركات، ولا نجد تقييما للعلامة التجارية لأندية أسوء بالشركات، ولا بد من أن تبني الرعاية على أسس سليمة، ولا ننسى أن الأحداث الاقتصادية العالمية تؤثر في تلك الشركات.

## مشكلة واهتمام

والمشكلة الأساسية تتمثل في غياب ثقافة التسويق، ولك أن تتخيل أن اتحاد الكرة لا يمتلك مكتباً للتسويق ولا يحققون أي استفادة من مسابقات الدوري المحلي ومسابقة كأس، والمفروض أن الاتحاد هو أهم جهة تحقق للأندية هذا الدعم.

وعلى سبيل المثال الأمين العام لاتحاد الكرة الياباني يعمل في أكبر شركة رعاية في اليابان، لأن الهدف هو تسويق المسابقات وجلب الأرباح للاتحاد.

ومعظم عقود الرعاية الموجودة بالأمر المباشر، وعادة لا تستمر لأن الأندية لا تقدم الحوافز للشركات، فحتى بطاقات الدعوة للمباريات لا تمنح للشركات، فلا يوجد تسويق احترافي ..

وما تقدم الشركات ورعاية الأندية من باب المسؤولية المجتمعية أو تحقيق الاستفادة المادية، والمنظومة كلها خطأ وأنه ليس من الخطأ أن تقدم شركات السيارات، على سبيل المثال، رعايتها للأندية في هيئة سيارات لأن النادي واللاعبين يستفيدون منها.

## العقود لا تغطي تكلفة المعسكرات!

رغم أن عزوف الجماهير سبب مهم في غياب الرعاية التي تظهر بها الفرق، لأن المرءود الذي تستجنيه تلك الفرق ضعيف للغاية، ناهيك عن غياب التخصصيين في الاستثمار، فمعظم العاملين بالأندية ليس لديهم خبرة في مجال التسويق والاستثمار، وليس لديهم الخطط اللازمة لجذب



رعاية لناد ما أو لفرق معين، لأن العلاقة بين الطرفين هي علاقة شراكة وقائمة على مبدأ الربح والخسارة.

## ويبقى السؤال المطروح

### في هذه الأثناء...

من سيتكفل بدفع مقدمات ورواتب اللاعبين المحترفين هل هي إدارات الأندية الحالية والتي هي الآن على رأس عمل، أم الإدارة الجديدة التي سيتم انتخابها خلال الفترة المقبلة المعلقة ؟ سؤال برسم المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام.

فإن المنظومة التي تدير الاستثمار والتسويق بالأندية غير محترفة، فهم مجرد موظفين ولا وجود لخطة، ومعظم العقود تأتي بناء على الجمالات الشخصية، لافتاً إلى أن المبالغ التي تقدمها الشركات الراعية لا تغطي تكلفة الأندية من معسكرات وتدريبات وخلافه.

## وأخيراً ...

إن الإقبال على رعاية الشركات للأندية ضعيف وفي تراجع، وهذا نتيجة طبيعية لضعف الجانب الاستثماري بالأندية.

والشركات الراعية لا تجد المرءود المحض لأن تبرم عقود

# كيف تستعد كرة خطاب لدوري الأولى؟

بالفرق لتطوير مستواه الفني سواء خلال تدريبات الفريق أو خلال المباريات.

## الطموح المشروع

وختم البني كلامه بالقول : كل من تابع تائق فريقنا في مباريات الموسم الماضي من دوري الدرجة الأولى حتى وصوله للمباراة الفاصلة المؤهلة إلى الدوري الممتاز، قد وصل إلى قناعة تامة بأن فريقنا قادر على تكرار هذا التائق في الموسم القادم من دوري الدرجة الأولى، وسيكون طموحنا مشروع بكل معنى الكلمة لتحقيق إنجاز التأهل إلى الدوري الممتاز في الموسم القادم بإذن الله تعالى ...

ونحن ككادر تدريبي للفريق سنبدل قصارى جهودنا لتحقيق هذا الإنجاز، مع توجيه الشكر إلى إدارة نادي خطاب والدامين، لوقوفهم إلى جانب الفريق وتأمين كافة متطلبات الفريق، من أجل إنجاز التدريبات التدريبية الاستعدادية للموسم القادم.

## فريق متجدد

مدرّب فريق رجال خطاب لكرة القدم الكابتن ياسر البني تحدث عن هذا الموضوع قائلاً : حاولنا في هذا العام بناء فريق متجدد ببعض اللاعبين الجدد استعدادا للتضخيمات الموسم القادم من دوري الدرجة الأولى، مع المحافظة على معظم اللاعبين الذين تلقوا مع الفريق في الموسم الماضي، وعلى هذا الأساس تمت المناشرة بتدريبات الفريق التحضيرية للموسم القادم، مع التركيز على عدة نقاط يجب أن يلتزم لاعبو الفريق بتنفيذها خلال هذه التدريبات.

## تدريب مدرّوس ..

ويتابع البني كلامه بالقول : قبل المباشرة بالتدريبات التحضيرية للفريق، تم عقد اجتماع خاص بالكادر التدريبي، حيث تم خلال هذا الاجتماع وضع برنامج تدريبي مدرّوس من كافة النواحي من أجل سير هذه التدريبات التدريبية بنجاح، بحيث ينفذ هذا البرنامج التدريبي وفق روتامة تختلف مع

## حماة - فراس تفتنازي

باعتبار أن فريق رجال نادي خطاب لكرة القدم قد تألق في الموسم الماضي من دوري الدرجة الأولى، إلى حد وصل فيه إلى المباراة الفاصلة للتأهل إلى الدوري الممتاز، ولكن لم يحالفه التوفيق بالتأهل .. لذلك قامت إدارة نادي خطاب الرياضي بالسعي لبناء فريق كروي مثالي في هذا العام قادر على تكرار الصورة المثالية التي ظهر بها الفريق في الموسم الماضي، مع الأمل بتحقيق أفضل النتائج في الموسم القادم من دوري الدرجة الأولى، لتحقيق طموحات جمهوره الوفي بالتأهل إلى الدوري الممتاز ...

وعلى هذا الأساس باشر الفريق مع بداية الأسبوع الماضي استعداداته التحضيرية للموسم القادم، فكيف انطلقت هذه التدريبات التحضيرية لفريق كرة خطاب؟ وما هو البرنامج التدريبي الذي وضعه مدرب الفريق لتحقيق الغاية المرجوة من هذه التدريبات؟



# حلب تقيم بطولات الوفاء لأبطال ملاكمتها .. واتحاد اللعبة يحدد بطولة الإناث تشرين المقبل



الفعالية، وما معني اني كنت مكلف بعمل خارج الديار من قبل الاتحاد الاسوي ولكتي تابعت هذا النشاط وكنت على تواصل مع لجنة الإشراف وأمين سر الاتحاد، واللجنة الفنية بحلب السبابة دائماً باقامة بطولات الوفاء لأبطالها وكوارها ..

وهي حسب تعبير الشيبب خطوة غائية كلياً عن باقي المحافظات التي تنتمي انو تبادر لإقامة بطولات مماثلة لأبطالنا الراحلين نظراً لأهميتها من نواح عدة .. أهمها أن إقامة بطولات للعبة بهذه التسمية تشعر من تقدم به العمر بأن أسرته، أسرة الملاكمة، لن تنساه بعد رحيله، وثانيها تشعر النطل بأهميته وأهمية انجازته فتكون البطولة حافزاً إضافياً للمخابرة والاجتهاد وتحقيق الإنجاز فبطولات الوفاء هذه لا تقام إلا لأبطال الدوليين، الذين يصوموا بقوة في محافل دولية متعددة ومختلفة وهم كثر في لعبة الملاكمة ومن جميع محافظاتنا الحبيبة، أما أهم الجوانب فهي بما تعمله البطولة من الناحية الفنية، إن تعتبر بطولة إضافية تصاف إلى رزمة النشاطات الداخلية للعبة محطة تنشيط اللاعبين واختبار مدى تطور مستوياتهم الفنية، وهذه نقطة أما الأخرى محطة لتطوير كوار المحافظات بالعمل التنظيمي وإجراء القرعة وتوزيع الأوار وقيادة البطولات، وهذا ما يدفعنا لطلبه جميع محافظاتنا بتعميم بطولات الوفاء التي باتت نشاطاً سنوياً رئيسياً في محافظة حلب إحدى أهم معال الملاكمة السورية .

## الملاكمة الأنتوية حاضرة ...

اتحاد الملاكمة وقبل أن يشارف موسمها على الانتهاء، وبعد أن أنهى جميع استحقاقات فئاته للذكور، قرر إقامة بطولة الجمهورية لفئة الإناث لمختلف الفئات (ناشئات وشابات وسيدات)، على أن يكون موعدا الشهر القادم، وعليه فقد عم على جميع لجانها الفنية ضرورة الاستعداد للبطولة واختيار ممثلاتها للحملة المركزية .

