

الموقف الرياضي

تصدر في دمشق

عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

صحيفة رياضية
اسبوعية

هل ستختار
الانتخابات فريقاً
جديداً لسلتنا؟

خريف ألعابنا يحلُّ باكراً في أولمبياد باريس ٢٠٢٤



بين عمرو حمشو ومعن أسعد . .
ما زال الأمل حاضراً

قبل بداية دوري المحترفين . . تطبيق سقف رواتب اللاعبين يحتاج إلى ميثاق شرف!

قبل بداية دوري المحترفين... تطبيق سقف رواتب اللاعبين يحتاج إلى ميثاق شرف!

■ متابعة - أنور الجرادات

دافعت العديد من أندية دوري المحترفين عن الاتهامات الموجهة إليها بأنها تتعامل بسرية في ملف التعاقدات مع اللاعبين المحترفين وأنها تدفع مبالغ مالية عالية لا تعلن عنها، إذ إن السرية أفضل من العلن وإنها تخدم مصالحها بشكل أفضل كما يرى البعض، في حين رأت أندية أخرى أن الإعلان عن التفاوض يمكن أن يكون سبباً في فشل الصفقات، وبالتالي يجلب لها الانتقادات ويؤدي في مرات كثيرة إلى ارتفاع قيمة اللاعب.

في حين غالبية الأندية تعتقد أنها تقوم بدورها بشكل صحيح فيما يخص إخفاء قيمة العقود المالية للاعبين، لا سيما أن الكشف عنها ليس من المصلحة، حسب رؤيتها وأن السرية تحمي اللاعب من كشف قيمة راتبه الشهري للجميع، كما ذكرت بعض الأندية الأخرى أنها لا تمنع في كشف المعلومة دون أن يمثل ذلك مشكلة بالنسبة لها، لكن اللاعب يطالب دائماً بأن يكون ذلك في إطار محدود وعدم تقديم المعلومة إلى وسائل الإعلام.

تفاوض

إن سرية التفاوض والعقود من الأساليب القديمة المتوارثة والمتعارف عليها في كل الأندية، ويجب ألا يمانع أي نادٍ في كشف كل التفاصيل والتعامل بمنتهى الوضوح، لكنه لن يكون استثناء إذا كانت كل الأندية تتعامل بسرية فلماذا نكشف بعض المعلومات أو نتحدث عن تفاصيل العقود المالية إذا تحدثت بلغة الأرقام عن قيمة الصفقة؟

وهناك بعض من الأندية لا يتعامل بسرية مطلقة عندما يستفسر شخص من أبناء النادي يقدم له المعلومة الصحيحة، حتى إن الإعلاميين الذين يفق بهم يمكن أن يخبروا بالمعلومة ولكن ليس للنشر.

رغبة..

كما برر أحد الضالعين بشؤون اتحاد الكرة سرية المفاوضات مع اللاعبين برغبة الأندية في إنجاح الصفقات وعدم الدخول في مزادات أيضاً، وأن بعض وكلاء اللاعبين يتاجرون بالمفاوضات ويرفعون الأسعار مع أن الإمكانيات المالية للأندية ليست متساوية ولكن وكلاء اللاعبين يريدون التعامل مثل بقية الأندية التي تتفوق مادياً، وخاصة الكبير منها، فالوضع يختلف من نادٍ إلى نادٍ، وحتى لا تتم هذه المزادات ونقل الصفقات يجب أن يكون الحرص على أن تكون المفاوضات سرية مع الإعلان عنها في الوقت المناسب.

وإن السرعة في الإعلان عن الصفقات قبل وصول مرحلتها الأخيرة يمكن أن يكون سبباً في فشلها، كما أن موقف النادي يصبح ضعيفاً إذا لم تكتمل الصفقة لذلك تفضل كل الأندية الإعلان عن التعاقدات في الوقت المناسب.

الوضوح

من جهته هناك من يؤكد علنية الطريقة التي تتم بها التعاقدات ودون تخوف من وضع العراقيل وقال: أشرف على ٩٥٪ من تعاقدات النادي في الفترة الصيفية الحالية، ولم أجد نهائياً إلى أسلوب السرية أو أفكر به، نتعامل بوضوح تام وليس لدينا ما نخفيه.

احترام

وأشار البعض إلى أن قوة العلاقات التي تجمع الأندية ببعضها البعض والاحترام المتبادل بينها، والعلاقة يجب أن تكون مفتوحة مع كل الأندية (وحياي)، في إطار ودي وحق متاح، فالهم دائماً مصلحة كرة القدم وهذا الوضع ليس في نادٍ معين فقط ولكنه في كل الأندية، لذلك فإن عملية التعاقدات السرية وحسب التجارب والخبرة غير موجودة.

وعاد البعض إلى القول إنه ربما أحياناً لا يتم الإعلان عن اسم اللاعب لأنه يكون مرصوداً فقط وليس بسبب السرية، ومؤخراً طرح وكلاء اللاعبين كماً هائلاً من الأسماء ولكن لم تدخل الأندية معهم في مفاوضات، لذلك لا يحق الإعلان عنها ومثل هذا التفاوض لا يمكن أن يعلن قبل الحصول على موافقة رسمية من الطرف الثاني.

نظام

في حين يرى البعض أن سرية المفاوضات مع اللاعبين أسلوب عالمي لكنه لا ينبغي أن أندية تعاني من مشكلة كبيرة وهي عدم وجود نظام مالي تعمل به، لأن الرقابة المالية غائبة عنها، وأن كل الأندية في العالم تعتمد عدم الكشف عن تفاصيل المفاوضات مع النجم الذي ترغب في كسب خدماته ثم تقدم اللاعب بعد



التوقيع، لكن من الخطأ عدم توضيح التفاصيل المالية للعقد وإخفاء ذلك عمداً، كما يحدث من قبل أندية التي تجد المساعدة بعدم فرض رقابة مالية عليها. ويجب عدم إخفاء التفاصيل المالية للعقود للاعبين لأنه يشكل ضرراً في مرات كثيرة، وأحياناً يطلب نادٍ إعارة لاعب بعينه، وبعد أن تمضي الصفقة قدماً يظهر طرف ثالث يطالب بمبلغ مالي لأن هذا اللاعب كان يلعب في صفوفه، وهناك فقرة في عقده تمنحه جزءاً من قيمة الصفقة، والسبب في ذلك أن العقود مخفية لا يتم الإعلان عنها بشكل صريح، وأندية بحاجة إلى مراجعة أدائها والطريقة التي تعمل بها في الملف المالي، لأننا نعاني من مشكلة خطيرة في هذا الموضوع، أما بالنسبة للمفاوضات سواء كانت سرية أم علنية فإن كل إدارة لها طريقها الخاصة وهذا من حقها.

أسلوب وهناك نقطة مهمة يجب أن نتوقف عندها وهي أن قرار النسبة يشمل جميع اللاعبين بعقودهم القديمة والجديدة، مع أن اللاعب لم يتفق مع النادي على هذه النسبة ولم يوافق عليها وغير موجودة في عقده، لذلك يبقى السؤال: إلى متى ستبقى الأندية المحترفة تدفع المال للاعبين عاديي جداً ولا يستحقون ربع المبلغ المعطى لهم ومن المستفيد من هذا الأمر؟ السؤال يرسم إدارات الأندية المحترفة.

منتخب ناشئات القدم يبدأ تحضيراته لآسيا العام المقبل



■ متابعة - خديجة ونوس

للمنتخبين الشابات والناشئات التي ستقام العام المقبل، وقد تخلل المعسكر تدريبات صباحية ومساءية، تنوعت بين البدنية والفنية بانضمام أربعين لاعبة، إلى أن يتم انتقاء (٢٣) لاعبة للمشاركة في المباراتين الوديعتين اللتين ستقامان خلال المعسكر الخارجي في الأردن الذي سيبدأ في الثاني عشر من الشهر الحالي وقد أقيمت خلال المعسكر مباراة ودية مع أشبال أكاديمية الأوب تاون للوقوف على جاهزية جميع اللاعبات.

مها طربيط رئيس اللجنة الانتوية في اتحاد كرة القدم، أشارت حول استعدادات ناشئات كرة القدم للتصفيات الآسيوية بقولها: بدأ منتخبنا الوطني للناشئات بكرة القدم، معسكره التحضيري الانتقائي في دمشق، وذلك بإشراف المدير الفني بشار الشرف، استعداداً للمشاركة في بطولة التصفيات الآسيوية

إدارة نادي جبلة تدعو اللاعبين من أبناء النادي للاتحاق بالفريق

جبلة - هشام مهنا

دعت إدارة نادي جبلة اللاعبين من أبناء النادي (سواء الشباب أو الأولمبي أو رعاية) للاتحاق بتدريبات الفريق، وذلك على طريق بناء الفريق الأول ريثما يتم تعيين إدارة جديدة للنادي، ومن المتوقع فيها استمرار نفس الإدارة السابقة برئاسة سامر محفوض مع بعض التبديلات بالأعضاء، وكان نادي جبلة قد خسر جهود ابن النادي الكابتن أحمد شمالي، والذي من المتوقع أن يوقع للكرامة بعد أن ذهب البحر إلى اهلي حلب وجمهور جبلة الآن ينتظر على أحر من الجمر تعيين الإدارة، والانطلاق برحلة تحضير الفريق الأول على أمل استمرار جبلة بالمنافسة على لقب الدوري، بعد أن حل في الموسم الماضي النوارس بمرکز الوصافة.



كرة حمص... وحلم العودة للألق يعود



حمص - حسان نور الدين

البداية مع القطب الأحمر الذي كان الأنشطة بعد أن نالت إدارته مباركة القيادة السياسية ممثلة بأمين فرع حزب البعث بعد زيارة إدارته له، ثم السيد محافظ حمص المهندس نعيم مخلوف ونالت الثقة والدعم، وكل ذلك بهدف العودة للواجهة الرياضية بالمحافظة وبعد التعاقد مع المدرب الشاب معن الرشد لم تبخل قبلها ببذل بإعادة عناصرها ومفاتيح الألق الذي عاشه النادي قبل عدة سنوات ونجحت بإعادة أغلب أبنائها المهاجرين، وأولهم المدافع المثالي معصم شوفان وقناصه السابق عبد الرزاق البستاني ومهندس الوسط سعيد برو والتجراح الأهم بإعادة الظهير العصري الصلب من الجيش خطاب مشلب بعد غياب ثلاث مواسم والقائد المثالي والمهاري وائل الرفاعي، والمحارب العنيد ماهر دعبول ورماته ميزان الوسط صبحي شوفان ونبتت اول عقدين احترافيين لعبد الجواد بطار وأهم الغنصور وكلهم أبناء نادي باستثناء البرو طبعاً، ولزالت القائمة مفتوحة مع لاعبين مميزين مع اصرار عجيب على العودة للألق.

كما لم تنسى إدارته الشابة من إصدار بيان يخص كرة السلة وأهميتها والتأكيد على العودة.. كما وأصدرت تكليفاً للسيد ماهر الحسن بالإشراف على الفئات العمرية وهو المعروف بصلابته ونشاطه.

أما القطب الأزرق الأكبر الذي تأخر قليلاً، إلا أن تصريحات نائب رئيس النادي عمر العموري والداعم الأكبر أعاد بعض الطمأنينة للنادي وعشاقه بتحديد بوصلة النادي نحو نيل اللقب بعد سنوات طويلة من التراجع.

البداية كانت مع توزيع المكاتب والمهام بين أعضاء إدارته، حيث اضطر الدكتور عهد رئيس النادي على الإشراف على كرة السلة بعد هروب الغالبية من هذه اللعبة الهامة والتي تحتاج لتعب ومال كثير.

أما نائب رئيس النادي عمر العموري فتولى الإشراف على لعبة كرة القدم المترجم مع إدارة مكتب الإعلام أيضاً.

أما الداعم الجديد الأخر الدكتور مصعب النعمي فتولى مكتب العلاقات العامة، أما العضو السابق السيد رهيف الشيبان فتولى مكتب الكرات إضافة لمشرف كرة اليد، بينما تولت الأنسة ميساء مبارك مكاتب التدريب والرياضة المدرسية، وتولى الدكتور المحامي جاسم الشعلة مكتب الاستثمار ولجنة الشراء، والسيد مالك مكي مهندس العمارة مكتب المنشآت بالنادي.

أما العنصر الأنثوي الأخر البطلة السيدة رهام محمد فتولت مكتب ألعاب القوى والألعاب الفردية والريشة الطائرة، أما الحقوقي عبد العليم الديب فتولى مكتب التنظيم.

ويشأن التعاقدات فكانت حتى اليوم محدودة.. وبدايتها والإعلان الرسمي عن التعاقد مع المهاجم المعروف بالبوكا عبد الرحمن بركات، وجددت للمايسترو وقائد الفريق تامر حج محمد.

