

صحيفة
رياضية
إسبوعية

الموقف الرياضي

تصدر في دمشق

عن مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر والتوزيع

غداً تحسم قضية اللاعب الأجنبي

اجتماع مرتقب للأولمبية السورية مع اتحاد
كرة السلة ورؤساء الأندية «الاحترفة»

■ الموقف الرياضي:

علمت الموقف الرياضي أن اللجنة الأولمبية السورية ستعقد يوم غد الأحد اجتماعاً حاسماً مع اتحاد كرة السلة ورؤساء أندية دوري سلة المحترفين في تمام الساعة الحادية عشرة في مبنى الاتحاد الرياضي العام لحسم قضية اللاعب الأجنبي ومشاركته في دوري الموسم القادم .

الاجتماع هو الثاني للبت بهذا الموضوع والذي ناقشته اللجنة الأولمبية السورية وقررت التريث بالموضوع وتأجيله للموسم القادم نظراً لأوضاع الأندية المادية المتردية، مع العلم أن هناك ستة أندية وافقت على وجود اللاعب الأجنبي وخمسة رفضت وجوده، وتم ذلك في المؤتمر السنوي الأخير للعبة.

وفي السياق ذاته تؤكد «الموقف الرياضي» أن رئيس اتحاد كرة السلة أرسل كتاباً لرئيس اللجنة الأولمبية السورية فراس معلا يؤكد التزام اتحاده بقرارات اللجنة الأولمبية ويطلب اجتماعاً مع رؤساء الأندية لمناقشة قضية اللاعب الأجنبي وحسمها بعد أن سحب اتحاد السلة من التداول خبر اعتماد اللاعب الأجنبي الموسم القادم وتحميل النادي مسؤولية قانونية حول التعاقد معه تنظيمياً ومالياً .

الأولمبي معن أسعد...
في بطولة العالم بكولومبيا

يلاقي فنزويلا...
منتخبنا الأول في خبر كان

الموقف
صو

المونديال الحلم

عشية انطلاق النسخة الثانية والعشرين لنهائيات كأس العالم في قطر ٢٠٢٢، هيمنت أخبار المونديال على كل وسائل الإعلام في العالم قديمها التقليدي وجديدها الرقمي والإلكتروني والفضائي، واقتحامها تفاصيل الحياة اليومية، على الرغم من أولويات الحياة المعيشية إلا أن للمونديال سحره الخاص في أرجاء المعمورة.

منتخبات اعتادت أن تكون في عداد المرشحين لانتزاع اللقب ومنتخبات طموحة وصلت للمونديال بحثاً عن أولى ألقابها، أو منها زيادة غلتها المونديالية، ووحدها شمس البرازيل لم تغيب عن أي نسخة منذ الانطلاقة عام ١٩٣٠ حيث تربع بالمرتبة الأولى بألقابه الخمسة وتطلعاته للنجمة السادسة أمام طموحات المانشافت الألماني ليعادله بنجمة خامسة وسط غياب الأزوري الإيطالي عن النسخة الحالية، وللتانغو الأرجنتيني والديك الفرنسي أحقيتهما بالبحث عن لقب ثالث أمام تطلعات الماتادور الإسباني ومنتخب الأسود الثلاثة الانكليزي عن لقب ثان دون أن تغفل حق منتخبات الصف الأول بلجيكا وكرواتيا وهولندا في تحقيق المفاجأة وانتزاع لقب المونديال «العربي الأول».

المونديال الحلم ليس من باب المديح بالأرقام المالية الفلكية لتكلفة الاستضافة والتنظيم والإنشاء لملاعب قيل عنها وسيقال الكثير أو من باب تصديق حقيقة انطلاقة مونديال قطر التي شابها الكثير من التكهينات والتي أطلت السياسة برأسها في هذا الملف إسناداً وأخباراً وتفصيل وكواليس حقوق وقضايا وشعارات وتحريمات!....!

بل قصدت بالحلم الذي يراود كل سوري في أن يرى منتخب نسور قاسيون بين كوكبة منتخبات العالم في مونديال ألفين وأي تاريخ قريب بعد أن كنا على عتبة الملحق المونديالي لنهائيات روسيا ٢٠١٨ وخسرنا الملحق الآسيوي أمام استراليا تحت شعار «سورية بروسيا» وتأجل الحلم بفعل أياد عبثت بالمنتخب وقتلت روحه وأوصلته لحاله اليوم، منتخب بلا مخالف لا يقوى إلا على السفر والترحال وتلقي الهزائم.