إضافة إلى المطالبة بتعميم لجميع اللجان لتبني المحافظة التي ترغب باستضافة البطولة مع دراسة إمكانية تأمين الإقامة اللائقة بأسعار معقولة، على أن تكون رغبة المحافظة بالاستضافة، مصحوبة بكتاب من اللجنة التنفيذية للمحافظة تؤكد نيتها باستضافة البطولة الأنتوية، والتي ستكون آخر أنشطة اتحاد اللعبة خلال الموسم الحالي.

## الموقف الرياضي - ملحمة الحكيم

بمشاركة ٦٨ ملاكماً متلووا كافة الأندية الحبلية أقامت اللجنة الفنية للملاكمة بحلب بطولة لكافة الفئات العمرية (أشبال وناشئين وشباب) بطولة للملاكمة تحمل اسم بطولة الوفاء للمربي الفاضل للملاكمة الحبلية والسورية المرحوم محمد طاهر البايي عجم وهو بطل للجمهورية المتحدة وبطلا للعالم العسكري، وقد

كرمه الرئيس جمال عبدالناصر عندما كنت لاعباً .. واليوم يكرمه أبناء اللعبة حسب تعبير رئيس اللجنة الفنية للملاكمة الحبلية عبد القادر شيخ العشرة بطولة تحمل اسمه وتخلد ذكرى أجماده، لا سيما وأنه عمل في تدريب الفئات الحبلية بعد اعتزاله وأوصل العديد من أبطال المحافظة إلى منصات التتويج العالمية والدولية .

## بطولة الوفاء

البطولة شهدت منافسات قوية لا سيما في اوارها النهائية، وقد شهدت متابعة اللجنة التنفيذية بالمحافظة والاتحاد الذي توجد فيها عبر أمين سره محمود السلام وأحمد وثار وعدد من أعضاء الاتحاد، لتأخذ بذلك طابع البطولة الجدي من حيث توزيع الأوار والقرعة والتحكيم والإدارة على الحملة الذي ارتقى حسب مشرفي البطولة إلى المستوى الجيد، فحولت من بطولة أقيمت لتكريم بطلها ومدربها المرحوم إلى بطولة تنشيطية ومحطة اختبارية للملاكمين من ناحية والمدربين من ناحية أخرى، حيث أسفرت بوضوح عن جدية المدربين بمتابعة لاعبيهم والبقاء على جاهزيتهم واستعدادهم لخوض غمار أي بطولة مفاجئة .

## غياب مشروع

رئيس اتحاد الملاكمة محمد كامل شيبب أثنى على خطوة اللجنة التنفيذية بحلب ولجنحتها الفنية للملاكمة، فأوضح أن لجنة حلب وقبضاتها معروفة بالنشاط من ناحية والوفاء من ناحية أخرى، أما الوفاء فقد سبق اللجنة الفنية بحلب أن أقامت بطولة تخلد اللاعب والمدرب البطل المرحوم عياض طيفور ويومها جمعت في بطولة الوفاء كل كوار اللعبة على امتداد الجغرافيا السورية، لتكون محطة تدريبية من ناحية والتقاء لأسرة الملاكمة من ناحية أخرى، ليضيف بحق كانت أتعتى لو حضرت هذه

# تحضيراً لبطولة غرب آسيا .. ريشتنا تعسكر في إيران



## الموقف الرياضي - محمود المرحح

تحضيرات منتخبنا الوطني للريشة الطائرة مازالت مستمرة في صالة الريشة التخصصية بمدينة الفيحاء الرياضية في دمشق بمعسكر تدريبي مغلق انطلق بداية تموز الماضي، استعداداً للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي ستقام في سلطنة عمان، واستكمالاً لعملية التحضير وإيصال اللاعبين لجاهزية عالية، فقد نجحت مساعي اتحاد الريشة الطائرة بتأمين معسكر تدريبي خارجي تكون وجهته إيران التي تعتبر اللعبة عندها متطورة ولديها لاعبين مصنفين آسيوياً ودولياً. المعسكر القادم سيكون خلال الفترة من ٢٢ الشهر الجاري ولغاية ٥ الشهر القادم سيشكل محطة استعداد مهمة للاعبين وخاصة للاعبين الجدد في فئتي تحت ١٥ و ١٧ عاماً، حيث ستكون هذه المشاركة الأولى لهم على هذا الصعيد، حيث سيخوض لاعبونا لقاءات ودية مع لاعبي البلد المضيف خلال المعسكر الذي سيمتد حوالي ١٤ يوماً ..

المدرّب الوطني وسيم الضماد والإدارية زينب شاهين ومن اللاعبين واللاعبات: حسام الدين الراعي، محمد خالد الرفاعي، عبد الرحمن قباني

البطولة وهي: سورية، الأردن، الإمارات، البحرين، العراق، الكويت، اليمن، قطر، لبنان، فلسطين، وسلطنة عمان مستضيف البطولة.

شادي الأنصاري، وسنا الزعبي، فلة النجار، مياس قباني، لين شكاردي، يشار أخيراً إلى أن ١٢ دولة مشاركة في

# مشاركة كبيرة في ختام المهرجان السنوي للجمباز في طرطوس



## الموقف الرياضي - خديجة ونوس

اختتمت اللجنة الفنية لرياضة الجمباز الفني والإيقاعي في طرطوس مهرجانها الصيفي، وسط مشاركة عدد جيد من اللاعبين قدموا خلاله عروضاً رياضية رائعة، ونك في الصالة الرياضية في المحافظة.

وأكد رئيس اللجنة الفنية لرياضة الجمباز الفني في طرطوس بهجت ونوس في تصريح له .. على الجهود الكبيرة التي بذلت في سبيل إنجاح هذه الفعالية التي تقام سنوياً على أكمل وجه، وفرصة مميزة لتعزيز التعاون بين مفاصل هذه الرياضة سواء بين اللجنة والمدربين أو بين الحكام واللاعبين، بالإضافة للدور الكبير في التعريف على تلك المواهب وتقديم الدعم المطلق لها ..

ولفت ونوس إلى أن العرض الرياضي بالمجمل كان رائعاً ومنوعاً لدرجة كبيرة، إذ قدم بعض اللاعبين عروضاً على جهاز الحركات الأرضية وتميزوا في ذلك، وبعضهم الآخر تآلق على جهاز الحلق، وآخرون قدموا قصة تاريخية مرتبطة بالحركة الجمبازية بأسلوب شائق، وقدمت فتيات معهد البشار مسرحية البيسار والبحر المستوحاة من التاريخ السوري

## الموقف الرياضي - خديجة ونوس

وهنا أشار ونوس إلى أن واقع العمل الرياضي يسير بشكل صحيح، ليس فقط على مستوى المحافظة بل على مستوى الجمهورية في جميع الفئات، والنتائج الرقمية المسجلة في الأونة الأخيرة دليل واضح على التفوق الرياضي، كما وجه ونوس رسالة عتب لبعض الأندية التي لا تكلف نفسها بالسؤال عن لاعبيها المشاركين في البطولات، والأمل أن يتحقق التعاون الكامل بين الأندية الرياضية واللجنة الفنية للتقدم أكثر بواقع هذه الرياضة.

بدورها أكدت مدربة الجمباز في الصالة الرياضية جينا غانم في تصريح لها بأن الهدف الحقيقي من المهرجان دعم وتحفيز هؤلاء الأبطال، للاستمرار بقوة وحماس في هذه اللعبة كونهم يشكلون البنية الأساسية لتطوير هذه الرياضة ..

وبينت أن الدور الكبير في نجاح هذا المهرجان هو إلغاء فكرة الربح والخسارة بين جميع اللاعبين واللاعبات، وإنما مكافأة وتحفيزاً لهؤلاء النجوم، لتقديم أفضل العروض والنتائج في جميع المحافل الداخلية والخارجية.

