

«بطل أوروبا»  
على رأس  
الجهاز الفني  
لمنتخبنا الأول  
بكرة القدم

# الموقف الرياضي

8 صفحات

العدد ٢٠٢٤ / ٨ / ٢٤

SAT 24 / 8 / 2024

NO - 2897

صحيفة رياضية أسبوعية

تصدر في دمشق

عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

الأول إلى دورة  
الهند الودية..

والشباب  
والناشئين  
يخوضان التصفيات  
الآسيوية

منتخبنا بكرة القدم  
أمام استحقاقات جديدة..

# أندية في دوري المحترفين تتسابق نحو صفقات مدمرة لصناديقها المالية !



، ولا زالت البيئة الرياضية بحاجة لمزيد من التنظيم في منظومتنا الاحترافية لكي تقدم على الخصخصة التي بلا شك ستكون أفضل من الوضع الحالي .

## وماذا بعد ؟

وأخيراً نؤكد أن موضوع إفلاس الأندية كبير ويحتاج لنقاشات كبيرة، وأرى أن مصطلح إفلاس غير صحيح، فالإيرادات جيدة وفي تطور مستمر وهناك أندية وضعت المادي ممتاز ولكن الأندية التي تعيش على التبرعات هي المفلسة، وفي السنوات المقبلة ستكون أفضل بدون شك، والمشكلة أن هناك أندية تصرف أكثر من دخلها وهنا المشكلة، فمداخل الاحتراف والنقل التلفزيوني والإعلانات بالمالين ولكن الصرف عال جداً، وللمعلومية المداخل ستزيد أكثر لكن يجب أن يقابلها صرف متزن، ولك أن تتخيل أن مصاريف الأندية الكبيرة جداً جداً ، يعني أن الفارق يأتي من التبرعات ودعم أعضاء الشرف وهذا بطبيعة الحال إن يستمر، فعضو الشرف قد يدعمه فترة ولكنه لن يستمر بالدعم بطبيعة الحال لأن عضو الشرف ما يقدمه هذا العام قد يتوقف يوماً ما وهذه المصادر المالية بطبيعة الحال غير ثابتة وهنا المشكلة.. بالنسبة الرعاية لم يخرجوا من الأندية كما يتبرد دائماً ولكن هذه شركات تسوق لمنتجاتها، وبعد فترة تعيد النظر إذا وجدت أنه غير مجد لها وهي بالتالي شركات استثمارية، ثم لماذا يحمل المسؤولون في الاتحاد مسؤولية جلب الاستثمارات؟ وابن دور مسؤولي الاستثمار في الأندية الرياضية؟ لماذا لا يصلون للشركات الكبيرة ويقدموا أنفسهم وأنديتهم؟ لذلك يجب عدم الاتكال على مسؤولي الاستثمار في الاتحاد فالعملية متاحة للجميع. وبالنسبة للخصخصة فهي مرحلة لم نصل لها بعد ولا يمكن خصخصة أندية تعتمد على التبرعات وبنيتها التحتية ضعيفة ومتهاككة .

أنديتنا لديها مشكلات كبيرة تتعلق بمقراتها باستثناء أندية قليلة غنية، أما البقية فهم مع الأسف الشديد يعيشون أوضاعاً مادية صعبة للغاية بسبب عدم قدرتهم على مجارة الأندية الكبيرة، وعن الخصخصة فنتحتاج للتأهيل قبل الدخول لهذه المرحلة التي فيها فائدة كبيرة لأنديتنا لكنها بعيدة عنا ، لأننا غير جاهزين فعلياً لذلك، لن نكون متشائمين جداً لكن أتمنى دعم الأندية من الدولة مادياً وتجهيز مقراتها ومن ثم إدخالها بنظام الخصخصة التي طال انتظارها وزادت المطالبية بها ولكنها صعبة في هذا الوضع الحالي الذي نراه الآن .

## تراكمات وعشوائية

فإن الأندية هي من أوصلت نفسها لما هي فيه بسبب الصرف العالي وغير المقتن في صفقاتها، والدليل على ذلك كثرة الشكاوى التي منعت بعض الأندية من تسجيل اللاعبين، إضافة إلى تجميد الحسابات وهي أشياء لم تكن نعرفها، وطبعاً هي تراكمات لسنوات مضت من العمل العشوائي والذي تعاقبته إدارات الأندية تباعاً، بطبيعة الحال نحن نتمنى أن تكون الأندية غنية وقادرة على تسيير أمورها بدون مشكلات مالية وبخطيط مسبق، وشاهدنا المشكلات التي حصلت في فترة التسجيل الماضية، وجرمان بعض الأندية من التسجيل كذلك الفترة القادمة لن تخلو من المشكلات وأتمنى من الأندية تنظيم عملها وصرفها المالي بشكل دقيق، لأن المرحلة المقبلة ستعطي فيها أنظمة صارمة.

ونتمنى توجه الشركات والمؤسسات للأندية والاستثمار فيها خاصة في الوقت الراهن لأن احترافنا وأنديتنا بحاجة لمثل ذلك، كما أنها ستستفيد من المردود المادي ونعتقد أن الوقت لازال مبكراً لمثل هذا الأمر خصخصة الأندية

الألعاب الرياضية الأخرى، لأن كل رئيس ناد لديه رغبة في أن تكون فترة رئاسته للنادي هي الفترة المثالية وفترة البطولات في كرة القدم.

حلول ومقترحات ..  
ونجمل أيضاً الحلول المقترحة لحل مشكلة إفلاس الأندية المحترفة :  
❑ البدء في تنفيذ مشروع خصخصة الأندية الرياضية في أسرع وقت.  
❑ توفير عقد رعاية مع إحدى الشركات أو المؤسسات الكبرى ليخفف من أعباء المصاريف المالية الكبيرة للأندية.  
❑ تفعيل دور الشركات التسويقية المختصة المسؤولة عن توفير عقود استثمار للأندية والاتحاد أو البحث عن شركة تسويقية أخرى تقوم مقامها، وإيجاد مسوقين في الاستثمار الرياضي بشكل عام.  
❑ الاستعانة بوكلاء اللاعبين لاستقطاب نجوم كرة القدم العربية للعب في المسابقات والسدوري، نظراً لضعف سوق الانتقالات المحلية العربية ولتوضيح المقابل المالي مقارنة باللاعبين الأجانب وبخاصة اللاعبين الأفارقة  
❑ تدخل اللجنة الأولمبية السورية والمكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام لوضع سقف أعلى حتى لا تستمر الزيادة في عقود اللاعبين السنوية.  
❑ أن نجعل من الأندية الرياضية مؤسسات تجارية واقتصادية مستقلة.  
❑ الالتزام باللائحة المالية في الصرف على الأنشطة الرياضية في النادي حتى لا يزيد حجم المصروفات عن حجم الموارد.  
❑ الاهتمام بفرق الناشئين والشباب بالأندية والاعتماد عليهم لدعم الفريق الأول، وتوفير المبالغ الطائلة للتعاقد مع لاعبين من خارج النادي.  
❑ العمل على استكشاف اللاعبين المميزين في المدارس والاهتمام بهم لدعم فرق النادي في الألعاب الرياضية المختلفة.

## مصروف أكبر من الدخل ...

وإن عبارة إفلاس الأندية تعبير عن واقع الأندية فمصروفاتها أكبر من دخلها .  
وهنا الخلل الكبير والذي حذرنا منه سنوات وقلنا إن الأندية قد تصل لمرحلة لا تستطيع معها الوقوف على قدميها بالنسبة للرعاة، لا نلومهم إن هم تركوا الأندية، فليس في رياضتنا بكل أمانة ، ما يشجع على الاستثمار في ظل التخطيط الواضح في توقع عقود احترافية كبيرة مع لاعبين لا يستحقون هذه العقود، ولابد من إعادة صياغة الأمور من جديد وتطبيق الخصخصة وقبل ذلك تجهيز الأندية لهذه المرحلة المهمة، أنديتنا فقيرة ولو لا دعم رجال الأعمال لأصبحت في حكم المتسولة، لذا فالبدائية تكون من الصفر إن نحن أردنا أندية محترفة بكل ما تعنيه هذه الكلمة، نحتاج للخصخصة، ولكن ليس بالوضع الحالي لأنديتنا.

## إدارة غير محترفة !

ومع الأسف الشديد أنديتنا الرياضية أفلست لأنها تصرف دون وجود مصادر مالية ثابتة ودخول لها هي فقيرة وتعتمد على الأشخاص، نحن نعتزف بأن هناك أخطاء، ولكن يجب ألا ننسى أن من يديرون الأندية التي تعتبر محترفة أشخاص غير محترفين وغير اقتصاديين، والأمر تسير بالبركة، وبالنسبة للرعاة يوجد في أنديتنا ما يشجع لحضور الرعاة فليس هناك منتجات يمكن تسويقها، ونحتاج لوقت طويل لنصل لعامة الرضا كاملة عن الأندية، وهناك نقطة يجب أن ننتبه لها تكمن في ارتفاع العقود على مستوى العالم كامل، وليس لدينا فقط ولننظر لبعض الدول المجاورة تصرف ملايين الدولارات على صفقاتها لكنها تختار لاعبين معروفين، فيما

## ■ متابعة – أنور الجرادات

بعد أن صرفت انديتنا المحترفة الكثير الكثير من الملايين في سنة واحدة من سنوات الاحتراف الطويلة، جاء اليوم الذي تعلن بعض الأندية إن لم نقل معظمها إفلاسها المادي بعد أن عاشت سنوات فيوهما للاحتراف والذي أكل الأخضر واليابس مع الأسف الشديد، ولم نجن منه سوى مزيد من الخزائن المقلقة بالديون والشكاوى التي امتلأت بها أراج لجنة شؤون اللاعبين ، إضافة إلى الشكاوى المقدمة من لاعبين وأندية خارج الوطن للاتحاد الدولي الفيفا .

## أسباب وتراكمات

وهذا بطبيعة الحال له أسباب وتراكمات كبيرة وكثيرة جداً ، صاحبها سوء في التدبير والتصريف في الإدارة ، علاوة على افتقار بعض مسؤولي هذه الأندية للفكر الرياضي الصحيح المتخصص وغياب العمل المؤسساتي الذي يضمن ويشكل كبير غياب الأخطاء الكوارثية التي أوصلت الأندية لهذا الحال والوضع المزري وجعلها غير قادرة على الالتزام بأموورها المالية، ومع هذا لازالت الأخطاء تتكرر ، والعقود الضخمة يتم توقيعها دون اكتراف بمداخل الأندية التي هي في واقع الأمر شبه معدومة، عدا ما يدخل خزائنها من فئات أعضاء الشرف ومداخل الاحتراف المتمثلة في الجماهير والنقل التلفزيوني، وهي مبالغ لا تكفي لدفع مقدم عقد أحد لاعبيها مع ما يأتي من مداخل الاستثمار الخجولي رياضتنا مع الأسف الشديد، فالاستمرار لا يبق رياضتنا، والدليل على ذلك كثرة فسخ العقود بين الأندية والشركات الراعية لها .

ومع كل هذا.. ما هو الحل من وجهة نظر عامة لنصل بأنديتنا لما نريد ونجعلها أندية محترفة بكل شيء؟

## المزاجية وعدم الإدراك

إن الأندية من الطبيعي أن تفلس لأن الضوابط المالية للصراف على مزاج رئيس النادي أو المتفرجين، وليست إدارة مالية رسمية محاسبية تضبط أمور الصرف وإيرادات الاستثمار والدخل .. لذلك فإن هروب الرعاة شيء طبيعي جداً لأنه يحتاج إلى جو من الثقة والوسط الرياضي حالته الإدارية متهلهلة ومن الممكن أن يرحل أي رئيس ، ويذلل المستثمر في دوامة لأنه يريد أرضية واضحة ومعتمدة، إضافة إلى عدم وجود جهة تحكم محايدة لحل إشكالات الأندية والرعاة لو حصلت، إنما تقوم العملية على بوس الشوارب أو العلاقات العامة، لذا فإن الحل يكمن فقط فيالخصخصة لقطع دابر الفوضى المنتشرة في أنديتنا والتي تظل في تزييد بكل أسف .