المونديال سيطاردنا وسيقتحم خصوصيتنا لشهر أو أكثر منذ الغد رسمياً، لكنه سيبقى حلماً والأصح كابوساً ثقيلًا وموجعاً يقض مضاجعنا حتى لحظة الحقيقة وإعداد خطة هادفة مرحلية منهجية وعلمية لبلوغه، أساسها المسائلة وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب والصدق والنوايا الطبية لفريق عمل منسجم، وعندها سيكون الحلم موضوعياً قابلاً للتحول إلى حقيقة جميلة ينتظرها ملايين السوريين.



غداً

مونديال
العالم

22

منتخبنا يختتم معسكره بقاء فنزويلا خسارتان أمام الجزائر بالمحليين وبيلاروسيا والتجديد في خبر كان!



الموقف الرياضي:

قد يكون الإعلان عن خطوة تجديد المنتخب الوطني تزامناً مع الأخبار التي تغزو وسائل الإعلام عن تحضيرات المنتخبات المتأهلة لكأس العالم في قطر ٢٠٢٢ وغير المتأهلة صراحة من سوء حظ الجهاز الفني لمنتخبنا بقيادة المدرب الوطني حسام السيد لعدة اعتبارات ومسوغات منها معلوم ومعلن وأكثرها في كواليس قبة الفيحاء التي تفتخر بإنجاز المركز الثالث للأولمبي في بطولة غرب آسيا وتحاول الواقع المؤسف للمنتخب الأول والذي يعد وجهة الكرة السورية بل وواجهة الرياضة الوطنية شتاً أم أبيضاً.

منتخبنا الأول يعسكر في دبي بحلة جديدة ويلعب مع منتخبات تغيب عن المونديال العالمي في وقت نتابع بحسرة مباريات لمنتخبات عربية مجاورة غير متأهلة ثلاثي منتخبات الصف الأول العالمي الأردن مع اسبانيا ومصر تهزم بلجيكا ثاني العالم تصنيفاً.

هل من الطبيعي أن نخسر مع الجزائر بلاعبها المحليين «ريديف» ومع بيلاروسيا التي تقدمها بالتصنيف العالمي وسنواجه غدا فنزويلا ونبحث عن تعادل يكسر سلسلة الهزائم المتلاحقة منعا من تدهور الأمور للأسوأ.

سيخرج الاتحاد الموقر علينا بجوابه المعتاد: «مخطط بناء منتخب للمستقبل منافس وقوي نواته الأولمبي وعناصر الشباب المتأهل لآسيا، وسنضيف سيكون المدرب الهولندي مارك فوته بنسبة كبيرة وفق الخطة المعدة ممن استقدمه وتعاقد معه ليكلف بصصير كرتنا الوطنية وجميع منتخباتها الوطنية ولو لا فظاعة المشهد لتم تكليفه بمنتخبات كرة السيدات والشباب.

خيارات السيد

بالعودة لخيارات المدرب الوطني حسام السيد وإعلانه خطوة التجديد والاعتماد على العناصر المحلية المبرزة والاستعانة ببعض لاعبي الخبرة فإن واقع الحال والصورة الباهتة التي تظهر عليها منتخبنا تفرض علينا مطالبة السيد بكشف حقيقة ماجرى وقد يجري لجسم المنتخب من تشويه نتج خسارات متتالية لا تمت بصلة بخطوات بناء منتخب أو المطالبة بالصبر ومنح الجهاز الفني والاتحاد الوقت الكافي لبناء منتخب قوي واعد فالأمور تنتج نحو الهاوية والبديل عن الجهاز الفني الحالي وفق ما هو مخطط سيجعلنا نترحم على ما تبقى لمنتخب فالمشكلة لا تكمن بهوية المدرب بل بحالة الموت السريري التي وصلها المنتخب على يد من سبق في عهد الاتحاد المستقيل واستكملها الاتحاد الحالي.

إرادتهم ومصالحهم.