# نتائج المباراة التأهيلية لنهائي بطولة الأطفال الكلاسيكية لقفز الحواجز ٢٠٢٤

## الموقف الرياضي

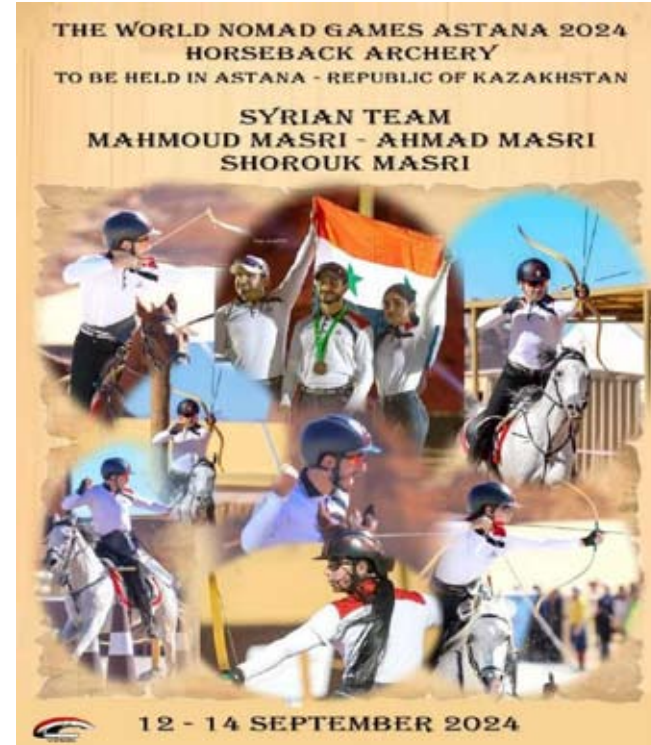


اختتمت على أرض الملعب الأولمبي بناي الباسل للفروسية منافسات المباراة التأهيلية لنهائي بطولة الأطفال الكلاسيكية لقفز الحواجز ٢٠٢٤، وأقيمت المباراة وفق شروط ومعايير الاتحاد الدولي للفروسية، حيث أقيمت المباراة على مدار يومين متتاليين، كل يوم شوطين، الفائز من يحصل على أقل الأخطاء من مجموع الأشواط الأربعة وأقل مجموع زمن الشوط الثاني في اليوم الأول + زمن الشوط الثاني في اليوم الثاني، وجاءت النتائج كما يلي:

اليوم الثاني: المركز الأول والثاني للفارس الجواد النكري الحسن النكري المركز الثالث الفارس الحسن النكري

اليوم الأول: المركز الأول والثالث الفارس الحسن النكري المركز الثاني الفارس جوري بحويح

# نادي الشرطة للفروسية يحرز ذهبية بطولة كأس العالم للأندية في الرماية



## الموقف الرياضي

أحرز نادي الشرطة للفروسية ذهبية بطولة كأس العالم للأندية للرماية من على صهوة الجواد، للمقامة في كازاخستان.

وضمت بعثة فريق نادي الشرطة للفروسية كلاً من الفرسان: أحمد فارس وشروق المصري، والفارس العقيد محمود المصري.

وتنافس بالبطولة أندية من ست وعشرين دولة وبعد فرسان يزيد على ثمانين فارساً وفارسة.

يذكر أن فرساننا تأهلوا للمشاركة في هذه البطولة بعد إحرزهم برونزية بطولة كأس العالم للفروسية الرماية من على صهوة الجواد للمنتخبات، والتي أقيمت في السعودية في نهاية العام الماضي.

# عن جدارة واستحقاق .. النواعير بطل دوري الأشبال لكرة اليد



## الموقف الرياضي - مالك صقتر

توج أشبال النواعير بكرة اليد، بعد فوزهم في المباراة النهائية على الطليعة بنتيجة ٢٩ / ١٦، وذلك في ختام الدور النهائي، وحل الطليعة وصيفاً والشعلة ثالثاً والشباب رابعاً ودير عطية خامساً والبقطة سادساً، وكما ذكرنا سابقاً التجمع أقيم في مدينة حماة في صالة ناصح علواني، وذلك في المباراة التي انتهت بينهما على أرضية صالة ناصح علواني بحماة ..

واستطاع النواعير الفوز عن جدارة واستحقاق بهذه البطولة، نتيجة الدعم والاهتمام والمخابرة في التحضير والإعداد المتواصل من قبل إدارة النادي والجهاز الفني والإداري، وجميع من تابع التجمع

أكد بأن فريق النواعير كان في طابق وبقية الفرق المشاركة في طابق ثان .. وأكد أحد المختصين بأن مشاركة منتخبنا الوطني الأخيرة في بطولة العراق الودية أعطت لاعبي النواعير الثقة والخبرة في أرض الملعب، إضافة إلى المتابعة والاهتمام، وخاصة أن جل عناصر منتخبنا الوطني بعشرة لاعبين من نادي النواعير، كما أن نذكر مدرسة نادي النواعير والطليعة هما من أفضل المدارس على مستوى القطر.

يجب التذكير بالنتائج التي حققها نادي النواعير الفوز على الطليعة ٢٩/١٦ وعلى البقطة ٣٤/١١، وعلى الشباب ٣٣/١٥، وعلى دير عطية ٢٦/١١، وعلى الشعلة ٣١/١٦.

# أمين سر اتحاد الفنون القتالية ضياء مارديني : عالجنا الأمور العالقة وأعدنا تشكيل بعض اللجان

■ الموقف الرياضي - محمود المرشح  
أكد أمين السر والتتظيم في اتحاد الفنون القتالية ضياء مارديني في حديثه للموقف الرياضي بأنه ومنذ تسلمه مهام أمانة السر منذ ٢٥ تموز الماضي، اتجه في عمله بداية نحو حل بعض الأمور العالقة في الاتحاد لبعض الألعاب كالشوتوكان وقوة الرمي وغيرها.. وتم تخريج أكثر من ألف شهادة بين أحزمة ملونة ودورات تدريب وتحكيم، وتم أيضاً إقامة بطولة الجمهورية للأندية والبيوتات الرياضية برياضة الكونغ فو ساندا .  
وأضاف مارديني : حال اتحاد الفنون القتالية حالياً يشهد الاستقرار ، وقمنا خلال الفترة الماضية بإعادة تشكيل بعض اللجان الفنية والعليا غير الفاعلة والتي لم تقم بعملها بشكل جاد ، ومنحنا فرصة للكوادر الجديدة التي تم تسميتها في اللجان المشكلة لمدة ستة أشهر، ومن ثم تقييم عملها ودراسة ما أنجزت وماذا قدمت من إنتاج ونتائج..  
وأشار مارديني إلى الاجتماعات التي تعقدتها اللجان الفنية بمقر



## بعد أن حزمت أمر مشاركتها في ألبانيا .. مصارعنا احتفلت بتخريج بطلها مهندسا



أقامتي باريبل عمل لتحسين حياتي العيشية وأجد نفسي الوقت الكافي للمحافظة على استعدادي الفني وتحسينه لأكون دائماً على اتم الاستعداد لتلبية نداء الواجب، فأنا ابن سورية الحبيبة وهي واتحادها ومنفعتها من جعلوا مني بطلاً بمختلف المحافل وسانديب إلى ألبانيا وإحدى الميداليات غايتي وهدفي الذي سافعل وأبذل كل ما أمكنني لتحقيقه ، وهذا هدف مشروع وقريب وأنا قادر على إنجازها فالمصارعة قدمت لي الكثير ، كما قدم اتحاد اللعبة كل متطلبات الإنجاز والمشاركة من متابعة لاستعداداتي وتحضير وتأمين حجوزات طيران وسفر ومشاركة ، وذلك بدعم من رئيس مكتب ألعاب القوة ابن المصارعة وبطلها محمد الحايك، ورئيس المنظمة البطل العالمي فراس معلا الذي لم يتوان عن أي موافقة أو دعم يخص اللعبة ومشاركاتها ، ما يعني أن تحقيق الإنجاز وإحراز الميداليات هي مسؤوليتنا الآن ، وسننتهت قدرتنا وفتياتنا العالمة، وقوة حضورنا من خلال البطولة القادمة .  
البطولة القادمة والتي سننافس فيها أقوى أبطال العالم .

### قصة المفاجأة

رئيس اتحاد المصارعة محمد القزاز وأعضاء الاتحاد يتواجدون في الميدان على بساط المصارعة أثناء التدريب، المصارع فداء الدين الاسطه غير موجود بين المصارعين ، فيفضل رئيس اتحاد المصارعة بالاسطه .. لماذا لست بالتمارين ؟ ومنذ متى لم تات ؟ وما إلى ذلك ، وقبل أن يستمع لتبريرات البطل .. قال: تعال للتدريب فوراً .. وما أن وصل الاسطه فداء الدين ، وإذ بقالب من الحولوى وطاولة تتوسط الصالة والمصارعين واتحاد اللعبة حولها مهئين اسطه المصارعة فداء الدين بتخرجه من الجامعة مهندساً من كلية الهندسة الميكانيكية بدمشق، وهذا ما وصفه بطل المصارعة فداء الدين بالتكريم الأكبر والمفاجأة الأجل حيث قال : ان يكرمني اتحادي بهذه الطريقة وبهذا الأسلوب أمر يفوق الوصف لأنه جمعني بأسرة المصارعة التي شعرت بسعادتها بتخرجي وكانهم هم الخريجون، بدوره رئيس اتحاد اللعبة ، وبعد تقديم التبريك والمكافأة لبطلنا أوضح إن اتحاد اللعبة سعيد بأن الكثير من بين ابناؤه اليوم أكاديميين من بينهم المهندس والحقوقى والتجاري والاكاديمي والطبيب ..