وطبعاً كل ذلك سبقه نيل الثقة من فرع الحزب ممثلاً بأمينه العام، ومن السيد المحافظ بعد زيارته ووعده بالدعم للإدارة الجديدة.

فهل سنرى عودة لهذا القطب الذي شغل العرب يوماً وآسيا لعدة سنوات لمكانه الطبيعي؟

تكوين لاعبي الفئات العمرية في أنديتنا بين الوجود والمفقود .. تدريبات عشوائية وأولياء يتدخلون ومواهب تقصى !

تدخل الأولياء

وظاهرة أخرى برزت خلال الأعوام الأخيرة ساهمت في تدني مستوى لاعبينا الشباب ولكم في المنتخبات الوطنية أكبر دليل، وهي تدخل الأولياء وتأثيرهم على عمل المدرب واختياراته وكم شهدت ملاعبنا في هذه الفئات العمرية الصغيرة وخاصة البراعم من مهازل فأمام غياب الإشراف الفعلي من طرف الهيئة المديرة ومواكبة الأعضاء للعمل القاعدي لا يمكن لعدة فرق أن تجني ثمار عمل مراكز تكوين الشباب التابعة لها وأفضل دليل اليوم ما تعيشه أغلب أنديتنا ، إذ تم خلال الموسم الماضي التعاقد مع أكثر من نصف الفريق وربما أكثر قليلاً من اللاعبين وهذا يعني أن العمل القاعدي أو تكوين الشباب قد «ضرب في الصميم» ، ولم تنجب هذه المدرسة منذ عدة مواسم أي لاعب وبذلك ظل اللاعب الشاب ضحية عمل غير مدروس ورغبة غير مشروعة لعدة أولياء وإحباط في نهاية المطاف، لذلك فقد حان الوقت اليوم لإعادة النظر في كل ما يخص تكوين الشباب، لكي لا يصبح النادي فقط هو الاستثناء ، ولأولياء رأي .



التكوين في كرتنا تمتلك المادة الخام لكنها في حاجة ماسة للإمكانات والتجهيزات الكافية لتطوير عملها.

الاهتمام بالمهتمين ...

إن العمل على مستوى مراكز تكوين الشباب في كرتنا بصراحة في حاجة إلى العمل على المستوى الذهني وبصفة جيدة مع إبلائه جانباً هاماً من الاهتمام، بسبب عدم الانضباط المفقود في بعض الفئات العمرية والذي يطفو على السطح بين الفينة والأخرى في أنديتنا، والذي نرجعه إلى عدم تكوين اللاعب منذ الصغر أي الانضباط واحترام المنافس، ونشدد في ذلك على ضرورة إيلاء الجانب النفسي الأهمية اللازمة من طرف الإطار الفني للشباب والعناية الضرورية باللاعب الشاب، لأنه في حاجة ماسة إلى التأطير الفني والنفسي على حد سواء.

إن على المدرب الاضطلاع بالمهتمين الفنية والإعداد النفسي للاعبين الشباب، وهو ما يبدو مفقوداً بعض الشيء في القائمين على هذه الفئات الشبابية.

العمل دون قواعد علمية !

ونرى أن العمل القاعدي ضمن أغلب أنديتنا لا يرتكز على قواعد علمية ولا يواكب ماهو معمول به بأشهر المراكز إذ أن العديد من التفاصيل تعزل عمل المدربين ضمن هذه الفئات «الحساسة» ولعل أبرز هذه العراقل البحث عن النتائج، وعدم إيلاء العمل الفني الأهمية اللازمة إذ يكتفي أغلب المدربين بالبحث عن ذوي القامة الطويلة وإهمال المهوية التي تميز لاعب عن آخر كما أن المدربين لا يسعون لصلحتهم.. ولكم في عديد اللاعبين الذين امتازوا بقنياتهم وأبرز دليل على غرار مارادونا وميسي الذي تميز بسرعه وبهائه. عديد الفرق تنفق أموالاً طائلة في سبيل انجاح العمل القاعدي وتكوين الشباب إلا أن ذلك لا يكفي إذ لم يكن لديها إطار فني كفاء لا يدخل في إعطاء الفرصة لكل اللاعبين دون إقصاء مسبق وإدماج اللاعب الذي تتوفر لديه عدة مواصفات تساعده على التألق مع الاهتمام بالنواحي النفسية والاجتماعية للمواهب الصاعدة منذ السنوات الأولى هذا في تعاطي نشاطها الرياضي ٧ سنوات - ١٠ سنوات، لأن المواهب موجودة بكل ربوع بلدنا، ولكن العديد

■ متابعة - أنور الجرادات

قريب انطلاق كل موسم كروي تتسارع خطى الأندية نحو تكثيف الاتصالات مع أكثر من لاعب قصد ضمه إلى فرقها، حتى أننا سجلنا في هذا الموسم تعاقدات الأندية مع الكثير من اللاعبين دون احتساب الاتصالات التي دارت مع أسماء أخرى في أكثر من اتجاه لكنها لم تقض إلى اتفاق نهائي .. لقد أعاد العارفون بعالم الكرة عندنا هذا التوجه أي اللجوء لكثرة التعاقدات، والتي تكلف الأندية أموالاً كبيرة تتجاوز في أغلب الأحيان قدراتها المالية إلى عدم تعويل الفرق على أبنائها الشباب، وذلك لفقدان التكوين وعدم إيلاء الاهتمام للأصناف التي ينتمون إليها في صلب النادي .. كما توجد فرق أخرى تنفق سنوياً أموالاً طائلة على مراكز التكوين دون الحصول على نتيجة أو بروز أسماء جديدة قادرة على تقديم الإضافة والأسباب الكامنة وراء ذلك عديدة.

احتراف أم انحراف ؟

إنه لا يمكن الحديث عن مراكز التكوين في بطولة لم تبلغ بعد الاحتراف بالمعنى الصحيح للكلمة، لأنه يرى أن مهمة مراكز التكوين هي تكوين لاعبين محترفين لكن أغلبهم (وحسب رايه) يقلبون إلى «منحرفين» بانقطاع أغلبهم عن التعليم.

إذ يؤكد البعض بأن حياة اللاعب في مركز تكوين الشباب لا تقتصر على الأكل والنوم والتدريبات لأنها عوامل غير كافية لصنع لاعب محترف بل يجب عليه أن يمتلك حداً أدنى من التعليم، ويعمل البعض هذه الفكرة بمثال عايشه الموسم الفائت عند إقصاء لاعب هام من فريقه، بعدم إبلائه أي اهتمام بالتعليم.

فيجب على المدرب أن يكون أكاديمياً ولاعب كرة قدم سابق في جعبته مسيرة رياضية محترمة .. لأن مهمته الكشف وصنع المواهب الكروية والعمل على تكوين شخصية متزنة للاعبين الشباب، والذي وللأسف - حسب رأي البعض - لم يحظى باهتمام كبير إذ اقتصر العمل في أغلب المراكز على الشق الأول فقط والمتمثل في اكتشاف وصنع المواهب الكروية.

أما عن اللاعب والأرضية الأساسية في عملية التكوين يجب أن تتوفر في النوادي، مما يمثل عاملاً هاماً في العمل على صقل مواهب الشباب .. وأن قلّة عديداً في المحافظات يمثل عائقاً إذ من الصعب أن نتدرب ٨ فئات شبابية في ملعبين أو ٣ على أقصى تقدير، لأن في ذلك اكتظاظ كبير وهو ما سيجعل العمل صعباً بعض الشيء على مستوى التطبيق، خاصة في التدريبات والتقنيات التي تستلزم مساحات كبيرة.

ويضرب البعض مثلاً في ألمانيا، حيث نجد فريقاً عادياً قد خصص ١٠ ملاعب لمشعبه الشباب (عشب طبيعي) بمعدل ملعب لكل فئة .. وأن مراكز

الشرطة في وضع لا يحسد عليه .. والأسباب في خبر كان !



■ دمشق- زياد الشعابين

مضت ثلاثة أشهر على عودة فريق الشرطة للدوري الممتاز ، ومكانه الطبيعي بين الكبار ، بعد غياب سنتين قضاهما في دوري الدرجة الأولى ، وإلى الآن لا يوجد خبر من داخل أروقة نادي الشرطة بخصوص فريقها الأول، ففي اتصاليين مع محمد عمر عضو مجلس إدارة نادي الشرطة المركزي والجديد والمشرف على كرة القدم فيه، أكد أنه لا جديد بالفريق من حيث الكادر الفني واللاعبين الذين سيدافعون عنه ويمثلونه بالدوري الممتاز.

فأغلب فرق الدوري أعلنت عن مديريتها للمرحلة القادمة وضم لاعبين من الفرق الأخرى لتعزيز صفوفها وتجديد عقود البعض من اللاعبين القدامى وإنهاء خدمات البعض الآخر أو إعاقة للبعض الآخر، إلا فريق الشرطة الذي يقط بسببات طويل اللهم إلا إن كان يقضي حوائجه بالكتمان كما يقول المثل الشعبي، أو أنه ينتظر حتى تنهي الفرق الأخرى تعاقداتها ليكسب من يلعبه خطه بالتعاقد معها أو مع أحد اللاعبين المغمورين بفرق الظل ممن لا يعرفهم سوى فرقههم فقط ! في الموسم الماضي تعرض الفريق للكثير من النقد بخصوص التعاقدات مع لاعبين كبار بالنسبة لمقابل إنهاء عقود عدد منهم ساهم بالعمل في بقائه بدوري الظل، وكذلك لأسلوب اللعب في الدوري والحفاظ على عدد من اللاعبين المحترفين، والمخضربين على نكة البدلاء، والذين كان لهم القول الفصل في أغلب مبارياته وكانت أهدافهم بمثابة صمام الأمان، والمساهمة في عودته للدوري الممتاز، ومنهم هلى سبيل المثال معن الحسن هداف الفريق وصاحب هدف الصعود في مرمى فريق الهلال في المباراة النهائية المؤهلة للدوري الممتاز.

الوقت يضيضي مسرعاً والقائمون على الفريق ما زالوا في سبات وتنمى ألا يطول المشهد والعنوان المظلم، إلا إذا كان هناك مفاجأة وهذا ما يطمناه عشاق ومتابعو الفريق ، حتى لا يكون فريقهم في وضع لا يحسد عليه ، فهم لا يريدون المنافسة هذا الموسم، بل بناء فريق جديد قادر على البقاء في الدوري الممتاز ضمن فرق المقدمة ، لا أن تكون رحلته قصيرة، فيعود مجدداً لدوري الأولى، هذا ما استشفه الأيام القادمة والكل يأمل ألا يطول المشهد والعنوان المظلم كما ذكرنا .

كرة الأهلي ...

هل اكملت معادلة النجاح ؟

■ حلب - عبد الرزاق بنانه



مع إعلان رئيس نادي أهلي حلب السيد شادي حلوة على صفحته الرسمية الاتفاق مع خمس شركات راعية هذا الموسم للنادي الأحمر، بات هناك استقرار مالي واضح ، وهو أحد أسباب اكتمال معادلة النجاح والمنافسة على الإنجاب.

تعاقدات رسمية

ويبقى الشق الفني والإداري والتشظيمي هو الجزء المكمل للمعادلة وهو الأهم ويحتاج إلى خبرات وقراءة فنية صحيحة لاختيار اللاعبين الكفاء للموسم الجديد، مع الإشارة هنا بان الفريق الكروي قدم لاعبي الشباب في الموسم الماضي مستوى مميزاً أشادت به جميع الخبرات الكروية .. رسمياً إدارة النادي أعلنت التعاقد مع اللاعبين :

أحمد أشقر - محمود البحر- أحمد الأحمد- شاكر الشاكر- فواز بوادجي - كامل كواية - زكريا حنان - رافت مهدي .

وهذه المجموعة قدمت أداءً لافتاً في الموسم الماضي، وتبقى آراء بعض الخبرات الكروية بأن الفريق كان يعاني من خلل في المواقع الدفاعية وخاصة في الجهة اليسرى، والسؤال هل هناك تعاقدات جديدة لسد هذه الثغرات ؟

بداية مميزة

كل المعطيات المتوفرة لدى كرة الأهلي تفيد بأن الفريق الكروي سيكون أحد اطراف المنافسة على الألقاب وهذا ما نتطلع إليه الجماهير العريضة للفريق الأحمر، وبداية الاستعداد بحسب بعض المقربين ستكون اعتباراً من يوم الإثنين القادم/٥/ آب حيث الموعد الرسمي لافتتاح ملعب النادي في الشهباء بعد أن تم إعادة تأهيله من جديد وبات يضاهي معظم ملاعب الأندية الكبيرة على المستوى العربي والآسيوي، ووجود ملعب خاص لكرة الأهلي سيكون بعد ذاته مكسباً كبيراً لفريق يتطلع لدخول الدوري باستعداد مثالي، وللتذكير هنا بأن معظم أندية الدوري كانت تعاني الكثير من تأمين ملعب لإجراءات التدريبات الاستعدادية.