## نقاط وأسباب

ويكل وضوح إن أسباب إفلاس انديتنا المحترفة جمعه بنقاط هي :  
❑ تضخم عقود اللاعبين في الدوري المحترف بعد أن وصلت لأرقام كبيرة مقارنة بما هو معتاد في الأندية .  
❑ عدم توافر الرعاية من شركات ومؤسسات كبيرة.  
❑ ضعف أعداد حضور المباريات.  
❑ انخفاض أسعار تذاكر الدخول للمباريات.  
❑ عدم استقرار حقوق النقل التلفزيوني وعدم الاتفاق على طريقة مناسبة لتوزيع مقابل النقل التلفزيوني على الأندية.  
❑ زيادة حجم مصروفات الأندية التي تفوق مواردها المالية.  
❑ الاعتماد على التبرعات من رئيس النادي وأعضاء الشرف، وعدم وجود مؤسسات كبرى تجارية واقتصادية للأندية الرياضية .  
❑ إهمال فرق الناشئين والشباب بالأندية وعدم الاعتماد عليهم لدعم الفرق الكبرى.  
❑ الصرف ببذخ على كرة القدم خاصة في الدوري المحترف وإهمال

# تناقض كروي حمصي !



## ■ الموقف الرياضي – حسان نور الدين

موسم كارثي للشمسان لكافة قواعد نادي الوثبة بر أع أمشال ناشئين شباب.. حتى الأوفبي بعد صدارة الذهاب تراجع مخيف إياباً.  
وشهد الموسم انسحاب البراعم رغم تأمله للدور الثاني وهو بطل أو وصيف لعدة سنوات ، وحتى فريق الأمشال الذي يضم خبرة مواهب النادي خرجت من المولد بلاحص مع المدرب المميز جمال الهامش صاحب الجولات والبصمة المميزة مع البراعم لأربعة مواسم ، وحتى فريق الشباب كان قاب قوسين أو أدنى من الهبوط للدرجة الأولى مع ثلاثة مدربين بنفس الموسم وهو وصيف سورية قبل موسمين . وحتى بالناشئين ثلاث خسارات مؤلمة حتى مع أكاديمية (أب تاون) رغم قدوم واستلام الإدارة الجديدة .  
أتمنى أن يكون هناك تغيير شامل بكل آلية العمل والانتقاء، لأن الأساس الخاطئ صعب إصلاحه ..  
بالمقابل موسم للذكرى لكافة قواعد نادي الكرامة الجار الغالي .. بإحرازه : بطولة أولمبي سورية

ثالث بطولة شباب سورية.  
بطولة ناشئي سورية.  
ثاني أمشال سورية.  
بطل براعم سورية.

والحل السحري كان اختيار خبرة معروفة بالفئات، تحديدا كعضو إدارة ومشرف عام لكرة القدم ، وهو الكابتن أسامة بيرودي حيث تعاقد مع مدرب رجال معروف وخبرة معروفة أيضاً للناشئين هما : الكابتن عبد القادر الرفاعي والكابتن خضر المحمد وبرواتب مغربية ، ورغم التقصير المادي وابتعاد الكابتن أسامة وابتعاد الكابتن خضر، إلا أن التحضير الجيد والأساس الصحيح أعطى ثماره لاحقاً.

## العبرة ...

البدائيات الصحيحة وإعطاء الحُباز خبزه سيأتي بنتيجة مرضية ، فمبروك للكرامة وحظ أوفر للوثبة .

## جبله – هشام مهنا

لماذا غاب جبله عن نادي جبلة في اجتماع لجنة الاحتراف المركزية العديد من التساؤلات والتي كانت مخصصة لحضور رؤساء الأندية فقط ... ولعرفة أسباب هذا الغياب اتصلنا برئيس نادي جبلة سامر محفوظ الذي أوضح أنه تعرض للكثير من هذه الأسئلة حول هذا الغياب، لكن جوابه كان واحداً بأنه لا يريد التحدث بالرياضة أبداً خلال هذه الأيام، وكما علمنا أن جبلة حالياً برئاسة المحفوظ يحضر للكثير من التعاقبات، وأغلبها تم لكن لم يتم الإعلان عنها لحين اكتمال كافة التعاقبات وسيكون الإعلان عنها جميعها بوقت واحد، وكانت الجهود منصبية في الفترة الماضية لاستعادة خدمات هدف جبلة محمود الجبر، ولكن إصرار فريق الاتحاد على تثبيت التعاقد معه حال دون ذلك.

# بعد فترة سبات وتعيين مدرب جديد ..

# الشرطة بدأ استعداده للموسم الممتاز الجديد بتشكيلة مختلطة



## ■ دمشق – زياد الشعابيين

بعد فترة سبات عقب عودته للدوري الممتاز ، والإعلان عن المدرب الجديد، بدأ فريق الشرطة لكرة القدم موسمه الجديد بالتمارين اليومية لاختبار اللاعبين، من أجل اختيار الأفضل منهم ليكونوا المدافعين عن كرة الشرطة في رحلتها بعد عودتها من الدرجة الأولى إلى ملاعب الكبار .  
وقد شوهد بتمرين الفريق اثنان وعشرون لاعباً بعضهم من الجدد (الذين تم التعاقد معهم) وأغلبهم من لاعبي الموسم الماضي، وهناك عدة لاعبين من الفريق الأولمبي الذي تم ترقيتهم لفريق الرجال.

## النادي العريق

فريق الشرطة من الأندية العريقة والذي له ماضٍ جيد، ويملك إنجازات رفيعة على مسار الدوري خلال العقود السابقة ، وبعد أن ذاق طعم لقب الدوري والكأس أكثر من مرة وشارك في كأس الاتحاد الآسيوي، وقد أمضى الفريق في دوري الدرجة الأولى موسمين متتاليين الموسم قبل الماضي تعثر ، فلم يتأهل إلى المربع الذهبي وصعد فيه نادياً الساحل والحرية اللذين عادا أدراجهما إلى الدرجة الأولى، وكسب الشرطة الرهان في هذا الموسم فتأهل عبر فوزه في مباراة التأهل الأخيرة على الهلال بهدف تخفيف بعد التعادل السلبي في المباراة الأولى.

## أبناء النادي ..

اعتاد فريق الشرطة أن يكون أغلب مدربيه من أبناء النادي ففي المواسم السبعة الماضية كان : أنور عبد القادر ومحمد شديد وطيار ملاح وباسم ملاح ، أما المدربون من خارج النادي فصعب محمد وفي الموسم الماضي دريه ياسر المصطفى وبعد اعتذار الأخير عن المتابعة مع الفريق، اتفقت الإدارة مع المدرب مصعب محمد الذي سبق له تدريب الفريق كما ذكرنا وهو من المدربين الشباب

الذين لديهم طموح كبير وخبرة استمدوا من تدريب عدة فرق في المواسم الماضية كحطين والمجد والوثبة في الموسم الماضي، كما عمل مدرباً مساعداً في المنتخب الأولمبي .

أيضاً الفريق يملك العديد من اللاعبين الجيدين من أبناء النادي الذين لهم خبرة الدوري الممتاز، وقد لعبوا سابقاً في الشرطة عندما كان في الممتاز وبعضهم لعب لأندية أخرى مثل الفتوة والمجد والوثبة .

## الاستقرار علامة فارقة ..

وننوه إن أن ما يميز فريق الشرطة عن غيره من الفرق هو الاستقرار الإداري والدعم المتوازن من وزارة الداخلية، وهو علامة فارقة له ، فإدارة النادي تقدم كل التجهيزات والمستزمات ووسائل النقل إضافة إلى الأجور والرواتب والمكافآت والعقود التي تدفع في وقتها دون أي تأخير ، ولم يحدث مع النادي خلال السنوات الطويلة الماضية أي خلاف بين الإدارة أو اللاعبين أو المدرب.

## رحلة الاستعداد

بدأت مراحل استعداد بعد تعيين مصعب محمد مدرباً بمرحلة التحضير الأولى من التمارين اليومية، وهي كما ذكرنا اختبار لجميع اللاعبين القدامى والوافدين الجدد من أجل وضع أو اختيار التشكيلة المبدئية الأولى أول أيلول القادم، قبل أن يتوجه الفريق إلى اللاذقية لإجراء معسكر خارجي كما في كل عام من التحضير، وسيلعب فيه أربع مباريات ضمن دورة الولاء والوفاء التي ينظمها نادي تشرين مع الجهاد وحطين وتشرين وجبله وستنتج هذه المباريات الفرصة للمدرب للإطلاع أكثر على مستوى اللاعبين الفني والبدني، قبل العودة إلى دمشق لمواجهة فريق الوحدة في بطولة اتحاد كرة القدم، وهي المسابقة الجديدة المحدثة في كرتنا (درع الاتحاد) .

## أهلي حلب حسم قضية اللاعبين الخمسة .. والبحر بالقميص الأحمر

■ حلب - عبد الرزاق بنانه

### تعاون وثيق

فريق الأهلبي الذي تم تكليفه من قبل سبيدأ رحلة الاستعداد بعد إعلان اتحاد كرة القدم انطلاق الدوري بتاريخ ٢٠٢٤/٩/٢٠ . والفروض معرفة لاعبيه الذين سيشاركون في دوري الأهلبي، بعد إضافة بعض لاعبي الشباب وهذا يتطلب اجتماعاً سريعاً بين الأجهزة الفنية لفريق الرجال والأهلبي، حيث يختار مدرب الرجال لاعبيه والباقي لفريق الأهلبي ..

ويبدأ الفريقان استعدادهما للموسم الجديد على أن يكون التعاون في تبادل اللاعبين متواصلاً بين الفريقين خلال الموسم .

### اختبار مهم

فريق الرجال بدأ مرحلة الاستعداد يوم الإثنين ٢٠٢٤/٨/١٢ بالتزامن مع جميع اللاعبين بالتدريبات اليومية الصباحية والمسائية على ملعب النادي ، حيث سيخوض الفريق أول مباراة رسمية له بكأس درع الاتحاد ، الذي تم إعداده لأول مرة يوم ٩/٢٧ في حلب مع الريح من مباراة الجيش وحطين ، وربما ستقام المباراة على ملعب النادي لعدم جاهزية ملعب الحمدانية.

### الكوادر الفنية والإدارية والطبية ..

بعد مشاورات عديدة أعلنت إدارة نادي أهلي عن كوادرها الفنية والإدارية والطبية لفريقي الرجال والأهلبي، ويتألف فريق الرجال من السادة : حسين عشق مديراً فنياً وأنس صاري وعبادة السيد مساعدين للمدرب - محمود كركي مدرباً لحراس المرمى - صبحي قصار مساعد مدربي - ماهر قطاع اداريا - شريف عبس مشقفاً اعلامياً - الدكتور ياسم محبو طبيبياً - محمد عكاش معالجاً - مازن عابدين مسؤول التجهيزات ، وتألف كادر الفريق الأهلبي من السادة : رضوان أبرش مديراً فنياً - طه دياب ومحمود زيدان مساعدين للمدرب - بدر الدين الأزور مدرباً لحراس المرمى - سعد ادرياً ، وعمار الصالح معالجاً.

### المهم والأهم

بعد تسمية الأجهزة الفنية بدأت مرحلة الجد والاستعداد لكرة الأهلبي، والمطلوب أن يكون التنسيق والتفاهم بين جميع كوادر النادي على أعلى درجة من المسؤولية ، فالنادي يملك مجموعة كبيرة من اللاعبين، والمواهب تحتاج إلى توظيف في المكان المناسب، لتحقيق النتائج التي تسعد الجماهير المحبة لفريقنا الأحمر.



## الفتوة في المجموعة الثالثة آسيوياً

■ المجموعة الثانية: العربي ( الكويت - المضيف) - أركاداغ ( تركمانستان) - مازيا سيورتس ( المالديف) - ايديتش آنا كانت ( فيرستستان) .  
 ■ المجموعة الثالثة: الأهلبي ( البحرين) - الفتوة ( سورية) - السيب ( عمان - المضيف) - هلال القدس ( فلسطين) .  
 ■ المجموعة الرابعة: شان يوناييتد ( المضيف) - تاينان ( الصين تايبيه) - يانغ اليغانتس ( لاوس) .  
 ■ المجموعة الخامسة: مادورا يوناييتد ( إندونيسيا) - برياً خان ( كمبوديا) - إس بي فالكونز ( كمبوديا - المضيف) .  
 ■ مباريات الدور الأول ستقام بنظام التجمع من ٢٦ تشرين الأول ولغاية ٢ تشرين الثاني المقبلين.  
 ■ وتقام منافسات ربع النهائي بطريقة خروج المغلوب بمباراتي نهاب وإياب في الفترة من ٥ آذار ٢٠٢٥ إلى ١٣ منه .  
 ■ ونصف النهائي من ٩ نيسان إلى ١٧ منه، على أن يقام النهائي في ١٠ أيار ٢٠٢٥ .

### الموقف الرياضي

سحبت في العاصمة الماليزية كوالالمبور قرعة دور المجموعات من بطولة كأس التحدي (أحدث بطولات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم) والتي تضم الأندية ذات التصنيف المتأخر في آسيا، وذلك بمشاركة ١٨ نادياً من غرب القارة وشرقها .. تم توزيعها على ٥ مجموعات ( ٣ تضم ٤ فرق و ٢ تضم ٣ فرق) .  
 وحيث تلعب مباريات الدور الأول بطريقة التجمع بضيافة إحدى الأندية، على أن يتأهل بطل كل مجموعة من المجموعات الخمس إلى الدور ربع النهائي، كما يتأهل أفضل وصيفين في مجموعات منطقة الغرب الثلاث.  
 ■ ممثل كرتنا الفتوة وقع في المجموعة الثالثة إلى جانب أندية الأهلبي البحريني والسيب العماني وهلال القدس الفلسطيني، وستلعب في ضيافة السيب العماني .. وهذه نتيجة القرعة كاملة:  
 ■ المجموعة الأولى: إيست بنغال (الهند) - النجمة (لبنان) - باشوندارا كينغز (بنغلاديش) - بارو إف سي ( بوتان - المضيف).