وهو ما يبشر بمستقبل عظيم للمصارعة ، تجمع فيه العلم والمعرفة مع البطولة والإنجازات في جميع محافلها ، ما يجعل الإنجاز واللقب أكثر ثباتاً وبقاً.

## منتخبنا الوطني للشطرنج يحقق الانتصار الثالث في الأولياد العالمي



### ■ الموقف الرياضي - ملحم الحكيم

مساء الخميس المنصرم انضحت الرؤيا كليا لاتحاد المصارعة من مختلف النواحي حول ماهية مشاركته الهامة في بطولة العالم للرجال تحت ٢٣ عاماً في ألبانيا .

### موافقة رسمية

فأول هذه النواحي أن اتحاد اللعبة وفق بكافة الموافقات الخاصة بالمشاركة ، أولها موافقة المكتب التنفيذي الخاصة بالمشاركة بواقع ثلاثة لاعبين هم : محمد العبيد وعمر صارم وأسد الدين الاسطه ، ورئيس الوفد سيكون رئيس اتحاد اللعبة محمد القزاز، ليبدأ مع هذه الموافقة الاستعداد الرسمي للبطولة من الأبطال المشاركين، ليكون وحده البطل محمد العبيد من ستحضر في الفحاء .

فبطل المصارعة عمر صارم ومنذ لحظة الإعلان عن إلغاء معسكر إيران المشترك ، بدأ بمراسلة ومخاطبة الاتحاد الروماني للمصارعة لإقامة معسكر تدريبي على نفقته الخاصة هناك، فقامت موافقة رومانيا على استقبال مصارعنا ، وعليه وبعد موافقة المكتب التنفيذي على معسكره فسيفغاردنا إلى رومانيا لخوض معسكر تدريبي مشترك على نفقته الخاصة" يمتد إلى لحظة بدء منافسات بطولة العالم فيلتحق مباشرة من معسكره في رومانيا إلى منافسات بطولة العالم في ألبانيا، ليكون بذلك شأنه شأن المصارع أسد الدين الاسطه الذي يتحضر في أربيل حيث مكان عمله ليلتحق بدوره إلى منافسات البطولة، فيما سيفغاردنا من دمشق المصارع محمد العبيد للمشاركة بالمنافسة فيما يتلحق بهم رئيس اتحاد اللعبة في أول يوم من المنافسات ليحضر مؤتمر الاتحاد الدولي واجتماعاته الانتخابية، التي بدأ التكتيل لها منذ اللحظة، حيث وصلت اتحاد المصارعة كتب رسمية تبين شروط الترشح وأسماء المرشحين وأسماء دولهم حتى اللحظة ليستمر باب الترشح ، حتى موعد أقصاه السابع من الشهر المقبل.

### موافقات إضافية

اتحاد المصارعة وبعد مراسلات كثيرة مع الاتحادات الوطنية والاتحاديين الآسيوي والدولي، تمكن من تعديل مشاركته على نفقة اللجنة المنظمة التي سبق وان وافق على استضافة لاعبين فقط على نفقته أربعة أيام فقط وهي نصف فترة المنافسات ، لتكون الموافقة الجديدة على استضافة المنتخب السوري بطاقمه الكامل ٣ لاعبين على نفقة البلد المضيف إضافة على مشاركة رئيس الوفد على نفقة الاتحاد الدولي كاملا وطيلة فترة البطولة واجتماعات الاتحاد، مع الاعفاء من الرسوم السنوي المقدرة ب ٧ آلاف يورو عن اللاعبين المشاركين واتحاد اللعبة عن الموسم الحالي..

وهذا ما وجدته كوابر اللعبة بالإنجاز المسبق للمشاركة في بطولة العالم بألبانيا ، حيث أثبت الاتحاد علو معبه في بناء العلاقات المتينة المجدية، ليكون من الجدير ذكره أن بلدين فقط ستكون مشاركتهما على نفقة الاتحاد الدولية واللجنة المنظمة هما سورية والحببية وتايلاند.

وكل ذلك حسب تعبير الحقوقي محمد القزاز رئيس اتحاد اللعبة يأتي من باب الاحترام والتقدير لبلدنا وحسن تواجده وليس من باب العطف والاستجداء.

### الكل سيسافر منفرداً

أبطال مصارعنا وفق البرنامج الحالي سيجل كل منهم إلى مكان البطولة في ألبانيا منفرداً، فالعبيد محمد سيفغاردنا من دمشق مكان استعداده وتحضيره في صالة الفحاء .. والصارم عمر سيفل ألبانيا قادما من رومانيا مكان تحضيره واستعداده المشترك، والاسطه أسد الدين سيفل ألبانيا قادما من أربيل العراق مكان عمله وتحضيراته وهو الحامل لبرونزية آسيا التي استضافتها الأردن مؤخرا، ولكن ورغم وصولهم فرادا وكل من مكان إلا أن قلوبهم واراتهم مجتمعة على ضرورة تحقيق الإنجاز في بطولة العالم وتسجيل إنجاز غير مسبوق لمصارعنا ، وهم قادرون على ذلك وطموحهم مشروع، فحسب تعبير اسطه المصارعة : يستحق أبطال اللعبة أن يحملوا لقب يعوضهم عما خسروه من توقف أعمالهم ودراساتهم الجامعية وتحصيلهم العلمي ..

والطموح لإحراز الإنجاز العالمي المهم هو ما سعى إليه ، فقد حققت جميع النتائج وحملت جميع الألقاب " بطل عرب ، ودورة عربية ودورة آسيوية وآسيا، لبيقي طموحي باللقب العالمي للمصارعة أكان من خلائي أو من خلاي لاعب آخر ، فأنا في مكان

### ■ الموقف الرياضي - مالك صقر

بعد كل الظروف القاسية التي بات الجميع يعرفها .. منتخبنا الوطني للشطرنج يحقق الانتصار الثالث على التوالي وبالعلامة الكاملة، ففي الجولة السابعة حقق انتصاراً كاسحاً على ويلز ٤ / ٠ ، وعلى جزر فيرجن أيضاً بنفس النتيجة وأسس على سيراليون، واليوم سيلعب مع جيبيوتي .  
ويمثل منتخبنا الوطني في هذا الأولياد كل من اللاعبين الأبطال : مالك قوتيه في الاستاد الدولي طلال حلواتي، والبطل كان الطفيف والبطلة منار خليل ...  
وعلى هامش الأولياد جرت انتخابات تم خلالها إعادة انتخاب علي عباس كممثل لسورية، ونائب لرئيس اتحاد المتوسط لأربع سنوات قادمة منذ قليل بالعاصمة البغدادية بوابست.

## تواجد سوري في معسكر آمل لكرة الطاولة



### ■ الموقف الرياضي - خديجة ونوس

استضافت صالة اللجنة البارالمبية الأردنية فعاليات أسبوع الأمل والتحدى لكرة الطاولة، والذي استضافه الاتحاد الأردني بالتعاون والتنسيق مع الاتحاديين الدولي والآسيوي ، وشهد مشاركة ٣١ لاعباً ولاعبة يمثلون دول: (الأردن - العراق - لبنان - سورية - إيران - كازاخستان - أوزبكستان - تايلاند - ماليزيا - قطر- السعودية - سيريلانكا - نيبال) .

وخلال الأيام الماضية انخرط المشاركون في التدريبات المكثفة الصباحية والمسائية والمحاضرات النظرية ، بإشراف المدربين المعتمدين من قبل الاتحاديين الدولي والآسيوي ( أيلينا من كازاخستان وهشام إسمايل من مصر والمدير الفني للمنتخب الوطنية الأردنية عمرو رضا ) .

وصرحت للإعلام عضو مجلس إدارة الاتحاد الأردني لكرة الطاولة مديرة أسبوع الأمل هنادي فحاحة : إن فعاليات المعسكر جرت وفق ما خطط لها وجاءت ناجحة من كل النواحي، حيث أظهر المشاركون والمدربون تعاوناً كبيراً مع اللاعبين المشاركين الذين استفادوا من الحصة التدريبية

وعن مشاركة سورية عبر اللاعبتين لين أوغلي وبانة عربوق، أوضح مديرهم محمد أوغلي بعض النقاط حول أهمية المشاركة في هذا المعسكر قائلاً : إن المشاركة ضرورية للاعبين حيث يكتسبون خبرة قيمة تحت إشراف خبراء في اللعبة، وهو يحظى بمشاهدة عالمية واسعة بواقع ٤ لاعبين و ٤ لاعبات من كل قارة، خصوصاً خلال تواجدهم في تدريبات مكثفة بإشراف مدربين عالميين.