خيارات السيد بعد لقاء الغد أمام فنزويلا أيا اكننت النتيجة لن تكون سهلي عليه على المستوى الشخصي أو على المنتخب وأحلامها من لكن مصلحة المنتخب تقتضي من اتحاد اللعبة والقائمين على مقدراته وقراراته، تغليب مصلحة المنتخب على تكتيكاتهم وحساباتهم وتهداتهم قبل وقوع الحظوظ.

غياب المحاسبة
المنتخب يدفع ثمن غياب محاسبة العابثين بمصره والمنظرين والمخربين لروحته وجسده فلا لجان المكتب التنفيذي ولا اللجان الرقابية قدمت تقاريرها أو كشفت عن نتائجها والمتعلقة بالمرحلة السابقة ولن تكون على ما يبدو في عهد الاتحاد الحالي متاحة أيضاً وهو ما سيكلف رياضتنا وكرتنا أثمان باهظة لأي مكن تعويضها فنيا وتنظيميا في وقت يتنجح القصورون والمخطئون والمركبون بأفعالهم بل يهدون ويمنعون ويقصون كل من يخالف

الجزائر باللاعبين المحليين بهدف وتائق حارسنا أحمد مدينة في صد وابل الهجمات الجزائرية المحلية. هدف المباراة الوحيد جاء في الدقيقة الثالثة والسبعين عبر اللاعب حسام الدين مريزقي من تسديدة بعيدة من خارج منطقة الجراء.

مثل منتخبنا في مباراة اليوم:

أحمد مدينة - ثائر كروما - عبد الرزاق محمد - يوسف الحموي - خالد كردغلي (أحمد الشمالي) - كرم عمران (زكريا حنان) - أحمد الأشقر (صبيح شوفان) - كامل حميشة (مصطفى جنيد) - مصطفى الشيخ يوسف (كامل كواية) - محمد الرمور (محمد الحلاق) - علاء الدين الدالي (محمود البحر). وخسر المباراة الثانية أمام منتخب بيلاروسيا بغيران صادقة

الأولمبي ثالثاً في غرب آسيا تحت ٢٣ عاماً

إنجاز جديد لفوته والتفكير بباريس يحتاج لتحضير مختلف



الموقف الرياضي:

حقق منتخبنا الأولمبي المركز الثالث في بطولة غرب آسيا بنسختها الثالثة التي استضافتها جدة في السعودية بفوزه على نظيره العماني بهدف دون مقابل سجله اللاعب خالد الحجة في الدقيقة الخمسين من المباراة التي اختتمت بها منتخبنا مبارياته مانحا أفضلية البقاء لمدربه الهولندي مارك فوته لإعادة الجيد بلوغ أولمبياد باريس كهدف استراتيجي وفق تأكيدات "مارك".

الأولمبي أضاء بصيص أمل في مشهد مظلم يخيم على أجواء كرتنا نتيجة واقعا غير الجيد فالدوري ليس على ما يرام والمنتخب الأول وهو الأساس في خبر كان مما سيجعل الاتحاد مطالب باتخاذ قراره المرتقب بتحويل المنتخب الأولمبي لعمود فكري للمنتخب الأول الذي تنتظره نهائيات آسيا في قطر.

بعيدا عن النتائج والمستوى الفني وسقف التوقعات وهل بالإمكان أفضل مما كان فإن الأولمبي كسب الاحترام ونجح مدربه فوته بتقديم نفسه منذاً لكرتنا بعد نجاحه بقيادة منتخب الشباب للنهائيات الآسيوية بعد غياب عقد من الزمن وهامو يتوج بالمركز الثالث وبعد باريس ٢٠٢٤.

فوته المتقن

المدير الفني لمنتخبنا مارك فوته بعد حول منتخبنا على المركز الثالث أكد: " بأنه يشعر بالسعادة لاحتلال المركز الثالث من خلال هذا الفريق الأولمبي (الشباب) والذي بدأ المباراة بخمسة لاعبين من منتخب تحت ٢٠ عاماً. وأضاف: "أعتقد أن الفريق لعب بروح عالية واستحق الفوز، لم يشكل منتخب عمان أي كرة خطيرة على حارس مرمانا وسيم أيوب بينما ردت العارضة كرتين

لهوزان والريمانية، فيما سجل خالد هدفاً جميلاً.