## غيابه آفة تنخر بجسد كرتنا ...

## اتحاد الكرة هل سيعيد الحياة لمسابقات الفئات العمرية؟



■ متابعة - أنور الجرادات

تتميز كرتنا المحلية بمواهب كروية متميزة في فئات البراعم والأشبال والنشئين ووصفت بأنها ( منجم المواهب ) وحبلى بالمواهب، ورغم أن لا إنجازات بعد قد تحققت على صعيد هذه المنتخبات إلا أن مدربي هذه الفئات يواجهون العديد من الصعوبات والعراقيل، ويتكهنون باستمرار من عدم وجود اهتمام جدي من قبل القائمين على اتحاد كرة القدم بإقامة مسابقات كروية لتلك الفئات من أجل مواصلة بروزها، واكتشاف المزيد من النجوم الصغيرة التي ستكون رافداً أساسياً لفرق الأندية وللمنتخبات الوطنية لكرة القدم.

### المطلوب ملاعب معشبة

لا يوجد ملاعب معشبة كافية في معظم المحافظات التي من خلالها نستطيع تطوير اللاعب الناشئ وصلح موهبته، إلا أن هناك البعض يسعى جاهداً لنيل المزيد من الاهتمام بالفئات العمرية. وهناك البعض يطالب الأندية واتحاد كرة القدم والاتحاد الرياضي العام بالاهتمام بالفئات العمرية، لأنها تعتبر الركيزة الأساسية للأندية والمنتخبات الوطنية وإقامة دوري لهم لما من شأنه اكتشاف مواهب جديدة قادرة على العطاء مستقبلاً.  
 ورغم صغر سنهم يعود إلى وجود الموهبة الكروية والرغبة لديهم في تحقيق الانتصارات، وإبراز ظهورهم الأول ومشاركاتهم الأولى مع المنتخب وبالتالي يظهرون بمستوى جيد وصورة إيجابية.  
 وهناك أسباب كثيرة أنهت مشوار كثير من اللاعبين بعد فئتي الناشئين والأشبال، منها عدم اهتمام اللاعب بنفسه وعدم الاهتمام الجاد من قبل إدارات الأندية وأيضاً من قبل اتحاد الكرة وعدم المحافظة عليه بعد تصعيده ، ملثماً حصل مع العديد من المنتخبات السابقة وإذا كانوا أهوماً بذلك المنتخب لكادت هذه المنتخبات منافسة قوية في العديد من المحافل الرياضية.

### الملل بالتدريبات!

وهناك من أبدى تنمره من عدم وجود ملاعب ومن العائد المالي الضعيف وعدم وجود دوريات كروية

## البنّي مدرباً لكرة خطاب ..

## والعيد حارساً جديداً

■ حماة - فراس تفتنازي

في إطار مساعيها لتشكيل فريق رجال نادي خطاب لكرة القدم ، من أجل التحضير والاستعداد لدوري الدرجة الأولى ، قامت إدارة نادي خطاب الرياضي بتجديد الثقة بالمدرب ياسر البني وتعاقبت معه ليستمر بتدريب الفريق للموسم القادم ، كما قامت هذه الإدارة المتكورة أيضاً بالتعاقد مع الحارس ضياء العيد قادماً من نادي الطليعة ليكون الحارس الجديد لرمي فريق رجال خطاب للموسم القادم، مع استمرار إدارة نادي خطاب بالتعاقد مع عدد من اللاعبين الجدد في الأيام القادمة .



## كيف بدأت التعاقدات في كرة الطليعة؟



■ حماة- فراس تفتنازي

فرحة عارمة تولدت لدى مشاعر جمهور فريق رجال الطليعة لكرة القدم عندما علموا أن إدارة النادي الطلوعي قد بدأت مع بداية الأسبوع الماضي بالتعاقد مع اللاعبين، تمهيداً لتشكيل فريق رجال النادي الأول الذي سيشارك في الموسم القادم من الدوري السوري الممتاز لكرة القدم، فكيف بدأت عملية التعاقد المتكورة؟

ومن أهم اللاعبين الذين تم التعاقد والتجديد معهم للموسم القادم؛ وهل ستستمر هذه التعاقدات في الفريق الطلوعي أم أنها ستقف عند هذا الحد؟

### وقف الحاجة ...

رئيس نادي الطليعة الدكتور محمد عبدالكريم ومن خلال حوار سريع معه تحدث عن هذا الموضوع قائلاً: لقد اجتمعت إدارة النادي في بداية الأسبوع الماضي اجتماعاً خاصاً بموضوع كيفية تشكيل فريق رجال النادي الأول لكرة القدم، والذي سيمثل النادي في الموسم القادم من الدوري السوري الممتاز . وتم الاتفاق بهذا الاجتماع على أن يكون التعاقد مديراً وفق حاجة الفريق لتدعيم بعض المراكز والخطوط، بما يتناسب مع الإمكانيات المادية المتوفرة في النادي، بالإضافة إلى لاعبي الرعاية من أبناء النادي وبعض اللاعبين الشباب المحترفين المستمترين مع الفريق للموسم القادم .

### ضرورة التشاور

وطبعاً من ضمن النقاط التي تم الاتفاق عليها خلال هذا الاجتماع المذكور ، هو ضرورة التشاور مع خبراء النادي بلعبة كرة القدم قبل التعاقد مع أي لاعب

سليم الاتفاق أو التعاقد معه ، بهدف الوصول إلى معرفة تامة حول إمكانيات اللاعب البدنية والتكتيكية والتكتيكية وحالته الطبية ، بالإضافة إلى ضرورة الحصول على معلومات كاملة حول الحالة الانضباطية لهذا اللاعب ومدى قدرته على تدعيم الفريق قبل التعاقد معه .

### هيكلية جديدة

وتابع عبدالكريم كلامه بالقول: وأيضاً تم خلال هذا الاجتماع المذكور التطرق إلى موضوع هام، هو أن يتم تشكيل فريق رجال النادي الأول لكرة القدم بهيكلية جديدة تختلف عن المواسم السابقة، بحيث تتميز هذه الهيكلية الجديدة بالتنظيم الشامل في عمل كافة أفراد الفريق بدءاً من الكادر الإداري والتدريبي وحتى أصغر لاعب للفريق، بمعنى أن يكون جميع أفراد الفريق على معرفة تامة بموضوع حقيقهم وواجباتهم اتجاه الفريق ، بهدف تشكيل فريق مثالي قادر على الظهور بصورة لافتة في مباريات الموسم القادم بإذن الله .

### تعاقد وتجديد

وختتم الدكتور محمد كلامه بالقول: اللاعبون الذين تم التعاقد والتجديد معهم حتى الآن هم: المدافع عمر ندشي والمدافع اسمر محمد، ولاعب الوسط عميد بصيلة ، والمهاجم مجد مخلوف والمهاجم صباح النعم . مع العلم أن إدارة النادي لن تقف عند هذا الحد من التعاقدات، وإنما ستستمر عملية التعاقد مع لاعبين جدد ، بشرط أن هؤلاء اللاعبين متميزون وقادرون على إغادة الفريق في الموسم القادم.

# قراز المصارعة : علاقاتنا الطيبة مع الاتحادات الوطنية .. أمنت المشاركات الخارجية الكثيرة لمصارعتنا

■ الموقف الرياضي — ملحم الحكيم

بعد أن أقام اتحاد المصارعة بطولتي الجمهورية لغتي الشباب والرجال لتوعية المصارعة الحرة والرومانية، بمشاركة ١٢٠ مصارع مثلوا عشر محافظات إضافة إلى هيئتي الجيش والشرطة .

## جهود محمود

أجمع جميع المشاركين من لاعبين وإداريين على تميز البطولة بكل حبيبتها التنظيمية والفنية ، حيث ارتقى الأداء في النزلات النهائية التي شارك فيها أبطال المنتخب الوطني ، ممنتمين بالجهود الكبيرة التي بذلها عضو اتحاد المصارعة الحلبي صلاح غالب لإنتاج البطولة ، من إذاعة وتصوير لكافة أوار البطولة وتنظيم من خلال تشكيل لجنة سكرتارية خاصة بالبطولة، إضافة إلى تأمين إقامة جميع المشاركين مجاناً دون أي أعباء مادية، وذلك بدعم من اللجنة التنفيذية التي حرصت بدورها على متابعة ورئيسي المكتب المختص المركزي والفرعي لكافة تفاصيل البطولة التي خصها رئيس اتحاد اللعبة الحقوقي محمد القزاز . وبدعم مميز من المكتب التنفيذي بمكافأة مادية لجميع المشاركين ، فخصص لكل مشارك مكافأة مادية تقدر بـ ٥٠ الف لكل مشارك ..

ما وجدته كوادر اللعبة وأبطالها بإنجاز إضافي لرئيس اتحادهم وحسن دعمه اللعبة فمكافاتهم تمثل التحفيز الإضافي للاعبين المصارعة على اختلاف فئاتهم العمرية أو نوع لعبتهم ، فودعوا يبذل كل طاقاتهم لإحراز أفضل المراكز في الاستحقاقات القادمة .

## قراز المصارعة : إنجازاتنا طالت جميع النواحي بعد نجاح البطولة بكافة المعايير ...

تمكنت مصارعتنا خلال الفترة الماضية من إحضار الميداليات من جميع محافظات والتمت حسن إنجازاتها، فهذا هو المصارع أسد الدين الأسطة يختم إنجازات المصارعة بميدالية برونزية جاءت مستحقة ، لتمتع لعنة الإصابة المصارع «الصارم» عمر صارم ، المناقصة في كازان ، وتبعده عن ميدالية أسبوية كانت مضمونة حسب تعبير كوادر اللعبة ، إلا أن العمل جرحي لغضروف الركبة قبل أقل من أسبوعين أبعدنا من قائمة حملة الميداليات الأسبوية .

## علاقات طيبة

المشاركة الأسبوية في الأردن جاءت على نفقة الجانب الأردني واللجنة المنظمة من حيث الإقامة والإطعام والتنقلات، وذلك نتيجة للعلاقات الطيبة التي يبنينا اتحاد اللعبة مع الاتحادات الوطنية والأسبوية، وهو ما تدلل عليه وقائع الأمور ..

في بطولة العرب التي استضافتها الجزائر خلال تموز القادم جاءت نفقة الاتحاد الجزائري واللجنة المنظمة، فيما تحمل منتخبنا فقط بطاقات الطائرة، وقبلها في بطولة العرب بالعراق استعدنا دورنا الفاعل بالاتحاد العربي وعلنا على إدخال كافة كوادرنا في لجانه الرئيسية، وفي ذلك يقول الحقوقي محمد القزاز رئيس اتحاد المصارعة : إننا على علاقات طيبة مع الجميع وهذه العلاقات مبنية على الثقة والاحترام المتبادل ، ونحن إذ نطلب من أي جهة منظمة لبطولة بأن تعطينا من التفات لا يكون الأثر استعجاباً أو استجداءً، بل من باب الاحترام والضرورة وأهمية تواجد سورية ضمن هذه المحافل، وبالغالب نحن لا نستغل هذه العلاقات أو نطمع بما تقدمه الاتحادات الصديقة لنا لذلك نجدنا نقصر خلال مشاركتنا على الضروري .

ففي بطولة آسيا بالأردن اقتصرنا العدد على الأقرب لتحقيق الإنجاز ، واقتصرنا عدد المرافقين فكان عبارة عن مدرب واحد وحكم كان تواجده ضروري لاتناع دورة الترقية، كذلك لغفتنا ببطولة العرب في الجزائر ولكونها على حساب الاتحاد الجزائري واللجنة المنظمة شاركنا فقط بخمسة لاعبين من اصل ٢٠ وزن واقتصرنا أيضاً أعداد المرافقين ليكون المدرب واحداً فقط رافق المنتخب وقام بجميع مهام المدرب والإداري ورئيس الوفد، وذلك تقديراً لحسن تجاوب الاتحادات الوطنية والاتحاديين العربي والأسبوي مع طلباتنا ودعمنا في معظم المحافل .

## معسكر في إيران

ويتابع قزاز المصارعة بالقول : والعلاقات المتينة هي إنجاز يسجل لأي اتحاد فمن خلالها يمكن أن تخفف العبء عن اللعبة والمنظمة في ظل الظروف القاسية التي نمر بها ، وبحسبة بسيطة نجد الدليل فنحن في هذا الموسم تمكن اتحاد المصارعة من تأمين مشاعر مشاركة للعبة ومعظمها على حساب البلد المستضيف ومنتظرنا الشهر القادم معسكر مدة ١٥ يوماً في إيران بواقع ٢٠ مصارعاً وأربعة إداريين ومدربين وعلى نفقة الجانب الإيراني كاملاً باستثناء بطاقات الطائرة، وهذا ما لا يمكن لاتحاد لعبة أن ينفذه منفرداً، اي بعيداً عن علاقات طيبة توفقه مع الاتحادات الوطنية الصديقة .

## إنجازات حقيقية

ما أسفرت عنه علاقات اتحاد المصارعة من استحقاقات ومشاركات ما تكن سفرات خلية بل مشاركات رسمية وإنجازات حقيقية فنياً ، حيث أحضر مصارعونا الميداليات بجميع أنواعها من مختلف استحقاقاتهم ، وصولاً إلى الإنجاز الأسبوي وميدالية المصارع أسد الدين الأسطة وما سبقتها في استحقاقات قادمة .

## الإنجازات ليست ميداليات فحسب ..

أما تحكيمياً حيث تمكن اتحاد اللعبة خلال فترة وجيزة من رز خمسة من حكما في دورات الترقية الدولية، أربعة منهم من الثالثة إلى الثانية ، وحكم من الدرجة الثانية إلى الأولى وهو الحكم الدولي صلاح غالب الذي تواجد على السباسة الأسبوية في الأردن ، ونجاحه للدرجة الأولى مضمون .