بعد الصين وكوريا واليابان ، مما يعطي فرصة للاعبين واللاعبات لزيادة الاحتكاك بين بعضهم البعض .  
الجدير بالذكر أن لاعبتنا لين أوغلي سبق لها وأن شاركت في معسكر أمل البراعم العام الماضي ، الذي أقيم

## نتائج مقبولة ومنطقية لمنتخب ألعاب القوى في مشاركته العربية ..



### ■ دمشق - زياد الشعياين

عادت بعثة المنتخب الوطني لألعاب القوى من البطولة العربية للناشئين والناشئات تحت ١٨ سنة لألعاب القوى والتي استضافتها مدينة الطائف على مدى أربعة أيام، واستطاع منتخبنا الحلو بالمرکز الثامن برصيد ثلاث ميداليات (ذهبية وبرونزيتين).

يعتبر مقبولا، إذا ما قورن بعدد المشاركين وقوة المنافسة (عدد الدول المشاركة ١٨ دولة وما يزيد عن ٢٤٠ لاعب ولاعبة تنافسوا في ٢٠ مسابقة) ، إضافة إلى أنه من ضمن المشاركين منتخبنا لها تاريخها والسبق في أم الألعاب دوليا ، فالمغرب التي تصدرت البطولة برصيد ١٠ ذهبيات و ١٣ ميدالية فضية و ٨ ميداليات برونزية، والجزائر التي حلت في المركز الثاني برصيد ٧ ميداليات ذهبية وفضيتين و ٩ ميداليات برونزية ..

وغيرها من المنتخبات القوية التي بدأت ببناء اللعبة وتطويرها والمنافسة فيها ، مثل منتخب المملكة العربية السعودية الذي جاء في المركز الثالث برصيد ٦ ميداليات ذهبية وسبع ميداليات فضية وثمانية ميداليات برونزية.

رئيس اتحاد ألعاب القوى سليمان حويلة أشار إلى أن هذه النتيجة هي نتيجة المثابرة اللاعبين، وإصرارهم على رفع العلم الوطني وعزف النشيد، الأمر الذي يدعونا إلى الاطمئنان لوضع أم الألعاب بعد السنوات العجاف وعمليات التكوين وإعادة البناء، فإنها تسير في الطريق الصحيح.

واعتبر حويلة هذه البطولة محطة في البطولات الدولية القادمة، والتي سيعيد منتخبنا إلى منصات

التوجع العربية والآسيوية، وإعادة اللقب للعبة التي كان لنا فيها صولات وجولات .. والذي يدعونا إلى التفاؤل بوجود المواهب الواعدة التي سيتم العمل على تطويرها في البطولات القادمة.

### النتائج الفنية ..

وبالعودة الى مضمون مدينة الطائف فقد تمكن منتخبنا الوطني للناشئين والناشئات بألعاب القوى من إحراز ثلاث ميداليات ذهبية وبرونزيتين جاءت عبر : اللاعبه غزل الحكيم ذهبية رمي الرمح بعد أن حققت ٣١.٤٢ متراً ، واللاعبه زينب يوسف برونزية سباق ٤٠٠ متر حواجز بزمين وقدره ١٠.٦ د والمركز الخامس لسباق ١٠٠ م بزمين ١٢.٩٢ ثا ، واللاعب محمد مجد مدلل تمكن من إحراز

المركز الثالث في مسابقة العشاري برصيد وقدره ٥٥٣٢ نقطة ، والمركز الأخير (التاسع) بسباق الوثب العالي مسجلا ١.٨٠ م.

أما بقية اللاعبين فقد جاءت نتائجهم كما يلي:

اللاعب أنير البليخي حل بالمركز السادس لرمي الرمح مسجلا ٥١.٨٠ م ، واللاعبه بتول الدبس المركز الخامس بإطاحة المطرقة مسجلة ٤٢.٣٧ م ، والمركز الثامن لدفع الكرة مسجلة ٩.١٢ م ، واللاعبه بيان درباس المركز الخامس بدفع الكرة الحديدية مسجلة ١١.٠١ م والمركز السادس برمي القرص مسجلة ٣٤.٩٥ م ، واللاعب خالد مصطفى المركز السادس بسباق ٨٠٠ م وخروج اللاعب شهم السباعي من نصف النهائي لمسبقتي ١٠٠ م بزمين ، وكذلك اللاعب يزن أبو العيال من سباق ١٠٠٠ م مشي (خروج بالأخطأ).

# خمس خسارات قاسية ومعلمة لسيدات الوحدة .. في بطولة الأندية العربية!



■ الموقف الرياضي — مهند الحسني  
لم يكن أشد المتشائمين بسلة سيدات نادي الوحدة يتوقع أن يكون حضورها بهذه الدرجة من التواضع، حيث قدم الفريق أسوأ عروضه ولم يتمكن من مجاراة الأندية المشاركة، فمضى بخمس خسارات كانت كافية لوضعه في مركز لا يليق بفريق يضم أفضل اللاعبات، وحل بمركز الوصافة في دورة عام ٢٠٠٦ بعد أن خسرت المباراة النهائية أمام الإنترنايك اللبناني.

فريق الوحدة وبكل صراحة لم يتحضر للبطولة بشكل جيد، وحتى أنه لم يتم أي معسكر خارجي، ولم يلعب أي مباراة ودية باستثناء فريق بردي، وكان حرياً أن يلعب مع أندية قوية حتى تكون الفائزة الفنية جيدة ومفيدة، لكن اهتمام الإدارة بات محصوراً بفريق الرجال.

## المقاء الأول

منى فريق الوحدة بخسارة ثقيلة وغير متوقعة في أولى لقاءاتهن ببطولة الأندية العربية، المقامة بالأردن أمام فريق الفاتحة الكويتي بفارق ٢١ نقطة وبواقع ٥٣-٧٤، بعد مباراة متوسطة المستوى الفني، مع أفضلية واضحة للفريق الكويتي الذي لعب بلاعبتين محترفتين وفرض سيطرته، ونجحت لاعباته في الوصول لسلة الوحدة والتسجيل.

وحاول فريقنا الوحدة استعادة المباراة، لكن محاولاته عابها التسرع وقلة التركيز.

## المقاء الثاني

وخسر الوحدة مباراته الثانية في البطولة وجاءت الخسارة أمام فريق الفحيحيل الأردني صاحب الضيافة بواقع ٦٩-٨٧، بعد مباراة قوية المستوى الفني من الفريقين اللذين تعادلا أكثر من مرة وتبادلا أدوار التقدم سلة بسلة.

قدم الوحدة أداءً جيداً في الربع الأول دفاعاً وهجوماً، ونجحت اللاعبات في تنفيذ تعليمات مدربين بشكل جيد ونجحت بحسم نتيجة الربع ١٩-١٣، وتابعت هجومهن في الربع الثاني وسجلت لاعباته من جميع المسافات، لكن الفريق الأردني استعاد عافيته ونجح في تقليص الفارق وأنهى الربع لمصلحته ٢٠-١٧.

## المقاء الثالث

تلقى الوحدة خسارة ثالثة له في بطولة الأندية العربية جاءت أمام فريق العلاء السعودي بنتيجة ٦٩-٧٥، بعد مباراة لم تتمكن سيدات الوحدة من تعويض خسارتها السابقتين أمام الفاتحة الكويتي والفحيحيل الأردني.

على حين أن فريق العلاء كان الأفضل ونجحت لاعباته في التسجيل، بالمقابل أضاعت لاعبات الوحدة الكثير من السلات ولم تنفع تبديلات مدربه الكمونة في تقليص الفارق، ورغم أن الوحدة استعادت المبادرة في الربع الأخير غير أن التقدم بقي للفريق السعودي.

## المقاء الرابع

خسر فريق الوحدة خسارته الرابعة هي الرابعة له في البطولة، أمام فريق كوسيدرا الجزائري بفارق عشر نقاط ٧٥-٨٥، بعد مباراة متوسطة المستوى الفني مع أفضلية نسبية للفريق الجزائري، اضاعت لاعبات الوحدة الكثير من السلات السهلة نتيجة التسرع وقلة التركيز.

كان فريق الوحدة قد منى بثلاث خسارات جاءت أمام الفاتحة الكويتي ٥٣-٧٤، وأمام الفحيحيل الأردني بواقع ٦٩-٨٧، وأمام العلاء السعودي ٦٩-٧٥.

## المقاء الأخير

واختتمت فريق الوحدة مبارياته في بطولة الأندية العربية بخسارة هي الخامسة له، جاءت أمام فريق غاز الشمال العراقي بواقع ٧٥-٨٦ بعد مباراة متوسطة المستوى الفني مع أفضلية واضحة للفريق العراقي الذي استغل حالة الارتباك الدفاعي لدى فريق الوحدة وسجل بسهولة، في حين أن الوحدة لم يكن سيئاً ولعب بطريقة أفضل وخاصة في الربع الأخير، لكن النهايات لم تكن سعيدة لهجماته، حيث أضاعت لاعباته أسهل الكرات.