وتابع: "إنها تجربة رائعة لكافة اللاعبين وهي بداية جيدة لمشروع المنتخب الأولمبي الذي انطلق قبل ستة أسابيع فقط ولا يمكنني أن أنسى الجماهير السورية الرائعة التي شجعت في كل المباريات ومختلف الملاعب التي لعبنا فيها، وشكلت حافزاً كبيراً للاعبين من أجل تقديم أفضل ما لديهم".

اتحاد الكرة مطالب بجردة حساب

من يتحمل مسؤولية الديون وأين حقوق الأندية .؟!

ولا يمكن تحميل كل ما يحدث للاتحاد الحالي فقط فالخطأ ارتكبه من تعاقد مع مديريين سابقين وحتى حالين وطاقمهم بمبالغ طائلة دون أن يعرف إن كان هذا مربيا يعشق البناء والتحدي أم أنه مدرب يبحث عن فريق جاهز ليقوده بشكل تقليدي، فالتعاقد معهم كشف عن شيء واحد وهو إما أن من جلبه لا يدرك ماذا يحتاج المنتخب أو أنه لا يعرف من أي نوع هذا المدرب، وبالتالي تم الارتباط بمدرب لا يحتاجه ولا يحتاجنا أو أن التعاقد لغياب حسابية "مالية تسويقية".

قرارات جريئة

وفي هذا الشأن فإن رئيس اتحاد الكرة مطالب بوقف حاسمة وستكون استقالته وشخصيته أمام أصعب امتحان، فيما أن يتم التعامل مع ما حدث بهدوء واتخاذ قرارات جريئة، وحتى نقول جريئة فليس المطلوب الخروج بقرارات انفعالية ولكن قرارات يكون الرضمان وطاقمه نفسه مقتنعا بها وأهمها إعادة هيكلة اللجان ووقف التجاوزات والتعامل مع الجميع بوضوح وشفافية وعدم الرضوخ لأحد وأي ضغوطات من أي ناد ومن أي شخصية والعمل على كشف جميع الملفات المغشبة والتواصل والقرب من الأندية وإقناعها بأي طريقة بالعمل بشكل مقنن على مستوى العقود الاحترافية للاعبين فما يحدث اليوم هو إمعان في تدمير بقايا كرتنا وماعدا ذلك فلن يكون إلا مضيعة للوقت ودوراناً في تلك الإخفاقات، خصوصاً أن الاتحاد الحالي يتمتع باستقلالية ونفوذ ودعم لم ولن يحظى به اتحاد سابق لذا فالحكم عليه سيكون أصعب والتاريخ لا يرحم أحداً.

وضع لاتحسد عليه، دون أن تجد من يأخذ بيدها ويمنحها أي وعود بإنهاء مشاكلها المالية لتخفيف ما تعانیه الأندية، فمن المسؤول؟.

وعندما تسمى الأندية التصرف بالأموال حتى وإن لم تحصل على حقوقها، وترفع من قيمة عقود اللاعبين الذين لا يستحقون ولو ربع ما يحصلون عليه، وهنا نقول اللهم لاحسد، ويمارس مسئولو الأندية ما يمكن تسميته بالمراهقة الإدارية من خلال البحث عن التمتع عن خلال المزايدات والأرقام التي هم بأنفسهم بدؤوا بالتشكي منها، وعندما يقدم ناد على إنداب لاعب بأرقام فلكية وهو غارق بالديون وزن أن يقال له قف فمن المسؤول؟.

وحتى ترمي كل الإخفاقات على شماعة الإعلام ويتلصص المسؤول من مسؤوليته عن الخراب الذي أحدثه، ويوصف الإعلام كله بأنه إعلام أندية، في وقت قدم الإعلام كل فنون النقد والتنبه عن الخطر الذي يحدث بكرتنا وعندما لا يتم العمل على وقف خروج بعض من يتشخصون الأمور عبر الإعلام وينتصرون لنواتهم ويتراقصون على أحران الجماهير ليقولوا "أنا صح" فمن المسؤول؟.