## مكتب للسفر ..

اتحاد السفر تعبير تتناوله كوادر اللعبة حول اتحاد اللعبة « اتحاد السفر » قاصدين بذلك كثرة سفره إلى جميع المحافل دون أن تشفع له ما حققه من نتائج فنية وإدارية ومتابعة لتأمين مثل هذه السفرات ، ويعطون مثلاً كلامهم فيقولون : أيعقل أن تضم السفارة الواحدة سبعة أعضاء اتحاد وهذا هو الدليل .. رئيس اتحاد المصارعة محمد القزاز رئيساً للوفد، نائب رئيس الاتحاد نادر السباعي حكماً دولياً، أمين سر الاتحاد فراس الرفاعي مدرباً للمصارعة الحرة، عضو الاتحاد غسان البلح مدرباً للمصارعة الرومانية، عضو اتحاد اللعبة عبد العزيز الخالدي الإداري للمصارعة الرومانية ، عضو اتحاد اللعبة نضال

# كرنفال شطرنجي مصغر

# عن بطولة الجمهورية في جبلة

■ الموقف الرياضي — مالك صقير

كرنفال شطرنجي مصغر عن بطولة الجمهورية لشطرنج والذي يقام سنوياً ، وتبنتها مدرسة أفاق المستقبل في جبلة وبإشراف اللجنة التنفيذية باللاذقية ومكتب الألعاب الفرديّة، وبالتعاون مع اتحاد الشطرنج واللجنة الفنية لشطرنج ومشاركة أكثر من ١٧٠ لاعب ولعبة مثلوا محافظات هي :

( اللاذقية - حماة - طرطوس - دمشق - القنيطرة )  
مقسمين على بطولتين بطولة تحت ال ١٤ عام و بطولة رجال وسيدات وشباب فوق ال ١٤ سنة ..

هذه البطولة والتميزة تعتبر بمثابة اختبار حقيقي لجميع الفئات العمرية المشاركة وذلك بعد إتمام جميع البطولات الرياضية التي أقامها اتحاد الشطرنج، وهي أيضاً تأتي بعد العديد من البطولات التي يشرف عليها اتحاد اللعبة وخاصة بطولة زهرة الجوانل التنشيطية الشهرية كلها جميعاً تصب في مصلحة رياضة الشطرنج ، والتي تتم المواهب والخامات وتكتشف خامات جديدة في رياضة الشطرنج وعلى أسس علمية ممنهجة ، وما تقوم به مدرسة أفاق المستقبل وقائد رياضتها الأستاذ يوسف دوبا في دعم رياضة الشطرنج لا يقل أهمية عن ما يقوم به اتحاد اللعبة من خلال التعاون مع القيادة الرياضية في محافظة اللاذقية واتحاد اللعبة لتطوير رياضة الشطرنج ودعمها بكافة المستلزمات الممكنة، وما مشاركة هذا الكم الهائل من اللاعبين واللاعبات من أغلب المحافظات إلا أكبر دليل على هذا الاهتمام والمتابعة وتقديم الدعم المادي والمعنوي والفني .

وجاءت النتائج كالتالي :

في بطولة الرجال والسيدات والشباب  
المركز الأول : حمزة مسعود ، اللاذقية  
المركز الثاني : رضا عبد الكريم ، القنيطرة  
المركز الثالث : زين ابراهيم ، اللاذقية  
المركز الرابع : ريان ديب ، طرطوس  
المركز الخامس : حيدرة أسير ، اللاذقية  
أفضل لاعبة بالبطولة : سارة حسان .  
اما بطولة الفئات العمرية تحت ال ١٤ سنة النتائج هي

أفضل لاعب تحت ال ١٤ سنة ورد حسن ، اللاذقية  
أفضل لاعبة تحت ال ١٤ سنة جيسيسكا ديب ، اللاذقية  
أفضل لاعب تحت ال ١٢ سنة أكرم القاسم ، حماة  
أفضل لاعبة تحت ال ١٢ سنة نايا حورية ، طرطوس  
أفضل لاعب تحت ال ١٠ سنوات ورد محمد ، اللاذقية  
أفضل لاعبة تحت ال ١٠ سنوات ماسة هاشم ، طرطوس  
أفضل لاعب تحت ال ٨ سنوات جاد فطوم ، حماة  
أفضل لاعبة تحت ال ٨ سنوات جريل حسامو طرطوس  
أفضل لاعب تحت ال ٦ سنوات حسن شحود ، حماة .  
كما تم تكريم اللاعبين المخضرمين بالبطولة فوق ال ٥٠



■ لقاء – خديجة ونوس

اعتبر جمال عليوي أمين سر اتحاد الرياضات الخاصة أن الإعلام مقصر في إلقاء الضوء على أنشطة الرياضات الخاصة والتي أشار إليها قائلًا :

مشاركاتنا بالإجمال نتاجها جيدة قياساً للمزورف التي تسبق أية بطولة من حيث التحضير والتدريب، إذ أننا نمتلك الصالة لكن نفتقر للتجهيزات وخاصة ذات التقنيات العالية مع وجود أفضل المدربين الوطنيين حالياً .. وهذا العام بالذات التدريب كان مستمراً وخاصة مع خطة المكتب التنفيذي لدعم الرياضات الخاصة ، وتوفير المعسكرات للاعبين النخبة في ألعاب القوة البدنية والريشة الطائرة والطاوله، إضافة لتوفير المشاركات الخارجية وعلى ذلك أوضح عليوي المشاركات التي تمت بقوله :

شاركنا بدورة غرب آسيا التي أقيمت في الشارقة بداية العام الحالي وسلسلة كأس العالم في الإمارات الشهر الثاني لهذا العام أيضاً، تلقينا مشاركة في بطولة كأس العالم للقوة البدنية في الإمارات وآخر الشهر الثالث وبطولة الأردن الدولية لكرة الطاولة ، و بطولة العرب للريشة الطائرة في البحرين التي أقيمت من ١٦ ولغاية ١٩ /٥ العام الحالي إضافة للبطولة الدولية للريشة الطائرة العربية.

في الشهر الخامس، وجاء حرصنا على المشاركة في كافة البطولات الخارجية من أجل كسب النقاط للتصنيف المؤهل لأولمبياد باريس، أما بالنسبة للنشاط الداخلي فقال عليوي : لم نرق أي نشاط داخلي مشيراً إلى أنه تم تشكيل الاتحاد



# جمال عليوي : اتحاد الرياضات الخاصة نشيط .. لكن يوجد تقصير إعلامي

الجديد ٢٠٢٤/٥/١٠ لذا تأنيباً بإقامتها لحن البتد تنظيم البطولات الداخلية بصور ورتامة عن الاتحاد لتحديد وتحدد أوقات البدء فيها، وأهمها بطولات القوة البدنية والريشة الطائرة والطاوله والسلة على الكراسي، والسباحة وكرة الطاولة جلوس قريباً جداً .

وأشار عليوي إلى عدة نقاط ضمن الرؤى الجديدة للاتحاد للنهوض مجدداً وهي :

الاستمرارية بتدريب المنتخبات بكافة المحافظات، إضافة إلى توفير المعسكرات لهم للتدريب والاحتكاك يكون مركزها في دمشق وهناك حالياً توجه للاعبين الرياضات الخاصة صغار السن، وخاصة في بعض الألعاب التي تحتاج مهارة عالية ككرة الطاولة والريشة الطائرة، متابعتها والإعتماد عليها مستقبلاً .

وحول مشروع جريج وطن وبمجهب مع لاعبي الرياضات الخاصة أوضح عليوي قائلًا : لم يعد هناك جريج وطن ولاعب رياضات خاصة، أصبحنا ضمن نفق وبوتقة واحدة تحت مسمى الرياضات الخاصة، وتميزت لبعضهم عدة مشاركات أمثال مشاركة اللاعب خليل محبدي في سلسلة كأس العالم، ومنهل زرق في القوة البدنية وفراس شحبة في الريشة الطائرة، وجابر هندي ومحمد صلاح بكرة الطاولة .

وتنمى عليوي أخيراً الخبر والتوفيق لرياضتنا عموماً وللرياضات الخاصة خصوصاً أبطال التاريخ ذوي الهمم، والتعامل معهم بطريقة ملية لطموحاتهم وأمالهم، في ظل الدعم الكبير الذي نتلقاه من قبل القيادة الرياضية .

# مشاركة سورية في البطولة الوطنية لجمال الخيول العربية في لبنان



والحكمة البولندية إيلينا .. كما كان هناك رئيس اللجنة المنظمة السيد شفيق الموسوي، الذي ساهم في نجاح الحدث ..

تضمنت البطولة أحد عشر فئة للذكور والإناث، مما أتاح الفرصة لعدد كبير من الخيول العربية الأصيلة للتنافس .. وقد أقيم العرض على مدار يومين، من ال ١٧ إلى ال ١٨ أغسطس، حيث شهد اليوم الثاني تكريم الأبطال. تميزت البطولة بمستوى عال من التنظيم والعروض الفنية، مما يعكس جمال وبراء الخيول العربية الأصيلة ، وكانت تجربة رائعة لكل المشاركين والزوار، وأظهرت مدى الاهتمام الكبير بعروض جمال الخيول في المنطقة.

تعتبر البطولة الوطنية الثامنة لعروض جمال الخيول العربية الأصيلة في لبنان حدثاً بارزاً يجمع عشاق ومحبي الخيول ، وقد أقيمت البطولة في شتورا الريباق تحت إشراف المدرسة الفرنسية وبالتعاون مع (الكاكو) ، المنظمة الأوروبية لعروض جمال الخيول العربية. شارك في هذه البطولة ممثلون من سورية، حيث كان السيد ياسل جعدان الحكم الدولي الأول و إلى جانبه المهندس عيانت الشنايب، والحكم المصري الدكتور أمين سعد،

■ الموقف الرياضي

أفضل لاعبة تحت ال ١٤ سنوات ادبل خدام ، اللاذقية، وفي الختام تم تكريم اللاعبين واللاعبات من قبل المهندس يوسف دوبا ، ورئيس اللجنة الفنية بالشطرنج في اللاذقية العقيد نايف اسبر، وأعضاء اللجنة والأستاذ علي الخطيب رئيس فنية حماة والأستاذ سامر نجوم رئيس فنية طرطوس ..  
ومشرف البطولة الأستاذ حمدان محفوظ، والحكم الرئيسي المهندس علي حسن .

# عقوبات تظال دوري الرجال بكرة اليد



والنشاطات التي قام بها الاتحاد من الحلول الإسعافية بنفس الطريقة والأسلوب كما كانت تدار سابقاً الإقصاء والإلغاء ، والعقوبات والتكبير بمكاييل والتفرد بالقرارات ...

والعقوبات التي صدرت خير دليل على الواقع الصعب لكرة اليد السورية مع مقاطعة أكثر من نصف أعضاء الاتحاد .

الرياضية في اتحاداتنا يعتقد بأنها كفيلة لتحسين الواقع الرياضي الصعب ، متناسين بأن كل شيء تغير وأن الرياضية أصبحت كعلم وفن ومال وتخطيط، وما سمعنا حتى الآن من رئيس اتحاد كرة اليد بعد فوزه بالانتخابات لا يتعدى هذا المنحرف من الشعارات والخطابات والصور ، وكل ما سمعناه من قبل الانتخابات من التطوير والتخطيط والبناء وفتح صفحة جديدة مع كل الكوادر بدون استثناء وترميم البيت الداخلي لاتحاد كرة اليد، واليد المدودة للجميع ذهبت أدراج الرياح .. وتكتشف الأمور من خلال التجمعات

والأمر الآخر الذي يطرح نفسه ويجب التنويه عليه ... هل مشاركة أربعة أندية من الرجال ومثله من السيدات كفيل بتغيير واقع كرة اليد السورية ؟ وكما ذكرنا سابقاً مراراً وتكراراً الجميع منفق على أن واقع كرة اليد غير مرض وغير ملب للطموح، والجميع يتحمل مسؤولية تراجع هذه اللعبة من اتحاد وقادة وكوادر ومدربين ورؤساء الأندية بالدرجة الأولى واللجان الفنية .

لذلك علينا جميعاً البحث عن موضع الخلل في كرة اليد والذي يبدأ من الأندية بالدرجة الأولى ومن ثم من المكتب التنفيذي، من خلال إلزام الأندية بممارسة كرة وتقديم الدعم المادي أولاً وثانياً وأخيراً .

والبدء في البحث بإيجاد الحلول من القاعدة إلى القمة، ومن الواجب علينا أن نبحث بشكل جدي بهذا الموضوع بحثاً مفيداً وشافياً عن المرض الموجود في جسم اللعبة، وبخصوص المراكز التدريبية، تقع مسؤوليتها على اللجان الأساسية المنبثقة عن الاتحاد ، فإذا أراد اتحاد اللعبة أن يعتمد مراكز تدريبية حقيقية بالمحافظات الممارسة للعبة بشكل حقيقي، عليه تكليف لجنة المدربين واللجنة الفنية بالمحافظة على متابعة هذه المراكز التدريبية وتكليف مدربين من أعلى مستوى بالمحافظة، وتكليف إداري لهذه المراكز وعمل فحوص طبية للاعبين وتأمين المستلزمات لهذه المراكز ، إضافة إلى عمل ندوات تثقيفية وترفيهية ودعوة أصحاب الاختصاص في علم النفس للتكليف على اللاعبين من الناحيتين النفسية والفنية ..