## منغصات وصعوبات تعترض سلة الكرامة!

موقعة لا تليق بمكانه كمنافس قوي، وخاصة أنه حل بمركز الوصافة الموسم الماضي وقدم مستويات جيدة، وضم لاعبين من مستوى عال، وما تنمناه أن تسرع الإدارة إلى صب جل اهتمامها بالفريق وفتح تعاقدات اللاعبين وتجديدها، ليضمن الفريق أن يبقى بين الأربعة الكبار على أقل تقدير.

على الإدارة الجديدة التي لم تشهد أي نوع من الاستقرار، بسبب ضخامة الأعباء المالية عليها، في وقت النادي يعاني الأمرين بموضوع توفر السيولة المادية.

## خلاصة ...

سلة الكرامة باتت من الأندية القوية والمنافسة، وأي تراجع لا يسمح لله سيضع الفريق في

## النوم في العسل!

أوشك سوق الانتقالات على نهايته، وما زالت الإدارة الكرموية تغط بنوم عميق، وكل خطواتها التي اتخذتها في مفاصل اللعبة لم تنطبق للفريق الأول، وكان الأمر لا يعينها، ويبدو أن كلفة تجديد عقود لاعبين بات تشكل عبئاً ثقيلاً

## متابعة — مهند الحسني

لم تتضح حتى كتابة هذه السطور أي بارقة أمل بخصوص تحضيرات رجال نادي الكرامة، وخاصة أن الفريق بدأ يخسر لاعبيه الذين تلقوا العديد من العروض من أندية أخرى، وهذا حق مشروع لهم طالما أنهم يلعبون في أندية محترفة.



## مدرب الجلاء: نسي لتقييم الأنضال الدوري التمهيل

### ■ الموقف الرياضي

لم تتنجح سلة نادي الجلاء في المنافسة على بطولة الدوري، رغم أن الفريق ظهر بمستويات جيدة وقوية، وضم العديد من اللاعبين المميزين، لكن ومع بقاء الإدارة بمكانها تنجبه النية لتجديد الثقة بمدرب الفريق عبود شكور موسم جديد، الموقف الرياضي التقته وأجرت معه الحوار التالي:

### كيف تقييم مستوى ونتائج الفريق الدوري الماضي؟

قدما مستويات جيدة وكنا قاب قوسين أو أدنى من التأهل للنهائي، لكننا خسرونا أمام بطل الدوري فريق الوحدة وهو فريق محضر بشكل جيد ويضم عناصر قوية ومهمة.

### هل أنت باق مع الفريق موسم جديد؟

لا أعرف بهذا الخصوص أي شيء حتى الآن، لكن يبدو نية الإدارة تجديد الثقة بكامل الجهاز الفني للفريق.

### هل من لاعبين محليين جدد للفريق؟

نحن خسرونا أكثر من لاعب مهم كان في مقدمتهم اللاعب رامي مرجانة والياس عازرية، لكن نأمل أن نعوض ببعض اللاعبين المحليين إضافة لفكرة التعاقد مع لاعبين أجانب من مستوى عال.

### ماذا تتوقع من نتائج لسلة الجلاء الدوري القادم؟

سنعمل على تدعيم الفريق بأفضل اللاعبين ولدينا مجموعة جيدة ومنسجمة من اللاعبين أبناء النادي، وسوف نحاول أن نحضر الفريق بطريقة جيدة والتعاقد مع لاعب أجانب من مستوى عال.

## سلة الطليعة يقودها الطرن من جديد ..



### ■ الموقف الرياضي — مهند الحسني

ودعت سلة رجال نادي الطليعة دوري الأضواء وخسر الفريق معظم لاعبيه، بسبب عدم قدرة الإدارة دفع مستحقاتهم المالية، والأمر الذي زاد الطين بلة عدم رضا مدرب الفريق البقاء معه لأسباب مالية ..

### انفراجات بعيدة ..

الأخبار الواردة إلينا من أروقة النادي تفيد بأن النادي يمتلك أكبر مسيح في مدينة حماة، وتم استثماره بمبالغ زهيدة لا يمكن أن تتناسب مع موجة الغلاء التي تجتاح البلاد، وسوف ينتهي عقد استثماره بعد عامين، وحينها ستدخل على النادي أموال كبيرة، من شأنها أن تنعكس إيجاباً على واقع اللعبة بشكل عام، إضافة إلى وجود استثمارات أخرى سيكون لها ترتيب مختلف في المرحلة القادمة.

### الإهمال وعدم الاهتمام

كلفت الإدارة المدرب حسام منصور قيادة الفريق والذي لم يتوان عن قيادته حتى المباراة الثالثة بدوري الثانية، ليفاجأ الجميع بقرار تركه الفريق من دون سابق إنذار وفي وقت حساس، ولم يتكف بذلك بل تقدم بشكوى لاتحاد كرة السلة من أجل تحصيل مستحقاته المالية، لتجد الإدارة نفسها في موقف صعب، وتسرع إلى تكليف المدرب ابن

## سلة بردي يقودها الخريوطي .. والدجاني مشرفاً

### ■ متابعة — مهند الحسني

تعاقدت إدارة نادي بردي مع المدرب الشاب محمد خريوطي لقيادة فريق السيدات الموسم القادم، وكانت سلة بردي قد نجحت الموسم الماضي في تحقيق نتائج جيدة مبشرة بالخير، نالت رضا جميع القائمين على اللعبة، وهذه النتائج تعد إنجازاً بعد ذاته لسلة بردي منذ نشأتها، فظهر الفريق بأداء جماعي وانسجام عالي، وبدت لمسات مدربه الخبير هلال الدجاني على أدائه واضحة في الشقين الدفاعي والهجومي، وكان الفريق بدأ قوياً لجميع الفرق، وكان قاب قوسين أو أدنى من أن يلعب على مراكز الأولى، لكن قلة خبرة بعض لاعباته في بعض اللقاءات حالت من دون تحقيق ذلك.

### فوق تحت!

وجدت الإدارة الحالية أن بناء فريق للمستقبل بالاعتماد على أبناء النادي يحتاج إلى عمل مضمّن وجهود كبيرة، وتوفير جميع المقومات الفنية واللوجستية، ونجحت في تأمين الموارد المالية لتسديد مستحقات اللاعبات بشكل عام من دون أي تأخير.

### تجديد الثقة

بعد تجديد الثقة بالإدارة السابقة لمرحلة انتخابية جديدة نجحت الإدارة في تجديد ثقته بالجهاز الفني للفريق، برئاسة الخبير هلال الدجاني بعد هذه النتائج

# كارثة كبرى تنتظر مانشستر سيتي إذا ثبت إدانته



■ متابعة - محمود المرحح

دخل عملاق الدوري الإنجليزي مانشستر سيتي، نفقاً مظلماً في ظل اتهامه بارتكاب انتهاكات خطيرة لقواعد اللعب المالي النظيف.

النادي الإنجليزي الحاصل على لقب البريميرليغ في آخر أربع نسخ، يواجه (١١٥) تهمة مختلفة بانتهاك قواعد اللعب المالي النظيف، حيث يُدعى التحقيق معه هذا الأسبوع ومن المقرر أن تستمر الإجراءات لمدة شهرين، قبل أن يتم إصدار الحكم النهائي في القضية مطلع عام ٢٠٢٥.

وكشفت صحيفة «تليغراف»، أن مانشستر سيتي يواجه خطراً داهماً بالطرد من الدوري الإنجليزي الممتاز وجميع المسابقات المحلية والقارية، إذا ثبت إدانته بارتكاب انتهاكات خطيرة لقواعد اللعب المالي النظيف.

وأشارت إلى أن السيتي سيكون معرضاً لخطر الاستبعاد من كأس الاتحاد الإنجليزي وكأس الرابطة أيضاً، مع توقعات بأن يكون غير قادر على الاستمرار في اللعب بدوري أبطال أوروبا وكأس العالم للأندية كذلك.

وأوضحت الصحيفة الإنجليزية، أن منافسي السيتي في البريميرليغ لا يعتقدون أن خصم النقاط لمرة واحدة سيكون عقاباً كافياً، إذ تم إدانته بارتكاب الغالبية العظمى من الجرائم الـ ١١٥.

واستعرضت «تليغراف» عدداً من اللوائح والقواعد المنظمة لمشاركة الأندية في بطولات كأس الاتحاد الإنجليزي وكأس الرابطة، تؤكد عدم جواز مشاركة نادٍ مستبعد من البريميرليغ في البطولتين المحليتين، ونوهت بأن القواعد التي تحكم دوري أبطال أوروبا في هذا الشأن هي أكثر تعقيداً، حيث تحتاج الفرق إلى ترخيص من اليويفا للعب في المسابقات الأوروبية.

يذكر أن آخر مرة لعب فيها مانشستر سيتي في دوري «تشمبوتشيب»، كانت عام ٢٠٠٢/٢٠٠١، وبعدها عاش الفريق طفرة غير مسبوقة، بالحصول على لقب البريميرليغ ثماني مرات منذ موسم ٢٠١١/٢٠١٠ وحتى الآن.