استكمال معادلة النجاح

رغم صدور قرار الإدارة بتكليف المدرب الوطني حسين عفش مديراً فنياً ، فإن تأخر تسمية باقي الكادر الفني والإداري والطبي ترك مجالاً للبعض للجدول من الإشاعات التي ربما تنعكس على سمعة الفريق الكروي، وبحسب المعلومات من المقرر ان يعين المدرب حسين عفش قد وصل إلى حلب يوم الخميس ليتم استكمال مع اجتماعاً مع رئيس النادي ومشرف اللعبة لتسمية جهازه الفني والإداري قبل الدخول بمرحلة الاستعداد، وبعض المعلومات تفيد بأنه سيتم التجديد للمدرب أنس صاري بصفته مساعداً للمدير الفني وهو خيار أثنى عليه العارفون بيوطن النادي ومحبو الفريق الأحمر نظراً للخبرة الكروية التي يتمتع بها ، بالإضافة لكونه عنصر الأمان لكرة الأهلي خلال السنوات الماضية ، وتبقى الأمانى أن يتم اختيار باقي الكادر من أصحاب الخبرة والأخلاق الحميدة بعيداً عن المصالح والأهواء الشخصية حتى تكتمل معادلة النجاح.

كرة الأهلي تسير بخطى حثيثة هذا الموسم لإعادة الإلق لهذا النادي الذي يعد ركيزة أساسية للكرة السورية، والمرحلة القادمة تتطلب من جميع محبي النادي الوقوف حول الإدارة وقراراتها التي تصدر عن دراية ودراسة كاملة، وأن نتبعد عن الإشاعات ونقد بعض التعاقدات (لأن المثل يقول : أهل مكة أدري بشعبها) عبر وسائل التواصل الاجتماعي لأنه يفتح المجال أمام أصحاب المصالح الخاصة بالقبل والقال، وهو في هذه المرحلة المهمة لا يجب في مصلحة النادي.

متى يتم تنفيذ الوعود في كرة الطليعة؟



حماة - فراس تفتنازي

منذ بداية الأسبوع الماضي وجماهير نادي الطليعة يتساءل متى يتم تنفيذ الوعود التي قطعتها إدارة النادي الطلعاوي على نفسها؟ بعد المؤتمر الانتخابي للنادي مباشرة بأنها ستولي اهتماماً خاصاً بفريق رجال الطليعة لكرة القدم كونه الوجهة الشعبية الأولى بالعباب هذا النادي وان هذه الإدارة سوف تسعى للبدء بتشكيل الفريق بشكل مبكر للمشاركة بصورة لافتة في الموسم القادم من الدوري السوري الممتاز ؟ ولماذا لم يتم تنفيذ هذه الوعود المذكورة حتى الآن؟ وهل هناك صعوبات قاهرة تسببت في التأخر بتنفيذ هذه الوعود؟ أم ماذا؟ وكيف قابلت إدارة النادي هذه المطالب المطروحة من جماهير فريق كرة الطليعة؟

اجتماع سريع

عضو إدارة نادي الطليعة السيد تمام مفتاح تحدث عن هذا الموضوع قائلاً: لأن إدارة النادي تحترم آراء ومطالب جماهيرها فقد تم عقد اجتماع سريع مع بداية الأسبوع الماضي ..

حضور رئيس وأعضاء إدارة النادي لمناقشة أوضاع ألعاب النادي بشكل عام وللمناقشة مطالب جماهير النادي الوفي بشكل خاص و لوضع النقاط على الحروف بما يخص مستقبل ألعاب نادينا وخاصة للموسم القادم ٢٠٢٥-٢٠٢٤ ، وتم الاهتمام خلال هذا الاجتماع بالبحث بموضوع السعي لتشكيل فريق رجال النادي الأول لكرة القدم تحضيراً لمشاركته في الموسم القادم من الدوري السوري الممتاز لكرة القدم، من كافة النواحي وخاصة موضوع كادر الفريق واللاعبين.

وتتوالى هذا الاجتماع أيضاً الحديث بشكل هام حول موضوع الاستعدادات وتزليل كافة العقبات التي تواجه هذا المحور الذي هو الأهم بملفات النادي والعصب الرئيسي للنادي، كون العائدات الاستثمارية لمنتجات النادي هي العصب الأساسي الذي يتم الإعتماد عليه للصرف على ألعاب النادي بشكل عام.

هوية الكادر

وتابع المفتاح كلامه بالقول: إن مجلس إدارة النادي يسعى لإعادة هيكلة كافة الألعاب بالتزامن مع مواصلة الجهد لتسوية ملف الإستثمارات القديمة والقادمة والتي قد تبصر النور بعضها في غضون الأيام القادمة، من خلال محاولات جديدة وجاهدة بشكل مبدع للمشاركة بصورة لافتة في موسم كرة القدم ... تابع المفتاح حديثه بالقول: سنعمل في غضون أيام على ترتيب أوراق الفريق بلاعبين من النادي والتدعيم بلاعبين من خارج النادي حسب الحاجة، مؤكداً أن داعما واحدا وقد يتبعه آخرون قد تم

الإنفاق معه لرعاية الفريق الكروي الأول وأنه في الأيام القليلة القادمة ستعرف الستار عن هوية الكادر الفني والتدريبي الذي سيقدوم للفريق للموسم القادم ، مشيراً إلى أن العمل سيشعب على بناء كافة الفئات العمرية ولجميع الألعاب لرفد النادي بمواهب مميزة بفرق هذه الألعاب في المستقبل القريب بإذن الله .

تنفيذ الوعود ..

وختم المفتاح كلامه بالقول : إن إدارة النادي ملتزمة بتنفيذ كافة الوعود التي تم الاتفاق عليها منذ الاجتماع الأول لها، بعد المؤتمر الانتخابي للنادي والذي تم من خلاله انتخاب هذه الإدارة، ولكن تنفيذ هذه الوعود لا يمكن أن يتم بليلة وضحاها .. وخاصة موضوع تشكيل الفريق الأول لكرة القدم، لأن هذا الأمر يحتاج إلى إمكانات مادية باهظة، وعلى هذا الأساس سيتم الإعتماد على أبناء النادي في تشكيل معظم عناصر .. هذا الفريق للتخفيف من هذه النفقات المادية ما أمكن، مع المحافظة على موضوع تشكيل فريق كروي مثالي قادر على إنبات وجوده في الدوري القادم بمشعبته الله تعالى.

قصاب وحصني؛ حققنا بطولة الدوري بكرة اليد

بفضل الدعم والاهتمام والتخطيط من إدارة النادي



الموقف الرياضي - مالك سقر

بعد غياب طال انتظاره عادت كرة اليد في نادي النواير للدوران على مستوى فئة الرجال، فحققوا بطولة الدوري هذا العام عن جدارة واستحقاق، وبدون أي خسارة لا في الذهاب ولا في الإياب، عن هذا الإنجاز اللافت والتميز تحدثنا للموقف الرياضي المدربان عزام نور القصاب وصلاح حصني فقالا:

مما لاشك أن هذا الإنجاز لم يأتي من فراغ بل نتيجة الدعم والاهتمام والتخطيط والتنظيم والعمل والبناء الصحيح ولأن لكل نجاح مقومات يستند عليها، لذلك كان من أهم هذه المقومات تفاهم المشرفين على كرة اليد بنادي النواير وخاصة من قبل السيدان محمد يونس وهيثم الجمل اللذان كان لديهم إيمان مطلق ودراسة عميقة، وبأن بطولة الدوري الرجال لن تتحقق إلا من خلال هذا الجيل الواعد من الشباب والمكون من مواليد ٢٠٠٢ و٢٠٠٥.

لذلك تم التركيز والاهتمام بالتحضير والاستعداد على مدار أكثر من خمس سنوات بهؤلاء الشباب، إدارة النادي ساعدت كثيراً في دعم هذا المنتخب وجميع منتخبات الفئات العمرية بكرة اليد، والتي سيطرت على الألقاب لعدة سنوات بهذه الفئات.

ولفت المدربان إلى ووقوف إدارة النادي إلى جانب الكوادر والخبرات والمدربين واللاعبين، مما ساهم بشكل كبير بحصول النادي على اللقب الأعلى لفئة الرجال.. نتيجة التخطيط والتنظيم والعمل على مدى ٤ سنوات

متواصلة، مع الإشارة إلى أن هذا الفريق كان قد حصد وتربع وتسدب البطولات لجميع الفئات.

هنا يمكن القول الصبر والتخطيط ووجود إدارة داعمة لكرة اليد ووجود أشخاص داعمين وكوادر فنية تعرف ما تريد بالعلم والعمل على أرض الواقع، لا بد لها من أن تحصد النتائج والألقاب بفضل العمل والتعاون من الجميع بدون استثناء، فساهموا بهذا الإنجاز والذي يامله عشاق كرة اليد أن تعم تجربة نادي النواير المدرسة العريقة بكرة اليد السورية على جميع إدارات الأندية على مستوى مساحة الوطن.

بعد إسدال الستار على منافساتها ..

حملة لقب بطولة سيد الشاطئ، ضمن قوام المنتخب الوطني



الموقف الرياضي - ملحم الحكيم

مع إسدال الستار على فعاليات بطولة سيد الشاطئ التي استضافتها مدينة الأسد باللاذقية، والتي جاءت ملبية بطموح اتحاد اللعبة من حيث عدد المشاركين الذين مثلوا ٨ محافظات إضافة إلى هيئتي الجيش والشرطة أو من حيث الأجسام الجميلة والمنافسة القوية على حمل اللقب على مسرح المنافسة، والذي أسفر عن انتقاء من يمثل المنتخب الوطني المشارك ببطولة غرب آسيا التي تستضيفها سلطنة عمان، حيث وقع اختيار اتحاد اللعبة الأبطال:

محمد عمار باسم الشطة، مخلد جمال العلي الاحمد، إيهاب هاشم، طارق طريف قوطرش، فادي أحمد قدور علاوي، مع إبقاء الفرصة متاحة لمن يود المشاركة على نفقته، حيث أعلن اتحاد اللعبة وكوادرها بأن اللاعبين الذين لم ترد اسمائهم ضمن البيعة بإمكانهم المشاركة على حسابهم الخاص في حال الرغبة بالمشاركة على أن يكون ذلك من خلال التواصل والتنسيق مع اتحاد اللعبة.

أجسامنا إلى بطولة العالم ..

كذلك ومن واقع المنافسات والنتائج المحققة على مسرح بطولة سيد الشاطئ، تم انتقاء المنتخب الوطني المشارك ببطولة العالم (إيران): محمد بشار حمزة، أصف حسن الصالح، عبد الوهاب صبحي

بودقة، أويس محمد قاسم الزين، عثمان حجو، عبد الرحمن حكم الدبدوب. ليعلن اتحاد اللعبة الذي يجد في بطولة العالم التي تستضيفها إيران خلال الشهر القادم فرصة حقيقية أمام كوادره وأبطاله الراغبين بالمشاركة، نظراً لأهمية البطولة من ناحية ولقرب مكان إقامتها، وسهولة السفر إلى بطولة العالم من ناحية أخرى، مؤكداً للاعبين الراغبين على نفقتهم الخاصة، إرسال صورة عن جواز السفر لأمين سر الاتحاد سمير اسماعيل لتأمين وتسريع إجراءات السفر.

عاشور الجودو: من سيرد لي حلمي المسروق مرتين؟



فكانت الصدمة لي وللاعب الذي أصر على السفر معي وسرق الحلم الأول وسافر المنتخب وسافر اللاعب الذي افتقد لمن يقف إلى جانبه أثناء المباراة على البساط لأن من رافقه كان يقوم بالسباحة.

ويضيف المدرب بشير: بعد ثماني سنوات ودارت الأيام حزيناً مجدداً بالكرت الأبيض مرة أخرى للمشاركة في أولمبياد باريس وأنا على رأس عملي بالتدريب، وطلبت من المنتخب أن أسافر مع اللاعب الذي تم اختياره كوني ملتزم مع التدريب... وأنا أرى أنه حقي بالسفر وتكريمي بعد السنوات الطويلة بالتدريب والإنجازات التي حققناها مع المنتخب واللاعبين عربياً وإقليمياً وهجرة البساط وكان هذه المرة في توافق ومباركة وإجماع من زملائي المدربين على السفر، كوني ملتزم مع اللاعب الذي تم اختياره وهو حسن بيان وسبق أن حققنا نتائج وميداليات معه، لكن المفاجأة الكبرى والصاعقة التي أصابتي وأصابت أعضاء وكوادر اتحاد اللعبة هو سفر المنتخب إلى لبنان، وإجراء مقابلة بالسفارة الفرنسية والحصول على موافقة باسمه دون اطلاع أو إخبار الكوادر بذلك، ولعود مجدداً بإخباري بعدم السفر كونه هو من سيسافر وليسرق الحلم الثاني لي وربما الأخير، لأنني على أبواب التقاعد وهجرت البساط بعد السنوات الطويلة من التدريب.