فقدان الحلول المناسبة

لا يمكن تجاوز كل ما سبق قبل البحث عن الحلول التي تمكن كرتنا من الوقوف على قدميها من جديد، ولإيمان اللقاء اللوم على الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" مئلا وهي التي ترصد بدقة أين تذهب الأموال وكيف يستثمر؟



أنور الجرادات :

فعدما يطرق الفساد أبواب كرتنا وتطفو على السطح التجاوزات والخروقات، ويغض الطرف عنها وتميع بأسلوب فظ لا ينظلي على شارع رياضي نبيه وجهور واع، وعندما لا يضرب بيد من حديد على المتجاوزين فهذا بمثابة منح الآخرين فرصة الإفساد في الرياضة، ليكون الفاسدون هم المستفيدين من هذا الضعف لتدمير مخططاتهم وبحسبهم عن النجاح بالطرق المنقوية وغير المحترمة، وعندما تعاطل المؤسسة الرياضية فالنفوذ هو سيد الموقف، واتحاد الكرة يعاني من ضغوطات كبيرة يقابلها بضعف غريب، وهنا يبرز أهم وأصعب اختبار يواجهه اتحاد كرة القدم الذي يقوده صلاح رضمان الذي قدم برنامجاً جيداً على الورق قبل انتخابه، ولكن المؤكد أنه لم ينفذ ولن يكون جاهزاً للتنفيذ بسبب العديد من الصعوبات المالية والإدارية والتنظيمية.

خطط ورقية

عندما تعطى الفرصة لإدارة المنتخبات للعبث بالمنتخبات، حتى وإن وضعت برامج وخطط جيدة للفتات النسبية على الورق، دون أن يكون هناك مال كاف لتنفيذ هذه الخطط ومن ثم توريث اتحاد الكرة بديون كبيرة لا يستطيع الوفاء بها بسبب عدم وجود مال وقلة الموارد وضعف التسويق، فإن ثمة

تسألاً جديراً بأن يكون حاضراً وهو من المسؤول وأين المؤسسة الرياضية من هذا كله؟

وحيث تهضم حقوق الأندية ويتلصص اتحاد كرة القدم الجديد عن مسؤوليته في منح الأندية حقوقها ويرميها على من سبقه وأن موضوع حقوق الأندية لا تعرف ألى أين وصل وتوضع الأندية في

مؤتمرات اللجان التنفيذية في المحافظات

صعوبات ومشكلات متشابهة وأزمات مالية خانقة ووعود بحلول قريبة



■ ما لك صكر

نعم عقدت اللجان التنفيذية الرياضية في المحافظات مؤتمراتها الرياضية المعتادة في نهاية كل عام والسؤال المطروح اليوم ما هي الغاية والهدف من هذه المؤتمرات وماذا حققت بعد أكثر من ٢٥ عاماً..

نتابع ونحضر ولانزلا نراوح بالمكان كراسات كتعب كل عام بنفس الصيغة وأحياناً نفس الكلام والتغيير فقط بالتاريخ نعم نحن نعلم بأن الهدف الحقيقي هي إعادة تقييم للعمل والخطة المبرجة خلال بداية كل عام وتعزيز الإيجابيات وتذليل الصعوبات ومحاسبة المقصرين لألا يفوت كل هذا غير موجود فقط اجتماع لأجل الاجتماع وتنفيذ البند التنظيمي المدرج بالقانون الناظم للتحرك الرياضية. هذه المؤتمرات إنشأت لم تحدث نقلة نوعية في الواقع الرياضي فلماذا نضيع الوقت في انعقادها كل ما تحتاجه تغيير بعض القوانين في النظام الرياضي واعتماد وتعديل عدد كبير من القوانين التي تحتاج إعادة افتتاح مراكز تدريبية ونعتقد على التنظيم والتطوير والكلام المعسول والبعد كل البعد عن الواقع الصعب لرياضتنا..

المؤتمرات في المحافظات. مؤتمراً تنفيذياً دمشق: مصارحة ومكاشفة نوعية في المداخلات والطرورات لم يرق الحضور الرسمي إلى المستوى المأمول نتيجة غياب القيادات المعنية وعدد من رؤساء الأندية وكذلك غياب رؤساء اتحادات كرة القدم والسلة واليد وغيرهم مما ترك أكثر من إشارة استفهام وخاصة رياضة العاصمة التي تشكل ركيزة أساسية لجميع منتخباتنا الوطنية.

في بداية المؤتمر قدم رئيس اللجنة التنفيذية مهنا همد شرحاً تفصيلياً عن واقع الرياضة بدمشق مبيناً أن هناك عشر ألعاب بدمشق مهددة بالإلغاء ذلك لعدم تبنيها ضمن الأندية الرياضية بسبب عدم توفر المكان والكتلة النقدية مؤكداً في الوقت ذاته ضرورة إعادة افتتاح مراكز تدريبية لهذه الألعاب بإشراف اللجنة التنفيذية.