## ميونيخ تطلق اسم بكنباور ٥ على «أليانز أرينا»



الراحل.

■ متابعة - محمود المرحح

أعلنت مدينة ميونيخ، تغيير اسم ملعب «أليانز أرينا»، معقل فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم، ليصبح «ساحة فرانز بكنباور ٥»، تكريماً لأسطورة الكرة الألمانية والفريق البافاري.

ويعد بكنباور، الذي توفي عن ٧٨ عاماً، أحد أعظم المدافعين في عالم الساحرة المستديرة، وتوج بعدد كبير من الألقاب مع بايرن، الذي أصبح رئيساً له لاحقاً، كما توج بكأس العالم مع منتخب ألمانيا، لاعباً في عام ١٩٧٤، وعندما كان مدرباً للفريق أيضاً عام ١٩٩٠، وأسهم في منح ألمانيا شرف تنظيم مونديال ٢٠٠٦.

## الكاحل يبعد

## أوديجارد عن أرسنال!

■ متابعة - محمود المرحح

من الوقت، وأتمنى ألا يكون الغياب لأشهر، دعونا نرى..

وأصيب أوديجارد بالتواء في كاحله خلال مباراة الخروج أمام النمسا ضمن دوري الأمم الأوروبية، في وقت سابق من أيلول الجاري، وكان طبيب المنتخب توقع غيابه عن الملاعب لمدة لا تقل عن ثلاثة أسابيع، بالتالي عدم الالتحاق بقاء القمعة لأرسنال مع مانشستر سيتي، الأحد المقبل.

ويحتل «المدفعية» المركز الثاني بعد أربع مراحل على انطلاق الدوري بعشر نقاط خلف مانشستر سيتي، حامل اللقب، بنتقطين.

أكد ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، غياب قائده النرويجي مارتن أوديجارد عن الملاعب لفترة من الوقت بداعي الإصابة في الكاحل.

وقال أرتيتا للصحافيين قبل المباراة الافتتاحية لأرسنال في دوري الأبطال ضد أتالانتا الإيطالي: «بعد إجراء جميع الفحوصات، تبين وجود بعض الأضرار، خاصة في أحد أربطة الكاحل، لذا سنتقدم، لأرأيد وضع إطار زمني لذلك، لأنني لست طبيياً، لكن الأمر مهم للغاية، سنفقد فترة»



## (توتي وديبالا) أسباب إقالة دي روسي في روما!

■ متابعة - محمود المرحح

كشفت مصادر صحفية مطلعة عن الأسباب الحقيقية خلف إقالة الإيطالي دانييلي دي روسي من تدريب روما، مشيرة إلى أن الأمر يتعلق بشكل أساسي بخلاف مع الرئيسة التنفيذية، لينا سولوكو، حول بعض الأمور بجانب لعب الثنائي باولو ديبالا وفرانشيسكو توتي دوراً في الأمر.

روما لم يُحقق أي انتصار في الدوري الإيطالي حتى الآن، حيث اكتفى بثلاثة تعادلات مقابل هزيمة واحدة، ليجمع ثلاث نقاط، في المركز السادس عشر بجدول الترتيب، ولكن ذلك ليس السبب الوحيد لإقالة المدرب الذي خلف جوزيه مورينيو في تدريب الفريق العاصمي.

الصحفي المطلع نيكولو شيرو أوضح أن العلاقة بين دي روسي وسولوكو اتخذت منحاً رهيباً في الأيام الأخيرة من حيث الخلافات الشديدة، وذلك لعدة أسباب، أبرزها صفقات الصيف خاصة ماتس هوميلس وماتياس سولي، وكذلك حالته باولو ديبالا ونيكولا زالبسكي، إذ كانت المسؤولية الأولى عن الفريق الأول للجالوروسي تُفضل عدم منح الأول الوقت اللازم على أرض الملعب لتجديد عقده تلقائياً، فيما أبدت غضبها من استبعاد الثاني من التشكيل بعد رفضه الانتقال إلى غلطة سراي وأيندهوفن.

وتابع مشيراً إلى أن تأييد دي روسي لحديث قائده السابق، توتي، بخصوص معاملة روما السلبية لأساطيره وتوقعه انقلاب النادي على المدرب، ساهم في جعل القرار سريعاً من جانب سولوكو.

وأضاف شيرو بأن المدرب الجديد لروما، إيفان يوريتش، هو خيار سولوكو، فيما كان اتجاه المدير الرياضي، فلوران جيسولف، نحو إيدين تيرزيتش، مشيراً إلى أن الرجل الفرنسي لم يكن في الفترة الأخيرة سوى المنفذ لقرارات الرئيسة التنفيذية وليس صاحب قرار في النادي.

يُنشر إلى أن روما تعاقده بداية الموسم الجاري مع السعودي سعود عبد الحميد مدافع الهلال والأخضر.



■ متابعة - محمود المرحح

بات الإيطالي ستيفانو بيولي مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم الجديد، إذ أبدى الإيطالي ستيفانو بيولي، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، سعاده بخوض تجربة جديدة في الشرق الأوسط، خلال المؤتمر الصحافي الأول الذي عقد في مقر النادي، عقب إعلان التعاقد معه رسمياً خلفاً للبرتغالي لويس كاسترو، المقال من منصبه بعد التعامل مع الشرطة العراقي، ضمن الجولة الافتتاحية لدوري أبطال آسيا للتحفة في بغداد.

وقال بيولي: «أبحث عن تجربة جديدة، سبق لي أن تدرّبت في إيطاليا لمدة ٢٥ عاماً، وحالياً أبحث عن خلق فريق جديد من خلال التعاقد مع النصر. كانت لدي عروض كثيرة، وأعجبني عرض النصر».

وعن ضيق الوقت وكيف سيتعامل مع الفريق مع تداخل المباريات وكثرتها، أجاب: «المباريات ستكشف لي مدى قدرات الفريق، وسليباته وعبوبه، وهي ما ستخبرني بعميزات اللاعبين، نعم أنت في وقت جيد، ولدينا مباراة مهمة أمام الهلال، في جولة خلم ونحقق الرابعة في دوري روشن السعودي، واعتقد أننا قادرون على الحصول على نتائج إيجابية».

وحول الحالة البدنية بعد قيادته التدريب، ذكر المدرب: «شاهدت جميع مباريات النصر الموسم الجاري، ودوّنت الملاحظات السلبية والإيجابية، وليس لدي الوقت الكافي لمعرفة كل شيء، لكنني أعتقد أن الفريق يملك عدداً من المحترفين، ولديه مجموعة رائعة من العناصر التي تؤدي العمل بشكل رائع».

وتطرّق إلى تخوف الجماهير النصرانية من كثرة تحرّله من نادٍ لآخر بالقول: «نعم، تدرّبت فرقاً كثيرة، لكن في إيطاليا يصعب أن تجد مسارا في فريق واحد لمدة طويلة، أنا سعيد الآن بفرصة خوض التجربة مع النصر».

كذلك شرح المدرب الطريقة الفنية التي سيتبعها حيث ذكر: «فنياً، سنعمل على كل الأنماط، ليس مهماً الخطط الدفاعية، سنعمل على كل الحالات، فالفريق يملك إمكانات عالية، ويجب أن نبادر، والآ ننظر، نريد الهيمته، ولن ننظر الآخرين لأننا نملك كل المقومات».

بيولي :  
العروض  
كثيرة...  
وفضات  
النصر

# منتخبنا الشاب لكرة القدم يفتح مشواره الآسيوي اليوم بقاء بنغلادش



الوقت	النتيجة	اللاعبون
15:00	سورية	بنغلادش
12:00	سورية	بوتان
12:00	سورية	غوام
15:00	سورية	بنغلادش

الإماراتي.

## مؤتمر صحفي

أكد المدير الفني لمنتخبنا الوطني الشاب محمد عقيل إن كرة القدم في منطقة شرق آسيا، شهدت تطوراً ملحوظاً في السنوات الأخيرة. وأشار العقيل في المؤتمر الصحفي الخاص بتصفيات المجموعة الأولى المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 20 عاماً الذي عقد، إلى أن منتخبنا جاء إلى التصفيات بهدف واضح، وهو انتزاع بطاقة التأهل إلى النهائيات وأضاف: (نحترم جميع منتخبات المجموعة، لكننا نمتلك من القوة والإمكانات ما يكفي لتحقيق الهدف الذي جئنا من أجله وهو التأهل إلى كأس آسيا.