وختم المدرب والكابتن بشير عاشور: من سينصفني ويعيد لي حلمي المسروق مرتين؟ وهل أنا بحاجة لثماني سنوات أخرى للعمل والتدريب لتحقيق حلم مسروق، أم أن المنتخب للجودو سيبقى في مكانه ويضيع الحلم على إن كنت موجوداً أو على أحد من زملائي؟ وما يحز بالفئس أكثر ويزيد مرارة وحرقه سلب وسرقة الحلم (إن المنتخب لم يعمل يوماً ما مدرباً أو كان لديه لاعبين وإنجازات)، فلماذا أضاع جهد وتعب المدربين وسرق أحلامهم؟

دمشق - زياد الشعابين

ترجع على بساط الجودو منذ زمن طويل ونال الشهرة والمجد من طرفيه (مع المنتخبات الوطنية ومع ناديه الأم نادي الشرطة، إنه الكابتن بشير عاشور الذي تعرض للظلم مرتين.. حسب رايه وموافقة من يجعل معه.

يقول الكابتن والمدرب بشير: إنني قد تعرضت للظلم والسرقه مرتين متتاليتين بدلاً من المكافأة بنهاية الخدمة، والسرقه والظلم هو فني وإداري وليس المهدي، لكي لا يذهب أحد بالتفكير حول السرقه التي أفقدته الحلم الذي كان يروده طويلاً، فأنا منذ أكثر من خمسة عشر عاماً وأنا أدرّب (الكلام لعاشور) مع نخبة من زملائي المدربين المنتخب الوطني للجودو للشباب والرجال ..

وخلال تلك الأيام كان لنا نصيب أن نحظى بالكرت الأبيض (المشاركة بدون تأهل) في عام ٢٠١٦ للمشاركة في أولمبياد البرازيل وقد تم اختيار اللاعب محمد قاسم للمشاركة فيه، وكنت أنا من يشرف على تدريبه وقد عملنا بجهد وبوقه، وتدريب عال لنقدم أداء جيداً في هذه المشاركة، وهذا هو الحلم الأول الذي سرعان ما تبدد، فقبل السفر لقبل جاعني المنتخب في أمور الجودو في سورية وقال لي: لن نسافر، فقلت له لماذا؟ وبعد هذا التعب والجهد الذي تم بذله فقال: أنا الذي سيسافر!

لقاء - خديجة ونوس

يعمل المهندس الشباب أديب السكاف منذ بداية تسلمه لرئاسة اتحاد الترياثلون منذ أقل من شهرين بالعمل على تنشيط اللعبة المتألقة وإعادة الألق إليها في أغلب المحافظات السورية، لكن صعوبة اللعبة وتأمين تجهيزاتها يشكل الأعباء الأكبر لديه، ولوقوف على أهم الخطط التي وضعها للقيام بذلك كان للموقف الرياضي هذا الحديث المبني معه حيث قال:

انتهينا مؤخراً وبعد استلامنا للاتحاد مباشرة بإقامة بطولة الجمهورية بشكل ملفت وجميل ولم نتوقف بعد ذلك بل استمر اللاعبون بمعسكر تدريبي لهم وهم: عدنان زكي - شيراز الشومري - إيهاب خلوف - مجد اسطنبولي - ومحمد صلاح، واعتمدنا المدرب الوطني أحمد مارنتلي، متابعة تدريبهم المستمر حتى

الحدث الأبرز حالياً .. ويقول سكاف: حاولنا وبمساعدة شركة سيرياتيل مشكورة على العمل على استضافة بطولة عربية تستضيفها مدينة طرطوس تحت مسمى بطولة سيرياتيل الشاطئية الثانية التي ستقام في ٧-٩ وسكنون البطولة العربية الأولى منذ عام ٢٠٠٤ وستقبل حالياً تفتيت الدول المشاركة ومنها: البحرين - الإمارات الكويت - فلسطين - الأردن - وتكفلت سيرياتيل بتأمين الإقامة والتجهيزات كاملة ولم يتكلف الاتحاد الرياضي بأي تكلفة. وتابع سكاف: الخطة الثالثة لنا تمثلت بتأمين القواعد للعبة وحتى لا يتم الإصطدام مع أي اتحاد كاتحاد السباحة باعتبار السباحة اساس اللعبة، مثلاً قمنا بالتنسيق مع مدير مسبح تشرين صالح محمد بنهاية موسم الصيف ستقوم بانتقاء

الموقف الرياضي - علاء حسن

اختتمت بطولة الجمهورية للأندية والبيوتات الرياضية المفتوحة للفنون القتالية برياضة الكونغ فو ساندا، والتي نظمتها اتحاد الفنون القتالية لكافة الفئات العمرية للذكور والإناث في مدينة تشرين الرياضية بدمشق. وأسفرت نتائج الترتيب العام للبطولة ولكافة الفئات العمرية للرجال والسيدات، والشباب والشابات، والناشئين والناشئات، والأشبال والشبيلات .. عن فوز بيت الصقور الرياضي من دمشق بالمركز الأول برصيد ١٧ ميدالية ذهبية و ١٦ ميدالية فضية و ١٤ ميدالية برونزية، وجاء ثانياً

تشجيع كبير في بطولة حلب للنبش برس



وزن ٧٤ كغ مجهز: البطول أحمد صابرين مركز ثاني/ جريج الوطن البطول منصور العبيد مركز ثالث وزن ٨٣ كغ: البطول خليل عك مركز اول وزن ٨٣ كغ مجهز: البطول باسم صباغ مركز ثاني/ أصصاب الهمم البطول صلاح هايم عكام مركز ثالث وزن ٩٣ كغ: البطول أحمد اليوسف مركز ثاني وزن ١٠٥ كغ مجهز: البطول إبراهيم عزيزة مركز اول

وزن ٧٤ كغ: البطول أحمد قدور غادر مركز ثاني البطول محمد بسوت مركز ثالث وزن ١٠٥ كغ: البطول فضل فوقو مركز اول البطول محمد قوجة مركز ثاني البطول بشار منون مركز ثالث وزن ١٢٠ كغ: البطول عبد الستار اسماعيل مركز اول

وزن ١٢٠ كغ: البطول عبد الوهاب حماني مركز اول. وكانت نتائج الرجال فئة المجهز وفق التالي: وزن ٥٩ كغ مجهز: البطول وليد مزراب مركز اول وزن ٦٦ كغ مجهز: البطول أحمد المصطو مركز اول

هذا وبعد منافسات قوية وحماسية انتهت البطولة إلى النتائج التالية:

وزن ٥٢ كغ: البطلة استيفاني العيد مركز اول وزن ٦٣ كغ: البطلة هبة المزور مركز اول وزن ٦٩ كغ: البطلة وريدة هنداوي مركز اول البطلة أية أزرق مركز ثاني وزن ٧٦ كغ: البطلة بيان جدوع مركز اول وزن ٨٤ كغ: البطلة ديما قصاص مركز اول وزن ٨٤+ كغ: البطلة فاطمة عككة مركز اول.

وكانت نتائج الرجال فئة كلاسيك:

وزن ٥٩ كغ: البطول أحمد سكر مركز اول البطول عبد الكريم السحمان مركز ثاني/ أصصاب الهمم وزن ٦٦ كغ: البطول علاء حمو مركز اول البطول سعيد غزال مركز ثاني البطول عدنان العطيبة مركز ثالث وزن ٧٤ كغ: البطول أحمد سيجري مركز اول

الواعدة ريم بزارة ..

بصمة ذهبية للجودو في غرب آسيا

دمشق - زياد الشعابين

أثبتت الواعدة المتألقة والموهبة المتميزة في رياضة الجودو اللاعبة ريم بزارة جدارتها وقدرتها العالية على المنافسة في أول مشاركة خارجية لها، وإحرازها ذهبية غرب آسيا لوزن ٤٨ كغ التي أقيمت بالأردن مؤخراً.

تمتاز اللاعبة بزارة إضافة إلى الموهبة التي تمتلكها بأنها لاعبة مهارية جيدة مقارنة بعمرهما التدريبي، فهي مواليد ٢٠٠٨ بدأت ممارسة الجودو في نادي الجيش الساحلي في العام الماضي بإشراف المدرب محمد عمار، ومع مرور الوقت أتقنت حركات اللعبة ومبادئها الأساسية واستطاعت بفترة قياسية لا تتجاوز السنة تحقيق مراكز أولى في البطولات المحلية، ففازت على بطلات شبابيات رغم أنها بفئة الناشئات، وكانت على موعد مع الذهب في أول مشاركة لها حين أحرزت المركز الأول بفئة الناشئات بوزن ٤٤ كغ، وكانت أيضاً دأ صعباً للكثير من البطلات الدوليات فتوجت تفوقها ببنيها ذهبية غرب آسيا.

بالتركيز أن الميدالية الذهبية في بطولة غرب آسيا ستكون حافزاً للاعبة ريم، للالتزام بالتدريب وتطوير مستواها فنياً وبدنياً، وإحراز المزيد من النتائج المتقدمة في البطولات القادمة سواء العربية أو الدولية.

تراجم غير مبرر لأثير البلخي

رغم النتائج المتميزة واللافتة !

دمشق - زياد الشعابين

ذكرنا في أعداد سابقة ان اللاعب أثير البلخي واحد من المواهب المتميزة في ميادين ألعاب القوى نظراً لمستواه المهاري اللافت، ونتائجها المتميزة التي حصل عليها ببطولات الجمهورية ضمن منافسات رمي القرص ورمي الرمح.

لكن الملفت للانتباه أن اللاعب البلخي صاحب ١٨ عاماً، وهو اللاعب الاول برمي الرمح على مستوى القطر والمفت للأنظار والخصم العديد والندم القوي، بدأ مستواه يتراجع نسبياً مقارنة بما ذكرناه سابقاً بأنه لاعب متميز وينافس بقوة في البطولات المحلية ونصيبه يوماً المركز الأول، لكنه يحتاج إلى برنامج خاص فنياً وغذائياً، وإلى خطة إعداد مناسبة للاستحقاقات التي يريد المشاركة بها، وأبرزها وأهمها البطولة العربية المقررة في أيلول القادم بالسعودية ..

الجدير بالذكر أن البلخي قد نال ذهبية بطولة شامنا الدولية برمي الرمح والقرص، وذهبية بطولة النخبة بحلب، وبطولة أندية الدرجة الأولى، الأمر الذي دعى اتحاد ألعاب القوى لاستدعائه للمنتخب الوطني بعد هذه النتائج اللافتة.

حضور جيد في بطولة الجمهورية للأندية برياضة (الكونغ فو ساندا)



نادي شرطة حلب برصيد ١٠ ميداليات ذهبية و ٨ ميداليات فضية و ١٤ ميدالية برونزية، وحل ثانياً بيت القوة القتالية من ريف دمشق برصيد ٦ ميداليات ذهبية و ٤ ميداليات فضية و ٧ ميداليات برونزية ..

تابع البطولة وأشرف على نجاحها كل من السادة: عدنان المصري رئيس اتحاد الفنون القتالية، وزياد إبراهيم نائب رئيس اتحاد الفنون، وضياء المارديني أمين السر، وعضو الاتحاد ناثر شيخ حسين، وعضو الاتحاد - رئيس اللجنة الفنية العليا لرياضة الكونغ فو همام الداية وأمين سره علي الدرع، وأعضاء اللجنة محمد حلواني ومحمد شعاعية، وسط حضور متابعي اللعبة وأهالي اللاعبين واللاعبات.

حلب الشهباء تعلن جاهزيتها لاستضافة بطولة الجمهورية للمصارعة بنسخها الرابع

لو كلفنا ذلك - اي كمحافظة حلب- ضغطاً إضافياً ..

فكودرنا جاهزة للعمل وتهيئة كافة عوامل النجاح كما كل المعنيين بحلب الذين آمنوا الإقامة المجانية اللائقة لجميع المشاركين.

الشروط جديدة

بالعودة لقرار اتحاد المصارعة وشروط إقامة بطولته ، فقد سمح لمواليد ٢٠٠٧ ، المشاركة في بطولة الشباب ، شريطة اصطحاب موافقة الأهل للمشاركة بهذه البطولة ، كما اشترط اتحاد اللعبة أيضاً على الفرق المشاركة التقيد بالعدد واصطحاب مدرب واحد لكل نوع مصارعة ، إضافة إلى إداري واحد خاص بكل نوع ورئيس وفد واحد للمصارعتين ، ال كما شدد على الحكام ضرورة التقيد بارتداء الزي الرسمي المعتمد في البطولات الرسمية التي سيطبق قانونها ذاته في بطولة الجمهورية ، وعليه فسوف يتخلل الاجتماع الفني لكلا البطولتين الشرح لأخر مستجدات القانون الدولي للمصارعة .