وإقامة لقاءات دورية ومباريات ودية بين هذه المراكز كل فترة ، كما لا بد أيضاً من تكليف لجنة من خبراء اللعبة من أجل الكشف عن المواهب في المدارس وتمكين أو أصر التعاون بين هذه اللجنة ومدرية التربية في كل محافظة، إضافة إلى إقامة البطولات على مدار الشهر لهؤلاء اللاعبين ومنح والعمل ضرورة تكليف خبير بتدريب حراس المرمى وإجراء الحوصص التدريبية بشكل متواصل .

كما لا بد من إقامة دورات تدريبية لمدربي هذه المراكز من أجل توحيد منهجية التدريب بهذه المراكز ، مما سينعكس بشكل إيجابي على المنتخبات الوطنية من ناشئين وشباب ورجال وناشئات ، ومن جهة ثانية أحياء فكرة إنشاء المدارس التحكيمية في أغلب المحافظات من أجل تطوير التحكيم وزج الوجوه الشابة في هذا المجال، وهذه تعتبر خطوة رائدة لتطوير كرة اليد بشكل عام كل هذا يحتاج إلى المال والاهتمام .

التصريحات والشعارات والصور مما يمتننه البعض من القيادات

الموقف الرياضي - مالك صقر

اتحاد كرة اليد يفرض العديد من العقوبات على خلفية الأحداث التي جرت في تجمع الرجال بكرة اليد، وبناء على مقترح لجنة الانضباط، بجلسة رقم / ٥ / تاريخ ٢٤ / ٨ / ٢٠٢٤ والذي يتضمن ما يلي :

إيقاف اللاعب جمال مكي من نادي الجيش ثلاثة أشهر وذلك لتكرار سوء السلوك خلال البطولة .

ثانياً إيقاف اللاعب محمد عدي من نادي النواعير لمدة ثلاثة أشهر وذلك لسوء السلوك بانتجاه الجمهور ..

وإيقاف اللاعب مهدي الولي نادي الطليعة لمدة ثلاثة أشهر وذلك لسوء السلوك .

وإيقاف مدير فريق نادي الجيش نبراس الفارس لمدة سنة من هذا تاريخ ، لمحاولة تهجم على حكم المباراة الجيش والنواعير مع رفع مقترح فصله من المنظمة للمكتب التنفيذي .

إيقاف اللاعبين علي العاصي وعبد الرحمن العبدالله من نادي الجيش لمدة سنة ، لقيامهم بالاعتداء بالضرب على حكم المباراة .

إيقاف الإداري خالد الشيخ من نادي

الطليعة، وذلك لانسحاب الفريق من مباراة الطليعة والنواعير .

تثبيت نتيجة مباراة الجيش والنواعير بفوز النواعير وذلك وفقاً للائحة الانضباط القوانين.

تثبيت نتيجة مباراة الطليعة والنواعير بفوز النواعير / ٢٣ - ٢٥ / لصالح النواعير .

توجيه الإنذار الخطي لمدربي كل من فرق ( النواعير - الطليعة - الجيش - الشعلة ) لعرضهم المتكرر ، وعدم الالتزام بقوانين اللعبة.

هذه الظاهرة والصورة تتكرر في كل تجمع بكل أسف ما هي العوامل والأسباب التي تدفعهم برأيكم ؟ وهل إصدار العقوبات كفيلة بإنهاء مثل هكذا تصرفات ، وماهي الحلول التي يمكن أن تحد من ذلك ؟ وهل صدور مثل هكذا قرار يعتبر نافذاً وأكثر من نصف أعضاء الاتحاد غائبون ومقاطعون اجتماعات الاتحاد!

## حماة تصنيف بطولة الأندية لأم الألعاب

■ دمشق - زياد الشعابين

وأضاف حويلة : إن الاجتماع الفني سيعقد يوم السبت لوضع خطة سير البطولة ، وتوزيع الأورار على اللجان الفنية، كما تم تحديد الفئات المشاركة وشروط المشاركة وفق القانون الدولي لأم الألعاب . كما سيتم اجتماع لجنة الحكام لتوزيعهم على المضمار وتحديد القضاة خلال مسار السباقات، وقد اعتمدت الفئات : الأولى مواليد ٢٠٠٣\_٢٠٠٦ للرجال والسيدات ، والثانية مواليد ٢٠٠٧\_٢٠١٠ لباقي الفئات ... وختم حويلة بأن اتحاد اللعبة يسعى لإقامة أنشطته بشكل مدروس ودقيق لتوسيع قواعد اللعبة، واكتشاف الخسومات الجديدة ، وصقلها وتطويرها، لتكون نواة منتخبنا الوطنية في المستقبل .

تستعد محافظة حماة لإقامة بطولة الأندية لألعاب القوى للدرجتين الثانية والثالثة خلال الفترة ٢٤ - ٢٦ آب الحالي، وفق شروط وقواعد تم اعتمادها من قبل اتحاد أم الألعاب .. وبهذه المناسبة أشار سليمان حويلة رئيس اتحاد ألعاب القوى إلى أن البطولة تهدف للوقوف على المستوى الفني وترقيتها إلى الدرجة الأعلى وفق النتائج التي يحققها، حيث سيشارك فيها ١٠ أندية من مختلف المحافظات، كما سيتم مشاركة الأندية الجديدة الراغبة في الانضمام إلى أسرة ألعاب القوى كدرجة ثالثة يتم ترقيتها وفق النتائج التي تحققها .

## كأس التايكواندو مطلع أيلول القادم



■ الموقف الرياضي - محمود المرشح

يتابع اتحاد التايكواندو تنفيذ أجندة نشاطاته المحلية بعد مشاركته الناجحة مؤخراً في بطولة الأردن الدولية ، وحراره ١٢ ميدالية متنوعة بمشاركة منتخبات تسع دول عربية مثلها ١١٠ لاعب ولاعبة ..

النشاط القادم وموعده مطلع أيلول القادم ممثل ببطولة كأس الجمهورية للأندية، والبيوتات الرياضية في صالة مدينة تشرين الرياضية وتستمر أربعة أيام .

اتحاد التايكواندو حدد عدة شروط للمشاركة منها تحديد المواليد لفئات الرجال والشباب والسيدات والشابات ٢٠٠٦-٢٠٠٨ فما دون ، ولغة الناشئين والناشئات مواليد ٢٠١٠ - ٢٠١٣ فمدون ، كما حدد الاتحاد الأوزان المعتمدة للبطولة في تعميمه على اللجان الفنية بالمحافظات .

وسيتألف كل فريق مشارك من خمسة لاعبين ولاعب احتياط، وأن يكون كل لاعب حاصل على بطاقة اعتماد من اتحاد اللعبة أثناء الميزان، ولن يشارك اي لاعب بدون تلك البطاقة ، وسيطبق في البطولة جميع قوانين التحكيم حسب نظام الاتحاد الدولي للتايكواندو عدل الفيديو « وبلاي » .

وقد سمي الاتحاد لجنة شؤون اللاعبين ، وتتألف من أحمد كامل شنان ومحمد توفيق كنعان والإشراف شريف ديركي وعامر عثمان .

## بسبب الاعتراضات اتحاد الملاكمة يعاقب كوادره . . ويعفي أحد الأعضاء من مهامه مع اقتراح فصله



■ الموقف الرياضي - ملحم الحكيم

ما من أحد إلا يعرف ما يجري في بطولات الملاكمة التي غالباً ما يكون عنوانها الأبرز هو الاعتراضات التي تصل إلى حدود الإساءة تجاه الحكام إثر إعطاء أي نتيجة ، فإن كانت نتيجة الحكم الركن الأحمر اعترضه مدرب الركن الأزرق والعكس، لتتفسر على الفور أن هذا الحكم « مرتشي حيناً ومتحيزاً حيناً آخر ومتحطط أحياناً آخر، دون أي احتمال آخر، وغالباً ما تكون هكذا اعتراضات في النزالات متقاربة المستوى، فتكون الاعتراضات برأي البعض حالة إيجابية تدلل على جدية اللاعب والمدرب معاً خلال مراحل التحضير للبطولة أو التجارب، ولكن الاعتراضات في عالم الملاكمة لا تبقى ضمن الإطار العام فغالباً ما تأخذ شكل الإساءة كالسب والشتم والتهمج والتهجمات بالرشوة والتخاذل وغيرها، وهو ما يشكل ناحية سلبية لرياضة لطلما عرفت برياضة الفن النبيل .

### عقوبات كثيرة

وكدليل على ذلك، أي على الإساءة أثناء الاعتراض تقول كوادر الملاكمة أن عقوبات بالجملة طالت العديد من المدربين في بطولة واحدة، ففي بطولة الشباب التي استضافتها اللاقية وجراء الاعتراضات التي تنوعت أنواعها جاءت العقوبات لتظال معظم المدربين، حيث فرضت عقوبة بحق المدربين مناف اسعد وموسى الشريف لتكرار الإساءة للحكام ...

وعقوبة الإيقاف لمدة ستة أشهر بحق المدربين عمران الشريف وموسى أسعد وعدم مراقتهم لأي منتخب طيلة فترة العقوبة، مع احتمالية تخفيض درجتهم التدريبية في حال تكرار الإساءة ، وعقوبة الإيقاف حتى نهاية العام بحق المدرب محمد حسن وعدم مراقتهم أي منتخب حتى انتهاء العقوبة ، وتخفيض درجته التدريبية في حال تكرار الإساءة واستيعاده نهائياً من أسرة الملاكمة .

### اعتراضات على كل شيء !

الاعتراض في عالم القضاة أمر متداول وربما ورتيني اعتادته الكوادر، فعلى الحلقة يكون الاعتراض على النتيجة على مبدأ إما أن يفوز لاعبي أو اعترض بالطريقة التي تريدها، دون أي رادع أو أسس للاعتراض الذي من المفروض أن يأتي وفق طرق نظامية متعارفاً عليها رسمياً ودولياً بتقديم طلب رسمي ورسم اعتراض فيعاد عرض المباراة على لجنة مختصة تعطي كل ذي حق حقه ..

في حين نكتفي على حلقاتنا بالسب والشتم واتهام الحكام على «نزاهتهم» بالتخاذل وقبض الرشاوى، ما يجعل معظم الحكام إما يعترضون عن تحكيم البطولات، أو يحكمون خجلاً من الاعتذار المتكرر ، أو كي لا يشطب اسمهم من سجل الحكام العاملين ، وتالياً وفي بطولة الجمهورية التي استضافتها طرطوس والتي ما تزال باقية بانثارها الناجمة عن الاعتراضات الخارجة عن المألوف ، حيث وصلت الاعتراضات إلى ما سماه الاتحاد «بأعمال الشغب» بعد أن استمع إلى المدرب سليمان فرج الشيخ حول أحداث الشغب وتعرضه للضرب ، واطلع على التقرير الطبي بحالة المدرب والذي يثبت الإصابة بالأنف إضافة إلى الشتم والسب بطريقة مخجلة ، وهو ما تقدم حسب تعبير اتحاد اللعبة إلى قوى الأمن الداخلي بطرطوس ، والذي أصدر برقية بحث بحق المعتدين على المدرب والذين أثاروا أحداث الشغب والفوضى .

### عقوبات اتحادية

اتحاد اللعبة لم يكف بتحويل الأمر والتقرير الطبي إلى شرطة المحافظة مستضيفة البطولة، بل عاقب ثلاثة من مدربي اللعبة اعتبرهم منبري الفوضى والشغب، فجات عقوبتهم بتخفيض درجتهم درجة واحدة من تصنيفهم التدريبي، مع اقتراح الفصل النهائي من المنظمة في حال تكررت المخالفة، معتبراً أن العقوبة الحالية بمثابة الإنذار النهائي للمدربين المعنيين، ولكافة كوادر الملاكمة بعدم إثارة الفوضى في البطولات القادمة ليحمل اتحاد اللعبة اللجان الفنية بالمحافظات التي تستضيف البطولات المركزية مسؤولية أي أعمال شغب أو فوضى أو إساءة للعبة أو اتحادها، عموماً العقوبات لم تطل المدربين فحسب بل طالت الحكام حيث تم فرض عقوبة الإيقاف وعدم تكليف الحكم لأي بطولة مجدداً، وذلك لنشره معلومات مغلوطة عن نتيجة المباراة وتغيير رأيه بنتيجة النزال الذي سبب أعمال الشغب ..

لضيف مؤخراً عقوبة جديدة بحق عضو الاتحاد هدير السحل باعفائه من مهامه كمسؤول إعلامي في اتحاد اللعبة مع تقديم مقترح الإغفاء من عضوية الاتحاد ومنظمة الاتحاد الرياضي العام، الأمر الذي لاقى نقاشاً مطولاً في المكتب التنفيذي

الذي لم يحقق لاتحاد اللعبة مقترحه فبقيت العقوبة في إطار الإغفاء من مهامه ضمن اتحاد اللعبة .

### قرار في غير مكانه . .

كوادر اللعبة ومن بينهم أعضاء بالاتحاد وجدوا بقرار اتحادهم خروجاً عن المألوف بل ابتعاداً عن دورهم والواجب المنوط بهم في قرارات رسمية صدرت بلا حساب أو لارتقب .