## الموقف الرياضي

يفتح منتخبنا الوطني للشباب تحت 20 عاماً لكرة القدم مشواره الآسيوي اليوم، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا في فيتنام، وبشارك في مجموعتنا كل من منتخبات: بنغلادش وبوتان وغوام وفيتنام، وسيبدأ منتخبنا بقاء بنغلادش اليوم والمباراة الثانية مع بوتان، وسيلتقي في آخر جولة مع فيتنام في 29 من الشهر الحالي. وكان قد أجرى منتخبنا تحضيرات جيدة قبل سفره لأكثر من سبعة أشهر، أقام خلالها معسكرات خارجية في العراق وفي لبنان وفي الأردن، وأيضاً شارك في بطولة غرب آسيا التي أقيمت في السعودية، وخلال هذه التحضيرات ومشاركته في غرب آسيا لعب منتخبنا العديد من المباريات مع منتخبات العراق ولبنان، والإمارات واليابان والسعودية وفلسطين والبحرين، كما لعب في الفترة الأخيرة مباريات تحضيرية مع فرق رجال الجيش والشعلة وأهلي حلب وجبله وتشرين وحطين.

وتضم بعثة منتخبنا اللاعبين: عمر سويدان، زين محمود، أحمد خليل، حسن محمود، عبد الرحمن العرجة، أحمد كالمو، أنس دهان، أحمد صوفي، محمود العمر، زكريا سلامة، هاشم حمادي، عبد الرحمن المهدي، كاوا عيسى، غيث محرز، محمد مصطفى، وممدوح ورده.

كما سيلتحق بالبعثة في فيتنام اللاعبون: ألدن عدي قادماً من نادي رودا الهولندي، يوشع كناع من نادي بانسيرايكوس اليوناني، وسام دخان من نادي أوريجرو السويدي، سعد الدين خليف من نادي فايسيان الألماني، نبيل العمر من نادي فاستيرس السويدي، ومكسيم صراف من نادي أنوجان الأوزبكي، وعمران خروف من نادي عجمان.

## وقفة

### الامتحان

بعد استعداد كبير ومكثف ومباريات متعددة الأشكال والألوان والأماكن والمنافسات، يبدأ اليوم منتخبنا لكرة القدم للشباب مشواره الآسيوي في بطولة آسيا، حيث يكون مسرح التنافس له في فيتنام، والمجموعة كما قرأنا وعرفناها هي متوازنة، بل أنها تميل إلى السهولة بالنسبة لمنتخبنا، أي لا عذر له إن لم يتأهل للأدوار المتقدمة، والمجموعة تضم فيتنام وبنغلادش وغوام وبوتان، وهذا يعني إننا أمام مجموعة يجب أن نفرح بها، لأن منتخبنا فيها، وكان المسؤولين عن منتخبنا هم من اختاروا المنافسين.

منتخبنا بالمباريات التجريبية لعب مباريات صعبة وأخرى سهلة، وكان معذوراً بالنتائج التي حققها لأن المباريات التجريبية لا يقاس عليها عادة، بل هي تدريبات يريد المدرب من خلالها معرفة إلى أي مدى استفاد اللاعبون من أفكاره وإلى أي مدى استفادوا من تنفيذها، وإلى أي مدى حصل الانسجام وكيف حال خطوط الفريق في الدفاع والوسط والهجوم، هل هي متناغمة ومنسجمة أم هشّة؟ كل هذه الأسئلة يجب أن يتم السؤال عنها قبل وبعد المباريات التجريبية...

في التدريبات التي تلي تلك المباريات يكون الترميم والتعديلات، وسد الثغرات وتعزيز الإيجابيات.

اليوم يبدأ الامتحان ونتائج الامتحان وحدها التي تقرر هل منتخبنا قوي أم ضعيف، وهل ما صرف على هذا المنتخب حققناه كمستوى ونتائج؟ أم أننا أضعنا الوقت ولم نفعل شيئاً!

كل المهتمين بكرة القدم في بلدنا يجمعون على أن مجموعتنا سهلة وفي متناول اليد، والقضية قضية وقت ليس أكثر، أي مع انتهاء المجموعة يجب أن يكون منتخبنا ضمن نقطة آسيا، وغير ذلك غير مقبول ومرفوض.

نصف إلى ما تقدم أن منتخبنا سيعزز صفوفه بثلاثة لاعبين من أصول سورية، يلعبون في أوروبا أو بلدان أخرى...

هذا يعني أن جرعة داعمة لصفوف المنتخب سوف تأتي، وعليه المسؤولية ستزداد، والنتائج الإيجابية مطلوبة وبإلحاح، فهل سيكون منتخبنا من المكرمين كما حصل في الناشئين؟ أم لكل حادث حديث؟ ونرجوا أن يكون الحديث مباركة وليس نقداً أو انتقاداً.

عبير يوسف علي

a.bir.alee@gmail.com

# افتتاح بطولة العرض الوطني السوري العاشر . . وكأس الإمارات العالمي لجمال الخيل العربية في دمشق



## الموقف الرياضي

انطلقت على أرض نادي سيف الشام للفروسية بدمشق أمس بطولة العرض الوطني السوري العاشر، وكأس الإمارات العالمي لجمال الخيل العربية الأصيلة، وسط حضور جماهيري كبير من محبي وعشاق رياضة الأصالة والجمال.

وتضمن حفل افتتاح عرض الجمال الذي تنظمه الجمعية السورية للخيل العربية الأصيلة، بالتعاون مع نادي سيف الشام للفروسية بريف دمشق وعدد من الجهات المعنية، لوحات فنية تجسد عراقة الخيل العربية الضاربة جذورها في عمق التاريخ...

وخلال أجواء حماسية عالية قدم فريق الشرطة للفروسية فقرات متنوعة من عروض الشرطة التراثية التي ينفرد فرسان الشرطة بها، كالتقاط الأوتاد والرماية من على صهوة الجواد، وبعض العروض الأكروباتية التي أظهرت الفخريات العالية للفرسان.

ويشارك في العرض الوطني 90 جواداً، وهو مخصص للخيل العربية السورية الصافية، أما كأس الإمارات فيشارك به 98 جواداً، علماً أن جميع الخيل مسجلة في كتب الأنساب المعتمدة لأنساب الخيل العربية، والمنافسة تتضمن 10 فئات موزعة على الأهمر والمهراث والأفراس والأحصنة.

ونظمت الجمعية بطولة العرض التاسع عام 2022، بينما تم تنظيم العرض الثامن عام 2019 بعد النسخة السابعة التي جرت عام 2018، وقد نظمت الجمعية ستة عروض قبل عام 2011.

# بطولة السوبر تطلق بمشاركة 8 أندية . . وخسارة مؤهلة للوحدة أمام الإنتر انيك اللبناني

## الموقف الرياضي — مهتد الحسني

افتتحت مساء أمس الجمعة أولى مباريات كأس السوبر بكرة السلة في نسختها الثالثة، والتي تستضيفها صالة الفيحاء على مدار 8 أيام بمشاركة ثمان أندية، خمس منها عربية وثلاث محلية، ومن المتوقع أن تحفل جميع مباريات البطولة بكثير من الإثارة والندية والحضور الجماهيري الكبير الذي سيشجع جميع لقاءات البطولة.

## مجموعتان

أسفرت قرعة البطولة عن تقسيم الفرق الـ 8 المشاركة إلى مجموعتين...

حيث ضمت المجموعة الأولى أندية الوحدة السوري، الزمالك المصري، الإنتر انيك اللبناني، NSA اللبناني في حين ضمت المجموعة الثانية أندية الجيش السوري، الاتحاد أهلي حلب السوري، نادي بيروت اللبناني، الدفاع الجوي العراقي.

وستلعب الأندية مع بعضها في كل مجموعة، وينص نظام البطولة على أن تتأهل جميع الفرق للدور الثاني وحسب الترتيب ومجموع النقاط، على أن يواجه المتصدر والوصيف من المجموعة الواحدة الفرق التي وقعت في المركزين الرابع والثالث من المجموعة الأخرى.

## حفل الافتتاح

أقامت اللجنة المنظمة حفل افتتاح قصير، لكنه معبر ومثالي حمل في مجرياته الكثير من المعاني، ثم عزف النشيد



## المقاء الافتتاحي

خسر فريق الوحدة في أولى مبارياته في البطولة أمام فريق الإنتر انيك اللبناني بفارق ثمان نقاط وبواقع 72-64، بعد مباراة لم يتمكن فيها الوحدة أن يقدم مستواه المعهود، فخسر أداء ونتيجة، وبدأ الفريق في بعض مراحل اللقاء خارج التغطية باستثناء بعض محاولات لاعبه الجديد كريستان والالبي، في حين أن الإنتر انيك كثر عن أنيابه وبدأ من أقوى المنافسين على اللقب بعد أن ظهر بأداء جماعي ومتناغم، منغصت قد تعكر صفو المباريات.

## التنظيم

تعنى الشركة الراعية للبطولة في نسختها الثالثة بالجانب التنظيمي قبل الجانبين الفني والبرحي، من أجل أن يعكس هذه التنظيم المثالي على جمالية المباريات، وتسعى لوضع ضوابط تساعد على سير المباريات، بعيداً عن أي منغصات قد تعكر صفو المباريات.