البطولة هامة ..

في الوقت الذي تتهاشم فيه كوادر اللعبة على أن قرار البطولتين كان مفاجئاً للجميع بحيث لا يوجد متسع لإعداد وتحضير اللاعبين من ناحية ، ولا متسع من الوقت بين البطولة والأخرى ، ما يعني الإرهاق لكوادر اللعبة وللمحافظة المستضيفة على السواء ، فيبدر اتحاد اللعبة بأنه مجبر على إقامة البطولتين معا لأنه مضطر لاختيار ممثليه ، وهذه ناحية ، أما الأخرى فقول اتحاد اللعبة ، حول قصر مدة التحضير بأنه من المفروض أن اللاعب مستعد دائماً وتحضيراته مستمرة ، لا أن ينتظر موعد البطولة ليبدأ استعدادها ، كما أن قصر الفترة أو تحديد موعد البطولة لم يكن المفاجئ على الإطلاق بل تغير موعدا أكثر من مرة ، تقديراً لوضع إبطاننا الطلاب والانتهاء من امتحاناتهم المدرسية أو الجامعية ، كما أننا مصريين لإقامة البطولتين معا ، لأننا نسعى لاستضافة بطولة دولية تم دعوة العديد من الدول إليها وهي « دورة سيرياتيل الشاطئية الثانية » التي يستضيفها شاطئ طرطوس ولا بد لنا لانتقاء الأفضل لتشكيل منتخبنا للمشاركة بها والتي على الأغلب سنشارك بفرقتين أ ، وقد وجهت الدعوة الرسمية من الاتحاد إلى الاتحادات الوطنية .

دعم إضافي

اتحاد المصارعة رغم خسارة مصارعة عمر صارم في بطولة العالم للمصارعة الشاطئية مؤخراً ، لكنه بشهادة خبراء اللعبة كان ندا لإبطال العالم على شاطئ رومانيا ما يعني أن اللعبة واتحادها تمتلك نخرا من الإنجازات والميداليات على جميع الأصعدة العربية منها أو القارية والمتوسطة والشاطئية ، حيث سبق لصارم المصارعة أن فاز بذهبية البطولة الشاطئية الاسيوية ، وعليه لاتحاد اللعبة وكوادرها يستحق دعم المكتب التنفيذي الذي خص أبطال المصارعة المشاركين في بطولة الجمهورية المقرر إقامتها بحلب بمكافأة مالية « خمسون ألفاً لكل مشارك في البطولة ، وهو ما وجدته كوادر اللعبة بالتحفيز الحقيقي لممارسي اللعبة وكوادرها .



الكبير الذي لاقته بطولات الجمهورية للمصارعتين الحرة والرومانية التي نظمتها حلب في الأعوام القليلة الماضية ، وتميزها بالتنظيم والتحضير وتأمين كافة مستلزماتها ، خاصة أنها أقيمت لأول مرة على المنصة بطريقتي الرنك العالمية .. وعليه نستعد لبطولة الجمهورية الحالية للعبة ، وقد عقدنا اجتماعاً مع اللجنة الفنية وكوادر اللعبة ، وتم البحث في آلية تنظيمها لتحقيق استضافة لائقة ومميزة ، تضاهي في جودتها بطولة المصارعة السابقة ، ولذلك تم تجهيز حلقة الصالة والرنك بمواصفات عالمية ، وجرى نقل كافة معداتها إلى صالة البطولات ، كما تم إعداد بطاقات الفرق واللاعبين والإداريين والمدربين ، وإعداد مستلزمات التغذية الإعلامية المكتوبة والمسومة والمرئية ، إضافة لتحديد أماكن الإعلاميين ليكون التنظيم عالي المستوى ، إضافة إلى دخول وخروج اللاعبين ، وتواجد المشرفين وكبار الضيوف والجمهور .

استعداد فني

أما فنياً فقد دخل انتقلت حلب منتخبا - كما كل المحافظات - بعد إقامة بطولة المحافظة لتقيم للمنتخب المشارك معسراً تدريبياً وتم تكثيف التمارين ، ورفع الجهد والتحضير المسبق ، وتجهيز الصالة صحياً من خلال التهوية ، النظافة ، التعقيم وقمنا بتجهيز الإثارة وكافة اللوازم الأخرى ، لتكون الصالة تصلح لإقامة كافة معسكرات وبطولات ألعاب القوة كافة . ويختم بطل المصارعة الحلبي وعضو اتحاد المصارعة صلاح غالية بالقول: نحن في حلب تأثرنا مثل غيرنا بهجرة اللاعبين الرجال والشباب ، وهذا ما جعلنا نلجأ لبناء جيل جديد ، ونعتمد على اللاعبين من الناشئين والأشبال وتهيئة كوادر بديلة كما تتطلب المرحلة ، لهذا نعيد ترتيب الأوراق الإدارية والتنظيمية للعبة ، بعد توسع قاعدتها الأساسية وتفرعاتها ، أي داخل مدينة حلب وريفها ، وهذه ناحية أما الأخرى فالهذه الأسباب ندعم قرار اتحاد المصارعة بدمج فتي الشباب والرجال حتى

الموقف الرياضي - ملحم الحكيم

ما إن قرر اتحاد المصارعة إقامة بطولة الجمهورية للمصارعتين الرومانية والحرة لفتي الشباب والرجال ، مبيناً رغبته بأن تكون فعاليات البطولة في محافظة حلب بالفترة ١٦ إلى ٢٠ آب الجاري ، فما أن قرر ذلك حتى أعلنت محافظة حلب وعضو اتحاد المصارعة الحلبي صلاح غالية جاهزية محافظته وكوادرها للاستضافة وإنجاح البطولتين على السواء بتميز كما هي عادة الشهباء ، حيث قال : نحن في المحافظة بحالة تصاعد مستمر لكافة ألعاب القوة عموماً ومكاتها ولجانته الفنية ، وقد أسفرت حالة تصاعد العمل عن زيادة بأنشطة ألعاب القوة وبطولاتها المحلية ومشاركاته المركزية بالفترة الأخيرة في شتى الألعاب ، وهذا ما يطال المصارعة أيضاً ، واستضافة البطولات المركزية لاتحاد اللعبة وزيادة حجم النشاط الرياضي على مستوى الاتحاد والفنيات تحتاج إلى جهود كبيرة وعمل مضاعف ، ومن هنا تم حشد الطاقات واستيعاب الكوادر في مؤسسات ألعاب القوة لمواكبة البطولات المحلية ، حيث تستضيف حلب بطولة الجمهورية لمصارعة الشباب في ١٦ من الشهر الجاري ، وتعود لاستضافة بطولة الجمهورية لمصارعة الرجال أيضاً بالفترة من ١٨ ولغاية ٢٠ الشهر الجاري .

دمج البطولتين في مكانه

أمر إقامة البطولتين بالتتابع بذات الفترة مبرر لدى اتحاد اللعبة وكوادرها معا ومن نواح عدة أولها أن لاعبي فئة الرجال بكلا المصارعتين قلائل العدد بحيث لا يتجاوزون اصابع اليدين ، ما يعني أن أمر إقامة بطولة للرجال أمر صعب ، أما ثانياً فمعظم لاعبي الشباب يحقق حسب القوانين الجديدة المشاركة بفئة الرجال ما يعني أن معظم الإبطال الشباب الذين سيتوجون بالبطولة سيكونون موجدين بمنافسات الرجال ، أما ثالثاً فالتباعد بالدة الزمنية لكلا البطولتين يعني تكليف منتخبات المحافظات وتنفيذياتها مبالغ إضافية لفاء أجور السفر وتأمين وسيلة النقل وغيرها ، أما رابعاً فإقامة بطولتين متباعدتين يحتم اشغال صالة البطولات بأوقات مختلفة أما بدمجها بذات الوقت فيعني اشغالها مرة واحدة وفسح المجال للاعب أخرى باستخدام الصالة بمدينة الحماة بحلب الشهباء ، لذلك كله وجد الاتحاد أن دمج البطولتين للرجال والشباب أمر يخدم اللعبة فنياً وإدارياً ويخدم جميع المحافظات ويخفف من الأعباء المادية عن التنفيذيات فتكون سفرة واحدة .

تحضيرات واستعدادات

يتابع الغالية فيقول : المصارعة الحلبية تلقى كل الدعم من المعنيين بالرياضة الحلبية لدرجة أن صالة المصارعة « صالة البيعت» قد زودت بطاقة شمسية بكافة مستلزماتها، الواح الفينتر ، بطاريات كفيلا لإنارة الصالة بشكل مستمر ومستقل وهذا إنجاز قل نظيره الصالات التخصصية بباقي المحافظات ، ومنذ أن أعلنت حلب عن جاهزيتها لاستضافة بطولة الجمهورية بفتحتها الرجال والشباب وبتويعها الحرة والرومانية « اي اربع بطولات ، ببطولة واحدة » منذ ذاك الوقت يقوم المعنيون بالمصارعة في حلب بالتحضير لهذه البطولة إضافة إلى بطولات المحافظة ، وحافزهم للعمل هو النجاح

عربينية : الاستقلال المادي للاتحادات ضرورة ملحة .. بمواهب قادمة بقوة تم اختتام بطولة الجمهورية بكرة الطاولة للناشئين والناشئات

إدارة نادي المجد تكرم أبطال التايكواندو .. الماستر حمشو : ألعاب القوة خزان مليء بالميداليات وتستحق الاهتمام



الموقف الرياضي - محمود المرحح

لكل مجتهد نصيب من التكريم ، وسواء كان هذا التكريم مادياً أو معنوياً ، فإنه يعطي اللاعبين حافزاً وتشجيعاً كبيراً لبذل جهود مضاعفة للعباء أكثر ، وتحقيق نتائج أفضل في البطولات القادمة ... وفي هذا السياق ووفق ما تقدمنا به ، فإن إدارة نادي المجد الرياضي قدرت قيمة الإنجاز المحقق لأبطالها وطلقاتها في رياضة التايكواندو التي يقودها الماستر زياد حمشو النشط دوماً ، الفائزين بالميداليات البراقة والفضة المتنوعة في بطولات الجمهورية التي تمت المشاركة فيها مؤخراً . حفل التكريم تم تقديمه باسم مجلس إدارة النادي « عضوا الإدارة السيدان فراس النابلسي وعارف نقشبندي » ، وبحضور مدير المقر السيد رياض ملحم ومدرب الفريق الماستر زياد حمشو .

ميداليات وأبطال ...

هذا التكريم جاء بعد تحقيق لاعبي النادي ١٠ ميداليات متنوعة في بطولة الجمهورية للأحزمة الملونة التي أقيمت بحلب ، وبطولة الجمهورية لحملة الحزام الأحمر والحزام الأسود التي استضافتها دمشق وهي مفصلة كما يلي :

ذهبية وزن ٦٨ كغ للاعب بهاء المنجد بفئة الرجال ، ذهبية وزن ٤٦ كغ للاعبة ليما خضير بفئة الناشئات ، ذهبية وزن ٧٤ كغ للاعب عبد الرحمن صرصر بفئة الرجال ، ذهبية وزن ٥٥ كغ للاعب حيدر الأمين بفئة الناشئين ، فضية للاعبة حنين الصمادي بفئة السيدات ، فضية وزن ٦٨ كغ للاعب عمر صرصر بفئة الرجال ، برونزية وزن ٥٤ كغ للاعب هادي حلي ، برونزية وزن ٦٣ كغ للاعب مخلص عثمان ، برونزية وزن ٣٤ كغ للاعب محمد باسل جباسيني بفئة الأشبال ، برونزية وزن ٢٦ كغ للاعب محمد الصمادي بفئة الأشبال .

الدعم مطلوب أسوة بالألعاب الجماعية

مدرب فريق المجد للتايكواندو الماستر زياد حمشو أثنى على ما تقدمه ألعاب القوة « الفردية » في البطولات ، والذي يعتبرها الخزان المليء بالميداليات البراقة . وأضاف : ما من شك بأن النتائج المحققة هي حصيلة تعب وجهود المدربين ، وهنا نشكر الاتحاد الرياضي العام واتحاد التايكواندو على الجهود التي يبذلونها لتطوير هذه الألعاب ونطلب منهم تقديم المزيد من الدعم والاهتمام ، كي نستطيع تقديم الأبطال المميزين على مستوى الجمهورية ، ومن ثم على الصعيد الخارجي مع المنتخبات الوطنية . وتوجه حمشو في نهاية حديثه بالشكر لإدارة النادي ممثلة بالسيد ناصر خير الله ، على تكريمها المميز وهذه اللفتة الجميلة .



المركز الثاني : تيم حسن

المركز الثالث: زين عمار

أفضل لاعبة في البطولة : سارة حسان .