وحجتهم في ذلك أن قرار العقوبة بحق المدربين هو قرار غير صائب ولا يأخذ بالقرار من مشرفي البطولة وهذه ناحية ، أما الأخرى وعلى فرض أن العقوبة تمت بناء على ضبط الشرطة ، فالمفروض أن يكون المنهم بريئاً حتى تثبت الإدانة بالأدلة .

كيفية ونحن نتهم الخبرات من المدربين ، والداعمين للمنتخب الوطني ومن يرددونه بالأبطال ؟ وتضيف كوادر اللعبة فتري أن عقوبة القاضي « الحكم » قرار غير صائب إطلاقاً، إذ كان من الديره دعوة القاضي والتحقيق معه واستبيان الحقيقة التي يعلمها الجميع ويعلم من كان خلفه، وحسب تعبيرهم أن هناك تقرير من مشرفي البطولة يثبت أن ضغطاً كبيراً مورس على القاضي من قبل أحد المعنيين باتحاد اللعبة أدى لتغيير النتيجة وأحداث الفوضى والشغب ..

وكان من المفروض باتحاد اللعبة والمكتب التنفيذي والمكتب المختص التحقيق مع المعني الذي مارس الضغط على الحكم لإعطاء النتيجة والإعلان عنها بطريقة غير صحيحة، أما أخيراً فتستغرب كوادر اللعبة لماذا لم يأخذ برأي باقي أعضاء الاتحاد فهناك أعضاء لم تحضر الاجتماع ولم يسألها أحد عن رأيهم بمجريات الأحداث أو العقوبة المفروضة بحق السحل هدير ومقترح فصله، وهذا ما يعني أن القرار لم يأت بأجمعية اتحاد اللعبة بل ببعضه ممن سمعوا ما تناقل من حديث واتهامات نسبت إلى المدربين والحكم وعضو الاتحاد المشرف دون أن يتبينوا الحقيقة، ما يستدعي (حسب تعبيرهم) إعادة النظر والتوسع بالتحقيق لمعرفة المسيء الأساسي ، وهو الذي مارس الضغط على الحكم بتغيير نتيجة أدت إلى هذه الفوضى ، فعدم الحاسبة والمحاسبة هي من أوصلت قبضاتنا إلى هذه الدرجة من الإحباط ، بعد أن اعتلت أقوى منصات التنوير.

# سلة الجيش تتأخر بعقود لاعبيها .. وتعاني ضعف الميزانية!



الموقف الرياضي - مهني الحسني

يبدو أن حال سلة نادي الجيش لن يختلف عن الموسم الماضي من حيث تعاقدات اللاعبين المحليين والأجانب، الأمر الذي أدى إلى خروجها من مسابقتي الدوري والكأس خالية الوفاض ومن دون نتائج جيدة تذكر توازي الطموح.

## خسارة غير متوقعة!

يبدو أنها المرة الأولى التي تفشل سلة الجيش في المحافظة على أفضل لاعبيها، الذين لعبوا معها لسنوات طويلة وحققوا أفضل الإنجازات، في سابقة تعد خطيرة لسلة ناد كبير كالجيش الذي تربح على منصات التتويج بقوة، وكان الفريق يحسب له ألف حساب على الصعيد المحلي والخارجي. فقبل موسمين شهدت سلة الجيش تراجعاً مخيفاً، حتى أنها لم تتمكن من التأهل للمربع الذهبي ومني الفريق بخسارات قاسية كان آخرها أمام النواعير، لكن القائمين على اللعبة نجحوا في الموسم الفائت في إعادة التوازن للفريق، ووفروا له الدعم بكافة أشكاله، ليكون حصاده مثمراً وموازياً لحجم العطاء المقدم من قبل الإدارة، وحقق لقب الكأس وكان قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمباراة النهائية في الدوري المنتظم بعد أن خسر في اللقاء الفاصل أمام أهلي حلب.

## التأخر ...

حتى كتابة هذه السطور لم يتمكن القائمون على سلة الجيش فتح باب التعاقدات، أو وضع تصورات جديدة للموسم القادم، أو حتى تجديد عقود لاعبيه السابقين، أو على أقل تقدير بدء الفريق تحضيراته وضع موعداً لانطلاقته، ويبدو أن أسباب هذه الظروف الصعبة التي تمر بها سلة الجيش، تعود إلى شح الإمكانيات المادية التي باتت لا تتناسب مع حالة التضخم المالي التي تجتاح البلاد، ووصلت إلى أرقام مالية مخيفة.

كفيع سيكون حال سلة رجال الجيش الدوري القادم والإدارة ما زالت عاجزة عن تأمين مواردها المالية؟ بعدما حملت الأسيه لعدم توفر الإمكانيات المادية الموسم الماضي، وكيف سينهض الفريق ويدخل ميدان المنافسة الدوري القادم والإدارة عاجزة عن تأمين موارد مالية للتعاقد مع لاعبين أجانب لتدعيم صفوف الفريق استعداداً للدوري المقبل؟ وكيف سينافس الفريق، والإدارة عاجزة عن دخول سوق الانتقالات بقوة، أسوء باقي الأندية وخزانتها شبه فارغة؟

# سلة الطليعة تعاني ضعف الإمكانيات .. والظن مجدداً .. سلة سيدات المحافظة تتحضر وتوسع للصالة الجديدة

الموقف الرياضي

ما زالت سلة الطليعة تعاني من عجز لاعبيها وانتقالهم لأندية أخرى، وانتهاءً بشح الإمكانيات المادية.

## اعتذار مخجل!

بعد هبوط الفريق إلى مصاف دوري الدرجة الثانية الموسم قبل الماضي، ارتأت الإدارة في خطوة منها إلى راب الصعد وتكليف المدرب حسام منصور لقيادة الفريق، والذي لم يتوان عن قيادته حتى المباراة الثالثة بدوري الثانية ليقتادجاً الجميع بقرار تركه الفريق من دون سابق إنذار وفي وقت حساس، ولم يكتف بذلك بل تقدم بشكوى لانحياز كرة السلة من أجل تحصيل مستحقاته المالية، لتجد الإدارة نفسها في موقف صعب، وتسرع إلى تكليف المدرب ابن النادي محمد الطرن الذي تابع قيادة الفريق لكنه أخفق في العودة لدوري الأضواء.

## عزوف وانتقال

لاعبو الفريق الكبار النجوم

وجدوا أن الأزمة متفاقمة والحلقة المالية باتت شبه مستحيلة، لذلك لم يكن لديهم سوى الانتقال لأندية أخرى بحثاً عن عقود احترافية جيدة تعينهم في تأمين لقمة العيش، ولم يبق بالفريق سوى عدد قليل من اللاعبين الشبان الذين ستعول الإدارة عليهم في الدوري القادم، لكن النادي يضم مواهب وخامات جيدة، ونتائج هذا الموسم في دوري الفئات العمرية ممتازة وتبشر بالخير.

## انفراجات بعيدة

حسب الأخبار الواردة إلينا من أروقة النادي والتي تفيد بأن النادي يمتلك أكبر مسيخ بمدينة حماة، وتم استثماره بمبالغ زهيدة لا يمكن أن تتناسب مع موجة الغلاء التي تجتاح البلاد، وسوف ينتهي عقد استثماره بعد عامين، وحينها سيدخل على النادي أموال كبيرة من شأنها أن تنعكس إيجاباً على واقع اللعبة بشكل عام، إضافة إلى وجود استثمارات أخرى، سيكون لها ترتيب مختلف في المرحلة القادمة.

تقشير واضح ...

فإن جميع محبي وعشاق الفريق أن نتائج فريق الرجال في الموسم الماضي ستكون شديدة له، بعد أن حافظ الفريق على وجوده في دوري الأضواء مدة خمسة عشر عاماً، وظن البعض منهم بأن بعض المحبين للفريق يملكون العصا السحرية والانتقال الزير من البير، لكن الرياح تجري بما لا تشتهي السفن، فبدلاً من دعم الإدارة للعبة، وخاصة أنها تضم فرق القواعد التي لديها خامات ومواهب كثيرة، وإعادة الفريق الأول لوضعه الطبيعي وتوفير كل سبل الدعم والرعاية له، لم تفر اللعبة أي رعاية أو اهتمام لا من قريب ولا من بعيد وبدأت الإدارة قليلة الحيلة لا حول ولا قوة لها، لأنها تصب جل اهتمامها على اللعبة الشعبية الأولى كرة القدم، الأمر الذي زاد الطين بلة وتعقدت أمور الفريق أكثر وابت طريفة مسوداً على ضوء المعطيات الحالية، فالإدارة تشكو من ضيق ذات اليد وشح الإمكانيات المادية، وكل ما هو موجود لديها يصر على فريق القدم، وبقي فريق السلة وحيداً وبتيمناً لا يجد من يدعمه أو يأخذ بيده.

الموقف الرياضي - مهني الحسني

كانت سلة نادي المحافظة تعيش أحلى أيامها منذ بداية العمل فيها، من حيث الاستقرار الفني والإداري والمالي، على أمل السعي للتأسيس لانطلاقة قوية لها في الموسم المقبلة تكون أكثر إشراقاً.. وكان من أهم ما يميز اللعبة أنها اعتمدت على أبناء النادي، حيث ضمت تشكيلتها مجموعة من اللاعبين هم بميزة اللبنة الأساسية للعبة التي وجدت الإدارة ضرورة أساسية لتجديدها وتطويرها، إضافة إلى اعتمادها على كوادرها بعيداً عن موضوع التعاقدات الذي لم يؤت ثماره أبداً، وبت واضحاً وجلياً للقائمين على اللعبة أن صناعة الألق والإنجازات بحاجة للصبر والمصابرة على هذا الجيل السلوي، حتى يكون الحصاد مثمراً في المواسم المقبلة القريبة.

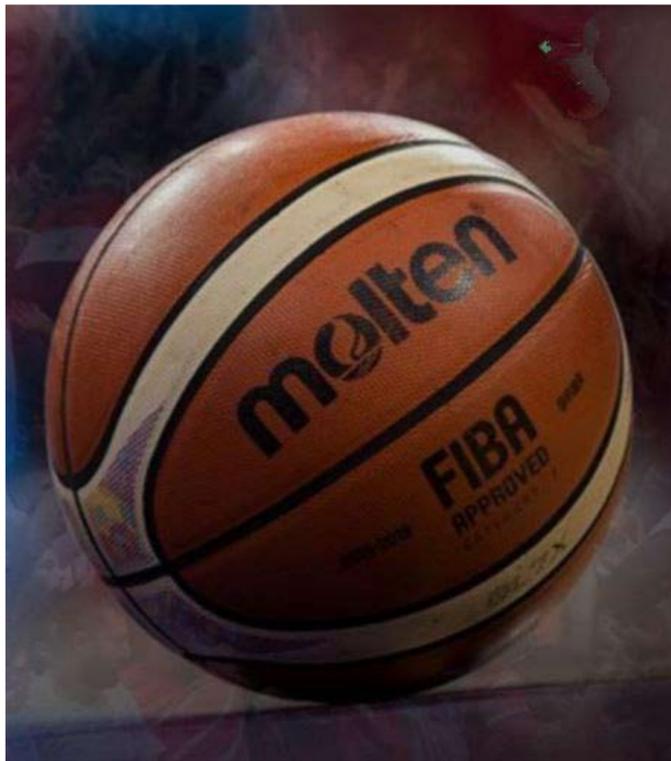
فالإدارة السابقة رفعت شعاراً منذ بداية انطلاقة اللعبة لديها (البداية الصحيحة لا بد أن تعطي نهايات صحيحة)، حيث سارعت إلى انتقاء أفضل الكوادر الفنية والخبرة من أجل زرع أجيال جديدة للعبة للاعبين الصغار بطريقة سليمة، وعلى أرض صلبة لا هشاشة، ولا رخاوة فيها، فبدأت النتائج الإيجابية تلوح بالأفق، بعدما بدأت بصناعة قواعد للعبة، ونجحت في اختيار أفضل المدربين لها.

## نتائج تبشر بالخير

عد أن تأملت سيدات المحافظة إلى دوري الأولى، بدأت الإدارة الجديدة بإعادة بعض هذه الفرق إلى الساحة والمشاركة في مسابقات اتحاد كرة السلة، وتبدو أن نيتها تتجه لدعم فواصل اللعبة وإعادتها لمرحلة الألق وإعادة كوادرها الخبيرة التي كان لها الفضل الكبير في صناعة اللعبة وتطوير مستوى فرقها، بعدما ظهرت مجموعة من اللاعبات بأداء جيد، وأكدن بأنهن مشاريع لنجوم سلوية في المستقبل القريب لا محالة، ما يبشر بالخير بنتائج أفضل في المباريات القادمة.