وتناولت مداخلات الأعضاء عدة نقاط هامة تشكل ركيزة أساسية لتصحيح الواقع الصعب لرياضتنا في الأندية واتحادات وأبرزها..

– عدم تطبيق بنود القانون رقم (٨) بما يخص الرقابة

على الأندية من قبل الجهاز المركزي للرقابة المالية. – كرة القدم وكرة السلة تهديدان ببقية الألعاب بالتراجع لاستنزافها موارد الأندية دون وجود أي ضوابط. – إعادة صياغة قانون جديد للاحتراف حسب الواقع المالي للأندية يحدد فيه عدد محدد للانقالات. – عدم جاهزية ملاعب وصالات الأندية و عدم القدرة على تأمين حجوزات في المدن الرئيسية. – رسوم المشاركة المفروضة من قبل الاتحادات تسبب تراجعاً في مشاركات الأندية وخاصة الفقيرة منها. – عدم وجود خطط واضحة ومرونة لمواعيد وامكان البطولات المركزية تراعي قدرات الأندية واللجان التنفيذية على تأمين الحروفات وحجوزات الحالي.

– رفع أجور التحكم للألعاب الفردية والعب القوة و ان الارتفاع لللاعبين وتعويزات المدربين ضمن الأندية الرياضية بما يتناسب والوضع الحالي. نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عمر العاروب أوضح أن المداخلات التي تم طرحها جميعها مهمة ويجب الوقوف عندها على كل حدة مشيراً إلى ضرورة تصافير الجهود من قبل الجميع بما فيها الأندية أيضاً للخروج برياضتنا نحو تصاعد البياني والوصول على منصات التتويج الدولية.

المداخلات جاءت قوية لوضع النقاط على الحروف في كل صغيرة وكبيرة وفي كل ما يتعلق بالواقع الرياضي وإعادة بناء الهيكلة الحقيقية لعمل المنظومة الرياضية في الفروع والأندية الاتحادات وحتى في المجلس الأعلى للاتحاد الرياضي العام من خلال قانون رقم ٨ الخاص بالاستثمارات والقانون رقم ٩ الذي يتضمن والذي يتعلق بالأموال المتقولة وغير المتقولة وليس من حق الأشخاص التصرف دون ضوابط لأنها أموال عامة وخاصة رؤساء الأندية وكذلك عملية التعاقد مع اللاعبين المحترفين كون أغلبية الأندية تتهرب من الدفع الضريبي للدولة أما بخصوص الاتحاد الدولي الجميع يتهاون للدفع كذلك هناك مخالفة صريحة يمنع التعاقد بالدولار بما يخص اللاعب الاجنبي.

مؤتمراً تنفيذياً حماة: التأكيد على الاستثمارات ودعم الأندية

استعرض رئيس اللجنة التنفيذية عبد الرزاق زيتون التقرير السنوي الذي تضمن الجوانب التنظيمية والإدارية

و الواقع الراهن لرياضة المحافظة تركزت المداخلات التي تقدم بها أعضاء المؤتمر هموم رياضة المحافظة واحتياجات العمل الرياضي وفي مقدمها المطالبة بإيجاد استثمارات جديدة بمساعدة القيادة بالإضافة إلى دعم الألعاب مايبا والاهتمام أكثر بالأندية والأبطال، وايضاً إعادة دراسة النظام المالي الخاص بتعويضات الأبطال، وتجهيز ملعب كرة قدم لحاجة المحافظة لذلك، و رده على المداخلات وعد رئيس اللجنة التنفيذية بتأمين أغلب المطالب والسعي بشكل كبير لدعم الرياضيين بكل السبل من أجل تذليل العقبات. نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عبد العاروب أشار إلى الظروف الخاصة التي تعيشها محافظة ادلب والذي يتطلب مزيداً من الدعم والاهتمام للمحافظة على فاعلية ألعابها واستمرارية كوارثها وهذا موضع اهتمام القيادة الرياضية التي لن توفر جهداً في سبيل دعم رياضة ادلب. مؤتمر تنفيذية الرقة: الدعم المادي وتوفير التجهيزات المداخلات أكدت على ضرورة زيادة الدعم المادي للأندية والإعفاء من رسوم الدورات التدريبية ودعم الأندية بالأدوات والتجهيزات الرياضية.