صافي : بروز العديد من المواهب

وكذلك في ريف دمشق اختتمت الجولة الثانية من بطولة زهرة الجولان والتي أقيمت في صالة اتحاد الشطرنج وبمشاركة كبيرة جدا ضمت العديد من اللاعبين واللاعبات ، وأكد المشرف العام على البطولة محمد صافي المنافسة كانت قوية جدا ، ولم يعرف اصحاب المراكز الأولى إلا في الجولة الأخيرة وبرز العديد من المواهب والخامات والتي يتوقع لها مستقبل زاهر في رياضة الشطرنج .

وسوف : إقبال كبير في المشاركة

وكذلك اختتمت في طرطوس بمشاركة أكثر من ٥٠ لاعبا ولاعبة ، وأكد عضو الاتحاد والمدرّب ثابت وسوف هناك تزايد ومشاركة كبيرة في هذه البطولة والفرق اليوم أصبح واضحا في الجولة من الفئات العمرية ، لذلك أصبح المطلوب التكثيف في التحضير والتعريف والعمل على زيادة البطولات التنشيطية ضمن المحافظة بهدف الكشف والبحث عن المواهب المتميزة لتبقى رافداً حقيقياً لمنتخب المحافظة في جميع الفئات خلال المرحلة القادمة .

واتحاد اللعبة قدم الكثير للعبة خلال هذا العام مقارنة بالأعوام السابقة وكان اهتمامه واضحا في كثير من المجالات ولجميع الفئات ، وبالتالي إقامة هذه البطولة ستعكس بشكل إيجابي على رياضة الشطرنج ، التي تعتمد بالدرجة على زيادة عدد اللقائات والجولات التي تنمي الذهن والفكر لدى اللاعبين واللاعبات بشكل عام .

لقاء - خديجة ونوس

أكد نذير عربينية أمين سر اتحاد كرة الطاولة بأن المستوى الفني لبطولة الجمهورية الأخيرة للناشئين والناشئات كان ضعيفا بعض الشيء باعتبار بأن الثمانية الأوائل كان بينهم ٥ أو ٦ أشبال وشيلات، لأن هذا السن لدينا يعتبر المفقود، لكننا مستمرون حاليا في التحضير لبطولة غرب آسيا التي ستقام في الأردن بالفترة من ٢٥-٨ ولغاية ٢-٩ الشهر المقبل بمعسكر تدريبي مستمر حتى موعد السفر ..

وتم تشكيل المنتخب الوطني وإخضاعه للمعسكر لتوحيد التدريب وستقوم باستغلال تواجدهم في المعسكر ، وستقيم بطولة الجمهورية للرجال والسيدات طبعاً .. يتابع عربينية : تم تشكيل المنتخب من الثلاثة الأوائل من كل فئة للبطولة المحددة بفئات تحت ١١ سنة - تحت ١٣ - تحت ١٥ - تحت ١٧ ، وفئتين ذكور تحت ١١ - وتحت ١٧ ولكن فرصنا بالتأهول ضعيفة جدا ، والأمل كله على فئة الإناث الضليعة ، ويتواجد بالبطولة أمين اللاعبين من قطر والسعودية والعراق ..

ونوه عربينية الى المواهب القادمة بقوة في لعبة كرة الطاولة إذا توفر لهم الدعم المتوفر ليند خاصة بالنسبة للاعبة إباء الحلاق ، وأضاف عربينية : ختام النشاط لهذا العام ككل عام بطولة كأس السيد الرئيس وهي من أجل البطولات باعتبار المشاركة فيها مفتوحة ففتحول مهرجان ، حيث شارك فيها العام الماضي أكثر من ١٠٠ لاعب ولاعبة ، وتمنى أخيراً الاستقلال المادي للاتحادات وليس فقط لاتحاد كرة الطاولة ، فالميزانية الخاصة تجعلنا نقدر منذ البداية حجم مشاركاتنا الخارجية وبطولاتنا الداخلية .. نتعنى ذلك .

وكانت قد اختتمت بمشاركة واسعة من اللاعبين واللاعبات الذين مثلوا منتخبات محافظاتهم على أرض صالة تشربين الرياضية بدمشق منافسات بطولة الجمهورية بكرة الطاولة للفئتين الناشئين والناشئات .

وأسفرت نتائج المنافسات بفئة الناشئات عن إحران هناد ظاظا المركز الأول لتلتها إباء حلاق ، جولي ديوب ، تاج موسى ، سلاف محمود ، جوري سليمان ، ليلاس السالم ، سيلينا عبور ، بينما توج بفئة الناشئين محمد سالم ظاظا أولاً ثم غيث غريب وزيد قطيني ويوسف حمامة وعبد العزيز موصللي وعمار قصاب عز الدين موصللي وهوميك ميساكان .

ختام الجولة الثانية من بطولة زهرة الجولان الشطرنجية

الموقف الرياضي - مالك صقر

اختتمت بثلاث محافظات بطولة زهرة الجولان التنشيطية في اللاذقية وطرطوس وريف دمشق وبمشاركة عدد كبير من اللاعبين واللاعبات ، ففي مدينة جبلة وبإشراف اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي مكتب الألعاب الفردية واللجنة الفنية للشطرنج في اللاذقية وبرعاية كريمة من شركة ديركي وحسماي للتجهيزات السنية ، اختتمت بطولة زهرة الجولان في مدينة جبلة مدرسة أفاق المستقبل ، وسط إقبال كبير من اللاعبين واللاعبات ٧٠ لاعباً ولاعبة .

وأكد رئيس اللجنة الفنية للشطرنج العقيد نايف إسبر بأن المنافسات كانت قوية بين اللاعبين وبأجواء شطرنجية تدعو للتفاؤل والأمل وبرز بهذه البطولة العديد من الوجوه الواعدة وخاصة في فئة البنات ومن مدينة جبلة تحديداً يتوقع لهم المستقبل الواعد خلال المرحلة المقبلة وأضاف إسبر :

هذه البطولة أفسحت المجال لمشاركة أكبر عدد وخاصة بالفئات العمرية الصغيرة واكتساب الخبرة ومقارعة الفئات الأعلى وخاصة تعد هذه البطولة تقليد شهري وهي الجولة الثانية من المرحلة الثالثة خلال هذا الشهر وقد ساهم في نجاح هذه البطولة العديد من الكوادر ، وخاصة رئيس لجنة الحكام الأستاذ حمدان محفوض ومشرفو اللعبة في المدرسة الأستاذ علي حسن والأنسة عادة محمد ، ولا ننسى الدور الكبير الذي قام به رئيس المجمع العلمي مدرسة أفاق المستقبل من خلال تقديم جميع مستلزمات نجاح البطولة .

وجاءت النتائج على الشكل الآتي :

المركز الأول : حيدرة إسبر

هل ستختار الانتخابات فريقاً جديداً لسلتنا؟

الموقف الرياضي — مهدي الحسني

لا تغالي كثيراً إذا قلنا بأن الحملات الانتخابية بدأت تطبخ على نار هادئة، وبدأت معها أيضاً الاتصالات والمشاورات بين بعض المحافظات من أجل تشكيل فرق انتخابية تكون قادرة على الدخول بقوة في المعركة الانتخابية القادمة، إضافة إلى بعض التغييرات في بعض اللجان الفنية بالمحافظات، كان الهدف من ورائها كسب الرضا والأصوات بعدما شهدت أسهم الاتحاد الحالي وخاصة بعض أعضائه تراجعاً بعد أن فشلوا في تقديم أي شيء جديد للعبة منذ وجودهم بالاتحاد، وهناك أعضاء آخرون استقافوا من صناعة المجد لهم عبر الإيفادات وبعثات المنتخبات واذونات السفر، لكن بالوقت نفسه هناك من عمل من أعضاء الاتحاد.

مواقع جديدة

ما زالت هذه التحركات في بداياتها، بعضها كان باتجاه التسويق لبعض الوجوه، والبعض الآخر باتجاه النيل من الاتحاد الحالي، بقصد تمهيد الطريق أمام بعض الأجدد المتضررة من قرارات الاتحاد خلال فترة عمله السابقة (تصفية حسابات)، ولن نستبق الأحداث هنا ونطلق الأحكام على بعض المرشحين، أو البرامج الانتخابية، ولكننا اليوم ملتزمون بإجراء جرد حساب للاتحاد وأعماله السابقة، ومقارنة السلبيات بالإيجابيات والموازنة بين كفتي الميزان لنرى بأي اتجاه تميل الكفة.

منغصات ومصالح ..

يعاني الاتحاد من ضعف أعضائه وعدم توازن عملهم من حيث الكفاءة والقدرات وترتيب أولويات الصلحة العامة، فالبعض منهم كانت هموم اللعبة والنهوض بها والحفاظ عليها واستمرار أنشطتها خلال سنوات الأزمة في مقدمة أولوياتهم، والبعض الآخر حول وجوده في الاتحاد إلى منغصة لإطلاق طموحاته الشخصية، والاستعراض والمنافع الضيقة، وترويج الأجدد الضيقة من ناد إلى مراقبات محلية أو قارية، وكان رئيس الاتحاد دوره كصمام الأمان في كثير من الحالات في سبيل دفع عجلة اللعبة نحو استمرار الدوران، والحفاظ عليها، ولو في الحدود الدنيا، فقد نجح في مواطن وأخفق في أخرى، وكان لديه مهمة أخرى هي تدارك أخطاء بعض أعضاء اتحادهم وموظفيه التي أخرجت الاتحاد بشكل عام في كثير من المحطات والأمور، ولعل العلامة الفارقة التي تسجل له هي عدم توقف المنافسات المحلية، واستمرار المنتخبات الوطنية في المشاركات القارية، رغم المراحل الحرجة جداً التي مر بها الوطن من أزمة نالت جميع مرافقه حتى وصل الأمر للنيل من سلامة اللاعبين، رغم ذلك كان إصرار الاتحاد كبيراً، وموضع تقدير واحترام لنجاحه في تجاوز هذه العقبة الهائلة، من جهة أخرى كان تراجع المنتخبات الوطنية والتنازع الهزلي في المشاركات القارية، موضع تساؤل واستغراب بسبب التدهور الشديد الذي عاشته بعض المنتخبات.

حملات كثيرة طالت الاتحاد بعضها كان على حق، والبعض الآخر تحت شعار .. كلمة حق يراد بها باطل، أما البعض الثالث، فكان باطلاً يريد باطلاً صادراً عن منظرين، وأشخاص يصنفون أنفسهم كقادة ونجوم، إلا أنهم وبكل أسف لا تحمل ذاكرة الرياضة السورية أي ذكرى طيبة لعملهم الرياضي القيادي.



الباشاياني : نسعى لتحقيق نتائج جيدة الموسم القادم

الموقف الرياضي — مهدي الحسني

لم تنجح سلة الجلاء في المنافسة بقوة على لقب بطولتي الدوري والكأس، رغم أن الإدارة أولت الفريق بدعم لا محدود وفرت له كل شيء باستثناء لين العصفور، لكن الحصاد لم يكن مثمراً بل جاء باهتا وغير موازي لطموحات الإدارة، ورغم هذه النتائج الرقمية وخروج الفريق من مسابقتي الدوري والكأس غير أنه قدم مستويات جيدة وكان نداً قوياً لجميع الفرق، وبدأت لمسات مربيه الخبير عيود شكور واضحة على أدائه فردياً وجماعياً.

إعادة تقييم

أكد مشرف اللعبة جاك باشاياني بأن الإدارة الحالية أولت اللعبة بشكل عام كل اهتمام ورعاية، وستكون هناك جلسة لتقييم مشوار الفريق والعمل على تجديد عقود اللاعبين لموسم جديد، وتابع يقول اتفقنا كإدارة من أجل المحافظة على جميع اللاعبين خاصة أننا سمعنا بأن هناك محاولات من بعض الأندية للتعاقد مع لاعبيننا بعروض مالية كبيرة ومغرية، أما بالنسبة لمربي الفريق عيود شكور أكد الباشاياني بأن المدرب شكور من أبناء النادي ويعتبر من أفضل المدربين ونجح في تحضير الفريق بشكل جيد وسيكون لنا إدارة جلسة مصارحة معه في الأيام القليلة القادمة، من أجل مناقشة وضع الفريق للموسم القادم ووضع تصورات جديدة بكل تفاصيل الموسم المقبل ..

وختم حديثه بقوله : نسعى لإعادة تأهيل الفريق مع الاهتمام بأبناء النادي في سبيل بناء فريق للمستقبل يقينا شر التعاقدات ويضعنا على منصات التتويج.

خلاصة ...