## منغصات وحلول ..

ما زالت سلة نادي المحافظة تعاني الأمرين حيال وجود صالة خاصة لتدريب فرقها، حيث تتحضر فرق النادي في الوقت الحالي بصالة الفرعية بمدينة الفحاء بمعدل ثلاث حصص تدريبية بالأسبوع، وفي بعض الأحيان يتم إلغاء حصص نتيجة الضغط الكبير الذي تشهده الصالة، الأمر الذي ينعكس سلباً على التحضيرات، ويحبط معنويات اللاعبات واللاعبات، لذلك وجدت الإدارة الجديدة أنه لا بد من العمل على بناء صالة تدريبية خاصة بالنادي، وحسب تصريح رئيس النادي



السابق بأن إدارته قد وضعت بناء الصالة ضمن أولوياتها، على أن ترى الصالة النور مع بداية العام المقبل المقرر البدء بوضع أولى لبنات الأساس لها، ونأمل أن تتابع الإدارة الجديدة هذا الملف بكل طاقاتها للصالة من فوائد فنية ستعكس إيجاباً على واقع اللعبة، في حال رغبت الإدارة في تطوير مستواها للمستقبل.

# مدرب بردي: نسعى لتقديم المستوى الجيد .. وسننافس بقوة

الموقف الرياضي

خارج أسوار النادي، لكن ما زالت صورة هؤلاء اللاعبات غير واضحة.

## ماذا نتوقع من نتائج لفريق بردي في الدوري القادم؟

طبعاً طموح الإدارة والقائمين على اللعبة كبير والهدف أن يكون فريقنا قويا ونداً قويا، وهدفنا الحالي المنافسة على دخول المربع الذهبي، وهذا لن يأتي بسهولة فهو بحاجة إلى استعداد جيد وتكامل جميع مراكز الفريق، وأن يكون لدينا دكة بديلات جيدة ومناسبة.

## ما مدى تعاون الإدارة مع اللعبة بشكل عام؟

جميع أعضاء الإدارة متعاونين مع اللعبة بشكل كبير وخاصة رئيس النادي المدام هديل خولف فهي لا تتوانى عن متابعة أبق التفاصيل للعبة وهذا ما يدعو للتفاؤل والارتياح، ونأمل أن تنعكس هذه الأجواء على واقع اللعبة، ونحقق نتائج توازي هذا الاهتمام والعطاء.

نجحت إدارة نادي بردي بالتعاقد مع المدرب الشاب محمد خربوطي لقيادة السيدات الدوري القادم، وهو من المدربين الشبان الذين أثبتوا علو كعبهم وبأنهم من المدربين الجيدين، الموقف الرياضي التقته وأجرت معه الحوار التالي:

## ماذا تتضمن خطة إعداد الفريق للدوري المقبل؟

طبعاً الإدارة لا تقصر بما يلزم الفريق واللعبة بشكل عام، وتوسع لأن يكون للفريق شخصية قوية ويكون نداً لجميع الفرق، وهدفنا أن نقدم مستويات جيدة ونحقق نتائج إيجابية، أقلها المنافسة على دخول المربع الذهبي، وهذا الشيء يتطلب تحضير مثالي وحضور لاعبات متميزات، وهناك دعم كبير من قبل الإدارة بكافة أشكاله.

## هل من لاعبات وافدات للفريق للدوري القادم؟

الفريق خسر بعض من لاعباته اللواتي هاجرن خارج البلاد، إضافة إلى أنه كسب بعض من اللاعبات الناشئات اللواتي تم زجهن بصوف الفريق الأول، ونحن من موعدهم بالتعاقد مع بعض اللاعبات من



# العملاق حكم عبدالله: سأعتزل نهاية الموسم القادم

الموقف الرياضي - مهني الحسني

نجح اللاعب المخضرم حكم عبدالله في المحافظة على مستواه كلاعب قدم الكثير للسلة السورية ابتداءً من الأندية التي لعب لها وانتهاءً بالمنتخبات الوطنية، الموقف الرياضي التقته وأجرت معه الحوار التالي:

هل حصلت على مستحقاتك المالية من نادي الحرية؟

لم أحصل على مستحقاتي المالية بعد رغم أنها كبيرة، غير أن الإدارة الحالية تحدثت معي ووعدتني بتسديد كامل المستحقات قبل الدخول بمعتزك الدوري القادم، ويبدو أن أمور اللعبة بالنادي ستكون جيدة.

ما رأيك بوجود لاعب أجنبي واحد بالمعجب؟

وجود اللاعب الأجنبي تعبر شيئاً إيجابياً، لأنه يزيد من خبرة لاعبينا المحليين من خلال الاحتكاك معه بالتمرين أو بالمباريات، لكن وجود أكثر من لاعب بات يشكل عبئاً مالياً كبيراً على الأندية التي وجدت نفسها عاجزة عن تأمين مقومات تواجد هؤلاء اللاعبين، لذلك قرار مؤتمر السلة بوجود لاعب واحد يعتبر جيداً، وخاصة أن سيغطي للاعبين الشبان فرصة الحصول على المشاركة مع فرقهم.

هل تفكر بالاعتزال نهاية الموسم القادم؟

أنا لعبت لأندية كثيرة ومع جميع منتخباتنا الوطنية وحققنا نتائج جيدة، لكن أن الأوان كي أصل للمرحلة الأخيرة، لذلك قررت أن يكون الدوري القادم هو الأخير لي كلاعب وقررت الاعتزال، أتمنى أن يكون جيداً على صعيد المستوى والنتائج الرقمية، وبعد الاعتزال سأتابع مسيرتي في عالم التدريب الذي يجعلني قريب من أجواء اللعبة بشكل دائم ومستمر.

## الكاراز وأغاسي يسقطان أمام ديوكوفيتش وماكنرو



■ متابعة - محمود المرشح

سقط الإسباني كارلوس ألكاراز وأسطورة التنس الأمريكي أندريه أغاسي، في مباراة استعراضية على هامش بطولة أمريكا المفتوحة، أمام الثنائي المكون من الصربي نوفاك ديوكوفيتش والأمريكي أيضاً جون ماكنرو. وكانت المباراة عبارة عن شوط كبير لكسر التعادل، وانتهت بفوز ديوكوفيتش وماكنرو بنتيجة (١٠-٨)، وقبل بدء المباراة، مزح أجاسي (٥٤ عاماً) بشأن حالته البدنية، مؤكداً أنه يعتمد على ألكاراز للفوز بالمباراة، وقال «أتطلع لرؤيته يغطي الملعب بأكمله».

وسيطر ديوكوفيتش وماكنرو، صاحب الـ (٦٥ عاماً) الذي بدأ بشكل واضح أكثر لياقة من أغاسي، في الجزء الأول من المباراة، وتقدما بخمس نقاط مقابل لا شيء، وفي ظل الهزيمة الكاملة للثنائي الصربي-

## لاعب آخر من برشلونة يفتح باب الرحيل!



■ متابعة - محمود المرشح

يبدو أن الميركاتو الصيفي الحالي سيحمل أكثر من مفاجأة لجمهور برشلونة الإسباني بشأن اللاعبين الراغبين، ولن يكون لاعب الوسط الألماني إلكاي غونذوغان الصدمة الوحيدة. بحسب التقارير الصحفية المنتشرة في الساعات الأخيرة فإن الألماني موجود حالياً في إنكلترا للتفاوض مع مانشستر سيتي للعودة له من جديد بعدما رحل عنه مجاناً الصيف الماضي للانضمام للبرسا، أما عن اللاعب الآخر المفاجأة فهو المدافع الدنماركي أندرياس كريستensen، الذي تؤكد

صحيفة «موندو ديبورتيفو» أنه لا يمانع الرحيل خلال الصيف الجاري، الصحيفة أوضحت أن الدنماركي يمتلك بالفعل عدة عروض حالياً على رأسها نيوكاسل الإنكليزي، لكن شرطه للموافقة هو وصول عرض يلبي تطلعاته مالياً ورياضياً..

وأشارت «موندو ديبورتيفو» إلى أن رحيل كريستensen سيحدث انفراجة بشكل ما في قواعد اللعب النظيف بالنسبة لبرشلونة، وسيساهم إلى حد ما في حل مشكلته المالية، فرغم أنه تعاقد معه مجاناً في صيف ٢٠٢٣ إلا أنه يحصل على مكافأة توقيع موزعة على راتبه خلال موسم عقده الممتد لنهاية موسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦.

## ديبالا يودع روما ويتوجه إلى السعودية

■ متابعة - محمود المرشح

وَدَّع المهاجم الدولي الأرجنتيني باولو ديبالا، المتوجع مع بلاده بلقب مونديال قطر ٢٠٢٢، زملاءه في نادي روما الإيطالي، وذلك تحضيراً لانتقاله إلى الدوري السعودي للدفاع عن ألوان القادسية وفق ما أفادت وسائل الإعلام الإيطالية.

وتنشر مقطع فيديو للأرجنتيني البالغ ٣٠ عاماً وهو يغادر مركز تريغوريا المخصص لتمرين نادي العاصمة الإيطالية، حيث كان بانتظاره مجموعة من المشجعين لتحيته في ظهوره الأخير قبل مغادرة الفريق الذي انضم إليه في صيف ٢٠٢٢ من الغريم المحلي يوفنتوس.

وأفاد موقع «فورسا روما» المتخصص بأخبار نادي العاصمة أن ديبالا كان «متأثراً بشكل واضح» لدى مغادرته مقر التمارين، فيما كشفت صحيفة «كورييري ديلو سبورت» وشبكة «سكاى سبورت» أن الأرجنتيني ودَّع الخميس زملاءه ولم يشارك في الحصة التدريبية الصباحية بل اكتفى بالتمرين البدنية.

وأشارت «كورييري ديلو سبورت» إلى أن روما والقادسية تفاوضا بشأن ديبالا حتى بعد منتصف ليل الأربعاء-الخميس، ثم استأنفا المفاوضات صباحاً على أمل التوصل إلى اتفاق بأسرع وقت ممكن، لاسيما أن مدرب نادي العاصمة دانييلي دي روسي لا يريد أي مسألة عالقة مع حلول مباراة الأحد ضد إيمبولي في المرحلة الثانية من الدوري المحلي..

وخاض ديبالا (٧٨) مباراة بألوان روما في جميع المسابقات سجل خلالها (٣٤) هدفاً، وذلك منذ انضمامه إليه من يوفنتوس الذي قضى معه سبعة مواسم ولعب معه (٢٩٣) مباراة في جميع المسابقات سجل فيها (١١٥) هدفاً وتوجع مع بلقب الدوري المحلي خمس مرات، الكأس المحلية أربع مرات، الكأس السوبر المحلية مرتين، إضافة لوصوله إلى نهائي دوري أبطال أوروبا عام ٢٠١٧.

وكان ديبالا الذي تعثرت مسيرته مع يوفنتوس بسبب الإصابات، ضمن التشكيلة

التي خاض بها روما مباراته الأولى في الدوري ضد كالياري الأحد (٠-١)، ودخل كبديل في الدقيقة (٦٩).

وفي حال انضمامه إلى القادسية، سيلعب ديبالا في خط المقدمة بجانب الغابوني بيار-إيميريك أوباميانغ الذي انتقل هذا الصيف إلى النادي السعودي قادماً من مرسيليا الفرنسي.

وعاد القادسية إلى دوري الخبة في نهاية الموسم بعد تصدره دوري الدرجة الثانية. وعزز القادسية صفوفه بلاعبين بارزين آخرين مثل المدافع الإسباني ناتشو فرنانديس المتوجع مع ريال مدريد الموسم المنصرم بالدوري المحلي ودوري أبطال أوروبا قبل أن يحرز هذا الصيف كأس أوروبا مع منتخب بلاده.

المهاجم المكسيكي خوليان كينونيس (من أميركا المكسيكي)، الحارس البلجيكي كون كاستيلز (فولفسبورغ الألماني)، ولاعب الوسط الأوروغوياني ناهيتان نانديس (كالياري الإيطالي)، ولاعب الوسط الدفاعي الأرجنتيني إيسيكيل فرنانديس (بوكا جونيورز).

ووضع فريق تشيلسي الإنكليزي الأول لكرة القدم قدماً في مرحلة المجموعات لبطولة دوري المؤتمر الأوروبي لكرة القدم، عقب فوزه (٢-٠) على ضيفه سيرفيت السويسري، في نهاب الدور المؤهل لمرحلة المجموعات في المسابقة القارية..

وعلى ملعب «ستامفورد بريدج» في لندن العاصمة البريطانية، افتتح الفرنسي كريستوفر نونكو التسجيل لتشيلسي في الدقيقة (٥٠) من ركلة جزاء، فيما تكفل نوني مادويكي بإحراز الهدف الثاني في الدقيقة (٧٦).

وأصبح يكفي تشيلسي الخسارة بفارق هدف وحيد في مباراة الإياب، التي تجرى خارج ملعبه الأسبوع المقبل، من أجل حجز مقعد في دور المجموعات بالبطولة.

وأسفرت باقي مباريات الذهاب التي جرت في التوقيت ذاته عن فوز بيوتيك يريفان الأرميني على ضيفه سيلجي السلوفيني (٠-١) وذا نيو سينتس الويلزي على ضيفه بانيفيزيس الليتواني (٣-٠) ولينكولن ريد أمبس من جبل طارق على ضيفه ليرن الأيرلندي الشمالي (٢-١)، فيما تعادل ملادا بوليسلاف التشيكي (٢-٢) مع ضيفه باكسي المجري، كما تغلب هايدنهايم الألماني (٢-١) على ضيفه هانن السويدي، وأومونيا نيقوسيا القبرصي على ضيفه زيرا الأذربيجاني (٠-٦) ويوجوردين السويدي على ضيفه ماريبور السلوفيني (٠-١) وكوبنهاغن الدنماركي على ضيفه كيلمارنوك الإسكتلندي (٠-٢)، وريال بيتيس الإسباني على ضيفه هيرنيك الأوكراني، وبران النرويجي على ضيفه أسنانا الكازاخي بالنتيجة ذاتها، كما فاز كلوج الروماني على يافوس القبرصي (١-٠) وجينيت البلجيكي على ضيفه بارتيزان بلغراد الصربي بالنتيجة نفسها..