وتمت الإجابة على المداخلات من قبل الاستاذ بشير عبود و أحمد الحسن رئيس اللجنة التنفيذية، واختتم المؤتمر بالتصويت على ما جاء في التقرير.

مؤتمراً تنفيذية ريف دمشق: معالجة موضوع الاستثمار والمنشآت.

ثلاث ساعات غنية بالحوار المتبادل والنقاش وأبرز ما جاء في مداخلات المؤتمرين إعادة تأهيل المنشآت الرياضية لبعض الأندية التي تضررت في الفترة الماضية بفعل الإرهاب ونقل الملكية وتأمين دعم مادي لها إضافة إلى التجهيزات اللازمة لتفعيل الأنشطة. نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عمر العاروب أوضح أن هذا المؤتمر محطة تنظيمية مهمة والحوار حالة صحية للوصول إلى كل ما يخدم الرياضة في سورية عامة وفي محافظة ريف دمشق خاصة.

ولفت إلى أن الاتحاد الرياضي العام سيعالج موضوع المنشآت كل على حدة وحسب الأهمية التخديمية مؤكداً ان جميع المداخلات بدون استثناء ستكون محض اهتمام المكتب التنفيذي لمعالجة السبلات ودعم الإيجابيات. وقدم رئيس اللجنة التنفيذية ريف دمشق السيد عبود فرح عام ٢٠٢٢ تحت عنوان برامج سوار

مؤتمراً تنفيذية ادلب: تقديم الدعم للأندية للنهوض بالألعاب تقدم أعضاء المؤتمر بعدد من المداخلات متضمنة المطالبة بتوفير بعض الاحتياجات التي تساعد على إيجاد شروط العمل الرياضي وتساعد على تطوير الألعاب وتسهيل عمل الكوادر، خاصة في جانب الدعم المالي للأندية لممارسة الألعاب الرياضية المهله للمشاركة في البطولات المركزية وتنظيم الأنشطة المطلوبة.

نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عمر العاروب أشار إلى الظروف الخاصة التي تعيشها محافظة ادلب والذي يتطلب مزيداً من الدعم والاهتمام للمحافظة على فاعلية ألعابها واستمرارية كوارثها وهذا موضع اهتمام القيادة الرياضية التي لن توفر جهداً في سبيل دعم رياضة ادلب. مؤتمر تنفيذية الرقة: الدعم المادي وتوفير التجهيزات المداخلات أكدت على ضرورة زيادة الدعم المادي للأندية والإعفاء من رسوم الدورات التدريبية ودعم الأندية بالأدوات والتجهيزات الرياضية.

وتمت الإجابة على المداخلات من قبل الاستاذ بشير عبود و أحمد الحسن رئيس اللجنة التنفيذية، واختتم المؤتمر بالتصويت على ما جاء في التقرير.

مؤتمراً تنفيذية ريف دمشق: معالجة موضوع الاستثمار والمنشآت.

ثلاث ساعات غنية بالحوار المتبادل والنقاش وأبرز ما جاء في مداخلات المؤتمرين إعادة تأهيل المنشآت الرياضية لبعض الأندية التي تضررت في الفترة الماضية بفعل الإرهاب ونقل الملكية وتأمين دعم مادي لها إضافة إلى التجهيزات اللازمة لتفعيل الأنشطة. نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عمر العاروب أوضح أن هذا المؤتمر محطة تنظيمية مهمة والحوار حالة صحية للوصول إلى كل ما يخدم الرياضة في سورية عامة وفي محافظة ريف دمشق خاصة.

ولفت إلى أن الاتحاد الرياضي العام سيعالج موضوع المنشآت كل على حدة وحسب الأهمية التخديمية مؤكداً ان جميع المداخلات بدون استثناء ستكون محض اهتمام المكتب التنفيذي لمعالجة السبلات ودعم الإيجابيات. وقدم رئيس اللجنة التنفيذية ريف دمشق السيد عبود فرح عام ٢٠٢٢ تحت عنوان برامج سوار

الشام الأمل... نتمتع بالعمل لها مضامين سامية تهدف إلى التشاركية والنهوض بالرياضة والواقع الرياضي نحو الأفضل.