سلة حلب هي من أهم معازل كرة السلة السورية، والجلاء ركنها الأساسي، ولعبوه هم أعمدة

هل سنرى عودة جديدة للاعب النجوم لعرش سلتنا الوطنية؟



الموقف الرياضي — مهدي الحسني

يبدو أن السلة السورية ما زالت تعيش في مرحلة من التخبط وعدم الاستقرار منذ فترة طويلة نتيجة الظروف التي مرت بالبلاد، فلا روتينا واضحة ومسارات واضحة ولا دوري قوي يعود بالفائدة الفنية على واقع اللعبة، ولا أندية تعمل بشكل احترافي وصحيح، وعلى الرغم أننا من المؤمنين بأهمية عملية التطوير والتحديث في كافة جوانبه وخاصة

الرياضي، إلا أننا من أشد المعارضين للفوضى وحالة اللاوعي أو الغياب عن الواقع، تحت تأثير المسكنات الموضوعية عبر نتائج خلبية لا يمكن أن تأتي بأي شيء إيجابي. هذه الفوضى ساهمت في غياب جيل من اللاعبين النجوم عن أنديةنا التي باتت جل همها البحث عن ألقاب مسبقة الصنع، وإن كان ذلك على حساب المستوى الفني وبنیان اللعبة.

أسباب مالية

كل تلك المشاكل الفنية رافقها أسباب مادية صعبت العمل وأخفت عدداً من الأندية لعدم قدرتها على إيجاد الموارد المطلوبة، فترجع مستوى انتشار اللعبة أحياناً أيضاً ومما ساعد على ذلك بقوة ضعف البنية التحتية للعبة من صالات وتجهيزات.

حالياً تتمثل الحلول بالاهتمام بالقواعد ودعم المنتخبات الصغيرة، ولكن ذلك يحتاج إلى وقت وجهد كبيرين.

الدوري القوي

لا شك بأن الدوري القوي يفرز لاعبين متميزين ومنتخبين قوياً، غير أننا ومنذ خمس عشرة سنة لم يكن لدينا دوري نعتمد عليه، حيث تمكن اتحاد السلة السابق من البقاء على رونق اللعبة، والمحافظة عليها، واقتصر عمله على نظام دوري متواضع غابت عنه النكهة التنافسية التي كانت تشهدها صالاتنا في السنوات الماضية، عندما كان للاعب الأجنبي مكانة مرموقة ساهمت في رفع مستوى اللاعب المحلي الذي استفاد من فرصة الاحتكاك معه، لكن غياب اللاعب الأجنبي لفترة طويلة عن دورينا، وضعف مسابقاتنا كانت له نتائج سلبية على إعداد لاعبينا الوطني وغياب النجوم.

أندية أزمة ..

لو كانت أنديةنا تسير ضمن خطط مدروسة وممنهجة، وتقودها إدارات محترفة لا منحرفة، لكانت عملت وهي في معترك الأزمة على قواعدها بشكل صحيح، ونجحت في تحويل الإمكانيات المالية الممكنة للصرف عليها، وإعدادها بطريقة علمية، لكانت أنديةنا حالياً تملك في رصيدها مجموعة متميزة من المواهب القادرة على المنافسة الحقيقية حتى على الصعيد الخارجي، وكان لنا منتخباً قوياً منافساً على الصعيد العربي على أقل تقدير.



المنتخبات الوطنية عبر التاريخ، وذكر نجومه الكبار بتطلب صفحات وصفحات، ومع ذلك لا بد من التفاتة حذنة والعمل على إعادة الإدارة الحالية لعملها وتأمين كل أجواء العمل المريحة للإدارة وإبعاد كل ما يعترضها من منغصات، والبدء من جديد بنيات صادقة هدفها تطوير اللعبة بعيداً عن أي شيء لا يفيد ولا يطور.

المدربة إيلو : المعسكر كان ناجحاً .. ونتطلع للأفضل

الموقف الرياضي

نجح القائمون على سلة العاصمة في إقامة معسكرين نوعيين ضموا لاعبين ولاعبات تحت إشراف خيرة من مدربينا الوطنيين، يأتي في مقدمتهم المدربة المتألقة اليزابيث سيمون التي التقتها الموقف الرياضي وأجرت معها الحوار التالي:

كيف أتت فكرة إقامة هذا المعسكر النوعي؟

فكرة إقامة المعسكر كانت لدي قائمة منذ عدة أشهر لأنني مؤمنة بها وبأنها خطوة مفيدة، وتم التحضير لها بدقة فائقة واختيار الأشخاص المناسبين ليكونوا مؤسسين للمعسكر الذي جمع العديد من اللاعبين واللاعبات، وساده أجواء جميلة وأسروية.

لم يكن الموضوع سهلاً في البداية، من اختيار اسم وشعار المعسكر إلى انتقاء المكان ومن ثم المدربين والداعمين، والتحدى الأكبر كان تقبل اللاعبين واللاعبات لهذه الفكرة، وتسجيلهم في المعسكر، فلم تكن تتوقع هذا الإقبال الكبير والتعاون من قبل الجميع.

سبق أن كان معسكراً وحيداً في سورية عمل عليه الكوتش هالال بجاني سنة ٢٠١٠ ولكن كان هناك مدرباً أجنبياً في تلك الفترة ..

وبشكل عام المعسكرات في الدول المجاورة لنا تقوم على فكرة وجود المدرب الأجنبي، ولكن نحن اعتمدنا على أسماننا كمدربين وطنيين لإنجاح المعسكر في المرحلة الأولى والحمد لله كانت النتيجة مرضية لنا في كل تفاصيلها.

هل سيكون هناك معسكرات قادمة ومستمرة؟

بصراحة هدفنا الرئيسي هو الاستمرارية مثل هذه المعسكرات لأنها تعود على جميع اللاعبين بالفائدة الفنية الكبيرة، وخاصة أنه يأتي في وقت جميع الأندية تخلد للراحة، ولهذا السبب نحن نهتم بأدق التفاصيل من أجل تطوير المعسكر واستمراريته في المراحل القادمة.

هل يمكن أن هناك معسكرات في محافظات أخرى بالمرحلة القادمة؟

من المؤكد أن يكون هناك معسكرات في بعض المحافظات، ونحن ندرس هذا الموضوع بجديّة، ونسعى للبحث آلية جديدة للتنفيذ في المحافظات، ولكن لم نصل بعد إلى القرار النهائي حتى الآن.



محمد صلاح يتجاهل الأولمبياد .. ويدعم لعبة أخرى



■ متابعة - محمود المرحح

حضر المصري محمد صلاح، نجم ليفربول الإنجليزي، مباراة فيلادلفيا فيلينز ونيويورك يانكيز في دوري البيسبول الأمريكي (MLB)، ونشر صلاح عبر حسابه على إنستغرام صورة من مدرجات ملعب سيتيزنز بنك بارك في فيلادلفيا، على هامش المباراة التي حسمها يانكيز بنتيجة (٤-١٤). والمفارقة أن صلاح، الذي حضر مباراة البيسبول، نشر الصورة على حسابه، بينما كان المنتخب المصري يواجه نظيره الإسباني في أولمبياد باريس ٢٠٢٤.

غوارديولا يهاجم الاتحاد الدولي !



■ متابعة - محمود المرحح

جيد، فنحن ليس لدينا الكثير من نجومنا الذين عليهم أن يرتاحوا قليلاً. وأكمل: «لو لم يكن الاتحاد الدولي لكرة القدم والأوروبي والدوري الإنجليزي سيفكرون في اللاعبين، فيجب أن يفكر المدربون فيهم، إلا سوف يموتون، كل هذا كثير». جدير بالذكر أن مانشستر سيتي يفتتح مواجهات الموسم الجديد ضد يونايتد في مباراة الدرع الخيرية، قبل أن يلعب أمام تشيلسي في افتتاح الدوري الإنجليزي.

أعرب بيب غوارديولا المدير الفني لفريق مانشستر سيتي عن انزعاجه مرة أخرى من كثرة المباريات التي يجب على اللاعبين أن يخوضوها كل موسم ... هذا في تصريحات نقلتها «ديلي ميل»، وقال غوارديولا: «سنحصل على جميع لاعبينا بشكل متأخر بالنسبة لبقية الأندية، ليس فقط في مواجهة مانشستر يونايتد، لكن أيضاً ضد تشيلسي وإيسويتش أيضاً». وأضاف: «سنحاول ألا نهدر النقاط قدر الإمكان، وأن نتنافس بشكل

ثلاثي يتصارع على نجم الأرجنتين ..



■ متابعة - محمود المرحح

كشفت أنباء في إنكلترا عن آخر تطورات موقف خوليان ألفاريز من مغادرة ناديه مانشستر سيتي هذا الصيف عقب الحديث عن رغبة الأرجنتيني بالرحيل، وذكرت عدة مصادر مطلعة في الأيام الماضية أن ألفاريز طلب من سيتي الرحيل لرغبته باللعب أساسياً بصفة مستمرة، الأمر الذي لا يعد مضموناً في مانشستر بوجود إيرلينج هالاند، وأوضحت «أتلتيك»، أن سيتي لا يمانع رحيل مهاجمه وحده مبلغاً في حدود ٦٠ مليون جنيه استرليني لبيعه، مع وجود ١٧ مليوناً إضافية في صورة حوافز ستكون متعلقة بالمشاركات والبطولات. وفي سياق متصل، أفادت «مترو» بأن الثنائي الإنجليزي تشيلسي وأرسنال أبديا اهتماماً في الساعات الماضية بضم النجم الأرجنتيني، في ظل مساعي الفريقين لضم رأس حربة لدعم صفوفهما هذا الصيف.

ليس فقط ثنائي لندن من استعلم عن مهاجم ريفر بليت السابق، ولكن سبق وتم ذكر أتلتيكو مدريد من قبل الإعلام الإنجليزي والإسباني في ظل بحث فريق ديبغو سيميوني عن رأس حربة يعوض رحيل الثنائي ألفارو موراتا ومفيس ديباي هذا الصيف.

مانشستر يونايتد يهدم أولد ترافورد !



■ متابعة - محمود المرحح

يخطط نادي مانشستر يونايتد لهم ملعبه الحالي أولد ترافورد، وبناء ملعب جديد يسع حضور ١٠٠ ألف متفرج، وذلك بقيمة ٢ مليار جنيه استرليني. وذكرت صحيفة «ديلي ميل»، الإنجليزية، أن «إدارة مانشستر يونايتد تستهدف الإعلان عن خطط الملعب الجديد، ومن المنتظر أن يتم الانتهاء من تشييد الملعب بحلول عام ٢٠٣٠». وأوضحت أن رؤية السير جيم راتكليف تتمثل في قيام مانشستر يونايتد بتجريف أولد ترافورد، الذي كان ملعب الشياطين الحمر لمدة ١١٤ عاماً، وبناء ملعب جديد على أحدث طراز على أرض مجاورة. وأضافت: «ملعب مان يونايتد الجديد سيتفوق على ويمبلي، باعتباره الأكبر في إنكلترا، متجاوزاً ويمبلي كأكبر ملعب في البلاد، ليصبح ثاني أكبر ملعب في أوروبا بعد كامب نو الذي يتم تجديده، وسوف يسع ١٠٥ آلاف مقعد». ويرى مانشستر يونايتد أن القوائد التجارية للملعب الجديد ضخمة مقارنة بتحصين الملعب الحالي بتكلفة تبلغ حوالي ١.١ مليار جنيه استرليني، كما سيسمح للفريق بمواصلة اللعب في أولد ترافورد أثناء بناء الاستاد الجديد المجاور، ما يقلل من إزعاج المشجعين، ويضمن استمرار يونايتد في تحقيق الإيرادات من ٧٥ ألف متفرج.

باريس يجبر نابولي وتشيلسي على صفقة مقايضة



■ متابعة - محمود المرحح

يتجه نابولي الإيطالي وتشيلسي الإنجليزي إلى إجراء صفقة مقايضة بينهما، ينتقل بموجبها المهاجم النيجيري فيكتور أوسيمين من الكالتشو نحو البريميرليغ على سبيل الإعارة ليجل محله المهاجم البلجيكي روميلو لوكاكو مقابل ٤٠ مليون يورو، وحسب التقارير الإعلامية فإن عزوف باريس سان جيرمان على التعاقد مع أوسيمين و تفضيله التركيز على تدعيم خط وسطه، فرض على نابولي اللجوء إلى هذا المخرج استجابة لإصرار أوسيمين على الرحيل، وتلبية لطلب مدربه أنطونيو كونتي التوافق للعمل مجدداً مع لوكاكو بعد التجربة الناجحة لهما في إنتر ميلان. كما أكدت التقارير أن إعارة أوسيمين إلى تشيلسي بدلاً من انتقال نهائي، ومقايضته بلوكاكو مردها النظام المالي، ذلك أن النادي اللندني يتعين عليه دفع ١٢٠ مليون يورو قيمة الشرط الجزائي في عقده مع نابولي، وهو مبلغ سيجعله يخترق قواعد النظام المالي النظيف.