وريجيكافيك الأيسلندي على ضيفه سانتا كولوما الأندوري (٠-٥)

## تشيلسي يلامس المؤتمر الأوروبي

■ متابعة - محمود المرشح



وسيركل بروج البلجيكي على ضيفه فيسلا كراكوف البولندي (١-٦) وتعادل فيورنتينا الإيطالي (٣-٣) مع ضيفه بوشكاش المجري، وريجيك الكرواتي مع ضيفه أولمبيا لوبليانا السلوفيني (١-١)، وسان باتريك أتلتيك الأيرلندي مع ضيفه إسطنبول باشاك شهير من دون أهداف.

وتعادل فيورنتينا الإيطالي (٣-٣) مع ضيفه بوشكاش المجري، وريجيك الكرواتي مع ضيفه أولمبيا لوبليانا السلوفيني (١-١)، وسان باتريك أتلتيك الأيرلندي مع ضيفه إسطنبول باشاك شهير من دون أهداف.

## جونزاليس مطلوب في يوفنتوس..

■ متابعة - محمود المرشح

خرج الجناح الأرجنتيني الدولي نيكولاس جونزاليس من قائمة فيورنتينا الإيطالي لمواجهة بوشكاش أكاديميا المجري، في نهاب الدور الفاصل المؤهل لمرحلة المجموعات لبطولة دوري المؤتمر الأوروبي، وسط تكهنات بشأن قرب انتقاله ليوفنتوس، وأكدت مصادر صحافية إيطالية أن جونزاليس يعد أولوية بالنسبة ليوفنتوس ومدربه تياجو موتا، في ظل قرب رحيل فيديريكو كيزا.

وانضم جونزاليس إلى فيورنتينا في ٢٠٢١، وتألّق بشدة في صفوفه، حيث ساهم بـ (١٢) هدفاً وتمريرتين حاسمتين خلال (٢٩) مباراة الموسم الماضي، وغاب الجناح الأرجنتيني البالغ من العمر (٢٦) عاماً عن المباراة التي تعادل فيها فيورنتينا مع ضيفه بارما بهدف منلته في افتتاح مشواره بالدوري الإيطالي وسيغيب أيضاً عن مواجهة بوشكاش..

وأوضحت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت»، أن يوفنتوس قدم عرضاً جديداً لفيورنتينا لضم جونزاليس مقابل (٣٢) مليون يورو.



# رئيس مجلس الوزراء في حكومة تسيير الأعمال المهندس حسين عرنوس يتفقد مدينة الفيحاء الرياضية وملاعبها بدمشق



## الموقف الرياضي

تفقد رئيس مجلس الوزراء في حكومة تسيير الأعمال المهندس حسين عرنوس أعمال الصيانة والتأهيل في ملعب كرة القدم الرئيسي والملاعب التدريبية وملاعب كرة المضرب بمدينة الفيحاء الرياضية في دمشق. واطلع المهندس عرنوس خلال الجولة على المراحل التي وصلت إليها عمليات الصيانة والتأهيل، وفق الخطط الموضوعية وضمن المواصفات الفنية العالمية، وبما يساهم بتأمين الحالة الفنية المثالية لتلك الملاعب لتكون جاهزة لاستقبال مختلف النشاطات والألعاب الرياضية خلال المرحلة القادمة. وفي تصريح للصحفيين أوضح المهندس عرنوس أن الجهود المبذولة في عمليات التأهيل تسيير بالاتجاه الصحيح، ووفق البرامج الزمنية المحددة بهدف إعادة الملاعب السورية إلى الخارطة الرياضية العالمية، خصوصاً لتأهيل ملاعب كرة القدم من كل النواحي لتكون

جاهزة لاستقبال المباريات الدولية، لافتاً إلى أهمية العمل والجهود المبذولة من قبل الاتحاد الرياضي العام في إعادة تأهيل المنشآت الرياضية، والتي تحتاج إلى متابعة مستمرة لوضعها بخدمة الرياضة. وأكد المهندس عرنوس أن المنشآت القائمة والدعم المقدم للحركة الرياضية يدل على اهتمام الدولة بالرياضة ودعمها للاتحاد الرياضي العام والرياضيين، ومن هنا يأتي الاهتمام بإعادة تأهيل البنى التحتية للمنشآت المتضررة لتعود أفضل مما كانت عليه، وقال: «إن هذا الاهتمام تجلي بعدة خطوات وإجراءات سواء كان بزيادة الاعتمادات المالية سنوياً، أو من خلال إعادة تقييم ممتلكات الاتحاد وإعادة الاستثمارات لوضعها الطبيعي، بما يمكن الاتحاد من القيام بالعديد من النشاطات والمشاركة في البطولات الخارجية». وأعرب المهندس عرنوس عن أمله في أن تنعكس الجهود المبذولة من قبل الاتحاد الرياضي العام والحكومة بشكل إيجابي على أرض الواقع، وتدخل الفرحة على قلوب الجماهير

الرياضية. من جهته أوضح رئيس الاتحاد الرياضي العام فراس معلا أن إعادة تأهيل ملعب الفيحاء هو جزء من الخطة الموضوعية لرفع الحظر عن ملاعبنا، لأن الجمهور السوري من حقه أن يشجع منتخبه في سورية، لافتاً إلى أن اللجنة المكلفة من الفيحاء/ ستكون موجودة في سورية بعد نحو شهر للاطلاع على ما تم إنجازه في ملعب الفيحاء، منوهاً في الوقت ذاته بالدعم الحكومي لقطاع الرياضة من جميع النواحي. شارك في الجولة نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام الدكتور عمر العاروب، وأعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام المهندس علاء جوخه جي وأمين أحمد وعبد الناصر كركو، ورئيس اتحاد كرة القدم صلاح رمضان، ونائب رئيس اتحاد كرة القدم عبد الرحمن الخطيب.

## وقفة

### قرارات وتفسيرات!

أصبحت إدارات الأندية في بلدنا، وخصوصاً الأندية التي تتواجد فيها لعبتا كرة القدم والسلة على دراية بكل ما يتعلق بتنظيم اللعبتين للموسم المقبل، وذلك بعد أن التقت اللجنة الاحترافية المركزية واتحاد كل لعبة مع رؤساء الأندية المعنيين، وفسرت اللجنة من هم اللاعبون الذين يعتبرون من أبناء النادي وكمد عدهم أيضاً، وبالنسبة لكرة السلة بات المعروف تماماً أن لاعبين إثنين أجانبين يمكن لكل نادٍ التوقيع معهما، ولكن في المباراة على أرض الملعب لاعب واحد.

من هنا نستطيع القول: إن الأندية عرفت ما عليها وما لها، لكن السؤال يبقى قائماً.. ليست كل الأندية على سوية واحدة بالإمكانات المادية، وعليه لا بد من أن يكون التفاوت بالانتقاء، فمن يملك المال يستطيع أن يدفع ويأتي باللاعب الأفضل، ومن لا يملك سينظر إلى الأمور مقارنة بإمكانياته، وسوف تدخل الفرق المنافسة الموسم الجديد وهي ليست على قدم المساواة إطلاقاً، لأن المال له شأن في الرياضة، ليس في بلدنا وإنما في كل بلدان العالم.

الأندية بدأت تتحضر، وسوف تلعب أولاً كرة القدم ضمن المسابقة الجديدة، وبعد أن قرأنا قرعتها لم نجد فيها أي فائدة فنية لكل الأندية على الإطلاق! وفي كرة السلة الموسم سيبدأ من النافذة الآسيوية الأولى.

بالمجمل نستطيع القول: إن لا جديد مفيد فيما تم الاتفاق عليه وما لم يتم الاتفاق عليه! والبساط سيكون كما كان سابقاً، والمنافسة لن تخرج من بين المرشحين لها، أما البقية مثل (كومبارس) يكمل الحفلة، وبالتالي الفائدة الفنية ليست في المتناول على الإطلاق.

نأمل أن تكون الرحلة التنافسية بكرتي القدم والسلة أفضل مما سبقها، من ناحية التنظيم والضبط والربط، والالتزام بالأنظمة والقوانين، لأن ما حصل في الموسم الفائت كان غريباً عجباً!

وهذا يعني لم نتعلم ما درسناه، وإن لم يتكرر وشاهدنا الأفضل حينها نكون قد بدأنا نسير على الطريق الصحيح، وإذا سرنا على الطريق الصحيح، فهذا أمر مباشر ولصالح المنتخبات..

المنتخبات الكروية ستدخل امتحاناتها قريباً وخاصة الشباب والناشئين، أما المنتخب الأول ستكون البداية ببطولة في الهند، ومع تمنياتنا لرياضتنا كل الخير.

a.bir.alee@gmail.com

عبير يوسف علي

## الإسباني (خوسيه ماريا لانا) مدرباً لمنتخب سورية الأول

### الموقف الرياضي

أعلن اتحاد كرة القدم تعاقد مع الإسباني خوسيه لانا مديراً فنياً لمنتخب سورية الأول..

وهو اسم مجهول عند أغلب السوريين، يبلغ من العمر ٤٩ سنة وسبق له الإشراف على منتخبات إسبانيا تحت ١٩-١٦-١٥ سنة، وهذه مهمته الأولى كمدرّب بفريق أو منتخب بفئة الرجال.

خاض ٢٤ مباراة مع منتخب إسبانيا تحت ١٩ عاماً، فاز بـ ١٨ لقاء وتعادل بـ ٥، بينما خسر مباراة فقط، سجل في عهده المنتخب ٥٩ هدفاً، بينما تلقى ١٢ هدفاً..

المدرّب من ناحية السيرة الذاتية جيد كمدرّب سابق لمنتخبات إسبانيا بالفئات العمرية. يفضل النهج الهجومي، والرسم التكتيكي المفضل لديه هو ٣-٣-٣..

يشار إلى أن المدير الفني السابق هيكتور كوبر قدم استقالته بعد فشل منتخبنا الوطني بالتأهل إلى الدور الثالث من تصفيات كأس العالم.

ويبقى كلمة أخيرة مشكلتنا دائماً إدارية وليست بالمدربين، لذلك أهم شرط لنجاحه هو إقامته ولو لفترات متقطعة في سورية، وعدم تدخل اتحاد الكرة بأي جزء من عمله.

## منتخبنا الكروية.. تستعد للتصفيات الآسيوية القادمة

### الموقف الرياضي - مازن الدويري

المراكز الأولى في المجموعات العشر، بالإضافة لأفضل المنتخبات في المركز الثاني.

## منتخبنا الوطني الناشء ومعسكر خارجي في السعودية

### الموقف الرياضي

يتابع منتخبنا الوطني للناشئين بكرة القدم تحضيراته لبطولة غرب آسيا الحادية عشرة، والتي تستضيفها العاصمة الأردنية عمان مطلع الشهر القادم، وذلك ضمن خطة الإعداد لتصفيات كأس آسيا للناشئين ٢٠٢٥ التي تستضيفها الأردن.

حيث غادرت بعثة منتخبنا أمس الجمعة متجهة إلى المملكة العربية السعودية لإقامة معسكر خارجي يتخلله مباراتين وديتين مع المنتخب السعودي قبل السفر إلى الأردن للمشاركة في بطولة غرب آسيا الحادية عشرة التي سيواجه فيها منتخبنا كلا من البحرين وفلسطين اعتباراً من الأول من شهر أيلول المقبل. كما كان قد أنهى منتخبنا الوطني تحت ١٥ عاماً

أنهى منتخبنا الشاب لكرة القدم تحت ٢٠ عاماً معسكره التحضيري الخارجي في لبنان، وكان المعسكر من ضمن استعدادات منتخبنا لخوض التصفيات القارية المؤهلة لكأس آسيا، التي تستضيفها "فيتنام" أواخر شهر أيلول القادم. ورغم أهمية المعسكر الذي يتزامن مع اقتراب موعد التصفيات، والذي غاب عنه عدد من اللاعبين المحترفين خارج سورية وهم: «الاند عبدي» و«مكسيم صراف» و«محمد جمعة» و«مجد رمضان»، وإن عدم مشاركتهم بحسب ما ذكر اتحاد الكرة سببه التزامهم مع أندية التي يلعبون فيها.

وتخلل المعسكر الذي أقيم في لبنان مباراتين وديتين لعبها منتخبنا مع نظيره اللبناني، ونجح في تحقيق الفوز في اللقاءين، أولهما بهدفين نظيفين، والثاني بهدف دون رد. وكان منتخبنا الشاب قد شارك الشهر الماضي في بطولة غرب آسيا للشباب التي استضافتها "السعودية"، وقد خرج من البطولة في الدور نصف النهائي بخسارته أمام السعودية بهدفين مقابل لا شيء.

للتذكير فإن منتخبنا الشاب وقع في المجموعة الأولى لتصفيات كأس آسيا إلى جانب كل من: "فيتنام" و"بنغلادش" و"عوام" و"بوتان". وبحسب نظام التصفيات، سيتأهل إلى النهائيات أصحاب