السباحة والجودو والجمباز خارج منافسات الألعاب الأولمبية (باريس ٢٠٢٤)



ألعاب القوى

أنهت لاعبة منتخبنا الوطني لألعاب القوى أليسا يوسف مشاركتها في منافسات مسابقة مئة متر جري في أولمبياد باريس ، وجاءت أليسا في المركز الثامن بمجموعتها مسجلة زمناً وقدره ١٢,٩٣ ولم تستطع التأهل للأدوار النهائية .
وتبقى لبعثتنا مشاركتان الأولى للفارس عمرو حمشو في فروسية قفز الحواجز في الخامس من الشهر الجاري والثانية للرباع معن أسعد في العاشر من الشهر نفسه .



الجمباز

اختتم لاعب منتخبنا للجمباز ليث نجار المنافسات على أجهزة الثابت والقفز والمتوازي والحركات الأرضية ، ولم يستطع التأهل إلى الأدوار النهائية بعد منافسة مع أبطال العالم من اليابان والصين وأميركا وبريطانيا وهولندا وغيرها .. وتعد هذه المشاركة أيضاً هي الأولى للاعب منتخبنا في الأولمبياد.

الجودو

خسر لاعب منتخبنا الوطني للجودو حسن بيان أمام النمساوي صموئيل غاسنر في منافسات وزن تحت ٧٣ كغ .



السباحة

أنهى لاعب منتخبنا للسباحة عمر عباس منافسات سباق ٢٠٠ متر حر وحقق عباس المركز الثالث في مجموعته والرابع والعشرين بالترتيب العام، مسجلاً رقماً قدره ١,٥٣,٠١ د/ ولم يستطع التأهل إلى الأدوار النهائية للسباق وهذه هي المشاركة كانت الأولى للسباح عمر عباس في الأولمبياد، علماً أنه صاحب ذهبيتي ٢٠٠ متر حر و ٤٠٠ متر حر وفضيتين وبرونزية في الدورة العربية للألعاب الرياضية في الجزائر.

الموقف الرياضي

بدأت منافسات الألعاب الأولمبية في العاصمة الفرنسية باريس بنسختها ٣٣ وتعد المنافسات الأولمبية من أقوى المنافسات الرياضية ..
شاركنا في هذه البطولة بستة ألعاب هي: الفروسية الفارس أحمد حمشو والانتقال البطل معن أسعد، والسباحة السباح عمر عباس ، والجودو اللاعب حسن بيان، والجمباز اللاعب ليث نجار ، والقوى عبر لاعبة أليسا يوسف ، كما خرجت بعض اللاعبات من المنافسات وهي السباحة والجودو والجمباز.

وقفه الدورة الأولمبية

تابعنا كغيرنا من عشاق الرياضة والعالمين بها منافسات الدورة الأولمبية التي تقام في فرنسا، وليس جديداً إذا قلنا أن المنافسات تعد من أقوى المواجهات على الإطلاق في ساحات الرياضة وبالألعاب كلها، وهي دون شك من أقوى بطولات العالم .

البطل الأولمبي هو الأفضل دائماً .. وعليه فإن الدول المشاركة تدفع بالنخبة الأولى الممتازة من رياضتها ذكوراً وإناثاً، طمعاً بالميداليات البراقة، رأياً في المباريات التي أقيمت الكثير من التفوق بالأعمار الصغيرة، وعلى سبيل المثال سباحة كندية بعمر (١٧) سنة تفوز بالسباق، وبالمقابل سباح روماني وعمره (١٩) سنة يتفوق على كل سباحي العالم ويفوز بالسباق الذي يشارك فيه، وهكذا يتكرر المشهد في السباقات .

بعثتنا وهي بيت القصيد خرج كل أعضائها باستثناء اثنين فقط، بالسباحة خرجنا وكذلك بالجودو والجمباز إلى آخره .. وبقي الأمل معلقاً بلاعبين اثنين الفارس عمرو حمشو والرباع معن أسعد .

مشاركتنا بالمجمل كانت قليلة العدد، قياساً لما حققناه في منافسات التأهل وما جئنا من بطاقات المشاركة الاستثنائية، والسؤال هل سيكون لدينا ميداليتين في المسابقتين الباقيتين ؟

بالنسبة للفارس عمرو حمشو ستكون منافساته صعبة ونحن واثقون به وقدرة حصانه قياساً والخيل التي جاءت للمشاركة، وبما أن التفوق يتم من خلال الانسجام بين الفارس والفرس، فإن قوة الفرس أساس في هذا التفوق، وكل ما تمنناه له أن يقدم تنافساً مرضياً، وأن يكون في الموعد بصورته البهية .

أما معن أسعد هو فرس الرهان ويرفع الأثقال كلنا نأمل بميدالية مهما كان نوعها ...

الأخبار القادمة من الأولمبياد تقول : إن لديه أربع منافسين أشداء في وزنه، وهذا يعني أنه: «لا يفل الحديد إلا الحديد»، فهل يستطيع رباعنا الذهبي الأسعد أن يتفوق على القادمين إلى الساحة بأهدافه وطموحاته ، وكلهم يريدون الذهب أو الفضة أو البرونز ؟

الأمال معقودة عليه ويبقى التفوق مع شيء من الحظ يجب أن يكون إلى جانبه إذا كان في يومه، فالميدالية قادمة، وإن لم يكن، فعزاً لنا أنه حاول، وسيبقى في عيوننا ذهباً مهما حصل .

a bir alee@gmail.com

عبير يوسف علي

العلاق معن أسعد في باريس .. وموعد الفرع ١٠ آب الجاري

متابعة - ملحم الحكيم

انطلق أولمبياد باريس ومن المقرر أن يستمر لغاية الحادي عشر من الشهر الجاري، أي ستكون الخاتمة تقريباً مع رفع الأثقال التي يمثلنا فيها الرباع معن أسعد الذي غادرنا يوم أمس الجمعة متوجهاً إلى باريس ليستعد لمنافسات وزنه التي سيشهدها يوم العاشر من آب الجاري.

الأمل بالإنجاز

لطالما اعتادت كوادر اللعبة أن تطلق على رباعنا معن أسعد «علاق الأثقال» لكنها على غير عادتها تطلق عليه «الامل»

« ونسال هذه الأيام، لماذا لم يظهر الامل مع أبطال رياضتنا بحفل الافتتاح ومتى ستكون منافساته» لتكون الإجابة كما برنامج الدورة الأولمبية فكل لعبة موعده للوصول وموعد للمنافسة، فلا حاجة للقلق فقد حان حسب تعبير مدرب العلاق معن وشقيقه قيس أسعد حان موعد السفر حيث غادرنا الإبطال يوم الجمعة الفائت في الثاني من الشهر الجاري، ليواصل تدريباته في باريس إلى أن يحين موعد منافسته في ١٠ الشهر الجاري أي قبل يوم فقط من إسدال الستار على فعاليات الأولمبياد، وحسب تعبير كوادرنا باي مقدمات ذهب معن إلى باريس وأي أمل يحملته للعبة وكوادرها والشعب السوري عامة، حيث تخفق قلوبهم وصولاً إلى دور المنافسة.

العلاق سيحقق الأمل

مدرب الرباع وقبيل مغادرتهم إلى باريس أوضح بأن التدريب بكل أشكاله كان مميزاً بالنسبة للرباع معن وبأن المكتب التنفيذي بكل مفاصله قد تابع بطولته وتدريباته ما يعني أن الحالة الفنية للرباع في قمتها وكذلك معنوياته العالية وتصميمه الكبير على نيل ميدالية براءة لوطنا ورفع علم الوطن في سماء باريس، ومعن قادر على فعل ذلك رغم وجود منافسين كبار في وزنه لكنه من النوع الذي تشدح البطولة همته وترفع معنوياته لأنه قد تخلى وإنجازاته السابقة أبطال العالم وحطم أرقامهم وسجل أرقاماً باسمه ما يعني أنه لا شك بأنه سيعتلي منصة التتويج ، وحسب تعبير المدرب قيس: لم ندخر جهداً ولن نتوان عن بذل المزيد ونحن جاهزون لتحقيق الأمل بإذن الله.

العلاق بنظر الأبطال ..

البطل عهد جغيلي الذي حمل الذهب الآسيوي والعربي والمتوسطي ومثلنا سابقاً في عالم الأولمبياد وحل رابعاً ومثلنا في بطولة العالم لبحرر المركز الرابع أيضاً يقول الرباع معن أسعد بكل ما قدمه من جهد وتدريب والتزام يستحق الفوز ويستحق الميدالية وأنا لاعب سابق ويطل باللعبة أشهد الرباع معن التزامه التام بتعليمات مدربه واتحاده لدرجة أنه قد نذر نفسه تماماً الأثقال فتفرغ كلياً لتدريبهم وغذائه واستراحتهم مضحياً بكل جوانب الحياة الأخرى في سبيل تحقيق الحلم الأولمبي الذي أراه قريباً جداً الإنجاز والإنجاز المضاعف، الإنجاز انزحافاً على ميداليه والإنجاز المضاعف أن تمكن من انتزاع الميدالية الإجمالية ولا شيء مستبعد عن الرباع معن، لأنه يملك كل مقومات الفوز، والارقام تتحدث.

الأرقام تتكلم ...

ويتابع البطل عهد حديثه فيقول: أمام معن الأثقال عدة منافسين أشداء، اهمهم الجورجي والأوزبكي والارميني الجنس بحريبي والابراي والعراقي، ولكن للأرقام وجهة نظر أخرى مفادها أن الرباع معن أسعد وصل لأولمبياد باريس بجداره وقوة وارقام يحسب لها الحساب في عالم الأثقال ، حيث نجح في جمع النقاط التأهيلية في جميع المحطات وأخراً ذهبية بطولة آسيا بعد فوزه بوزن فوق ١٠٩ كغ، في مجمع يونس آباد الرياضي في العاصمة الأوزبكية طشقند على بطل آسيا لعام ٢٠٢٣ البحريني غور ميناسيان في رفعة النتر.

وبعد ذلك، حطم معن أسعد الرقم القياسي الآسيوي برفعه ٢٥٢ كغ، متفوقاً على ميناسيان صاحب الرقم القياسي السابق ٢٥٠ كغ، فيما سجل الرباع العراقي علي يوسور ٢٣٤ كغ، متفوقاً على الرباع الأوزبكي رستم ياغان بابيف، ليعود الامل معن فينتبث علو كعبه بعالم الحديد فيحز ذهبية ميدالية المجموع بمجموعة ٤٤٤ كغ، بفارق كيلوغرام واحد عن ميناسيان، ما يحتم أن العلاق معن أسعد يمتلك الفرصة للحصول على ميدالية أولمبية جديدة في مشاركته في أولمبياد باريس.



الإنجاز سيتكرر ..

هذا وقد أوضح رباعنا الامل معن أسعد أنه بإذن الله يسعى لتكرار إنجازه في طوكيو، ولكنه يطمح هذه المرة بالتتويج بميدالية ذهبية وليست برونزية، من أجل عزف النشيد السوري في وسط باريس أمام العالم أجمع، مشيراً إلى أنه يسعى للتأهل مبكراً للأولمبياد من أجل التفرغ للإعداد للأولمبياد بعيداً عن ضغوط التأهيل.

وقال أسعد، إن ذهبية البحر المتوسط الماضية في وهران حفزته كثيراً لمواصلة المنافسة، كذلك بطولة آسيا وبعدها بطولة العالم وبطولة التحدي فجميعها محطات والقاب محفزة للتتويج بذهبية أولمبية، لذلك واضب للاستعداد لأولمبياد باريس، من خلال خوض البطولات الدولية والمعسكرات الخارجية، مضيفاً أنه لا مجال للتراجع بعد أن أعاد التتويج ببرونزية طوكيو لسورية مرة أخرى إلى منصات التتويج الأولمبية بعد غياب منذ أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ .

موضحاً أنه عانى خلال أولمبياد طوكيو، من إصابة لحقت به قبل الأولمبياد بشهر واحد، ولكنه لم يستسلم وقاتل على حلمه وحققه، وهو اليوم بحال أفضل أكان من الناحية الصحية أو الفنية فرباعنا وأمل رياضتنا معن أسعد في جاهزية تامة حيث استعد جيداً لهذا الحدث الهام بإشراف مدربه وشقيقه قيس، والذي رافقه في تدريباته منذ انتهاء أولمبياد ريو، ولجبت بدوره علو كعب المدرب الوطني في صناعة البطل إن توفرت له مقومات العمل ومستلزمات التدريب، وهو ما ختم به البطل عهد جغيلي حديثه حيث قال: صناعة البطل تتطلب الخامة الجيدة، التدريب المدروس والالتزام به، العناية الطبية، الناحية الغذائية، الإرادة على تحقيق الفوز وكل متطلبات البطل متوفرة لعلاق حديدنا الذي ندعو له التوفيق، ومنتظر أن يفرح جماهيرنا الغالية بإنجاز أولمبي أكثر لعاناً من برونز طوكيو الماضي.