مؤتمراً تنفيذية درعا: المطالبة بافتتاح كلية التربية الرياضية ومعالجة استثمارات الأندية تركزت مداخلات المشاركين في المؤتمر السنوي لفرع الاتحاد الرياضي بدرعا على استثمارات الأندية والمنشآت والمشاركة والمباين والوكمال وتجهيز أرضية الصالة الرياضية الحالية بـ«البارك»، وإعادة ترميم وتأهيل مسبح الأسد الدولي في المحافظة والعمل على تأمين البات لفرع الاتحاد الرياضي ورفع سقف إغاناة الأندية الرياضية، وتخصيص الأندية بالألعاب الرياضية، ورصد ميزانية خاصة لنشاط كل ناد مشارك في الألعاب المخصصة، ورفع أجور وتعويزات أئون السفر لحظافة ديرالزور، ورفع المحافظة بالتجهيزات والمعدات الرياضية غير المتوافرة عن طريق اتصالات الألعاب، وفرز مهندسين مختصين عن طريق مجلس الوزراء للحاجة إليهم في مكتب المنشآت، وأكد أمين فرع حزب البعث العربي الاشتراكي حسين الرفاعي على أهمية هذه المؤتمرات السنوية كونها محطات مهمة لتقييم واقع العمل في المحافظة وتسليط الضوء على النشاطات الرياضية والأعمال المنفذة خلال الفترة الماضية لافتاً إلى أن الرياضيين أثبتوا خلال الأزمة قدرتهم على تجاوز الصعوبات واستمروا في التدريبات والمشاركة في البطولات المحلية والخارجية ليحققوا العديد من الإنجازات في معظم الاستحقاقات التي شاركوا بها ما يثبت تمسكهم بالثوابت الوطنية والتغلب على جميع الصعوبات.

ونوه محافظ درعا المهندس لؤي خريطة بحالة الاستقرار الإداري والاجتماعي الذي تشهده رياضة المحافظة والحوار الجاد والبناء بما يتغنى إيجاباً على واقع الألعاب الرياضية. وأكد نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام السيد عمر العاروب أهمية مشاركة الرياضيين في كل البطولات المحلية والخارجية وضرورة الالتزام بالأنظمة والقوانين مبيناً أن الاتحاد يعمل بشكل دائم لدعم الرياضيين ومتابعة قضاياهم من خلال التنسيق والتعاون مع الجهات المعنية بالمحافظة. ووعد بإيجاد حلول سريعة مشكلة مقر نادي الشطلة والصالة الرياضية المغلقة.

مؤتمراً تنفيذية ديرالزور: إعادة تأهيل المنشآت الرياضية في الريف والمدينة ومنشآت أندية الريف والمدينة والتأكيد على الإسراع في تأهيل وتعشيب الملعب البلدي وترحيل الأنقاض وتأهيل الصالة الرياضية بمدينة الباسل والبدء بتأهيل البنى التحتية في المدينة الرياضية المخصصة على طريق دمشق وإعادة ترميم منشآت أندية البقعة وبقصر والفنوة ومرامب العشرة والمباين والوكمال وتجهيز أرضية الصالة الرياضية الحالية بـ«البارك»، وإعادة ترميم وتأهيل مسبح الأسد الدولي في المحافظة والعمل على تأمين البات لفرع الاتحاد الرياضي ورفع سقف إغاناة الأندية الرياضية، وتخصيص الأندية بالألعاب الرياضية، ورصد ميزانية خاصة لنشاط كل ناد مشارك في الألعاب المخصصة، ورفع أجور وتعويزات أئون السفر لحظافة ديرالزور، ورفع المحافظة بالتجهيزات والمعدات الرياضية غير المتوافرة عن طريق اتصالات الألعاب، وفرز مهندسين مختصين عن طريق مجلس الوزراء للحاجة إليهم في مكتب المنشآت، وأكد أمين فرع حزب البعث العربي الاشتراكي حسين الرفاعي على أهمية هذه المؤتمرات السنوية كونها محطات مهمة لتقييم واقع العمل في المحافظة وتسليط الضوء على النشاطات الرياضية والأعمال المنفذة خلال الفترة الماضية لافتاً إلى أن الرياضيين أثبتوا خلال الأزمة قدرتهم على تجاوز الصعوبات واستمروا في التدريبات والمشاركة في البطولات المحلية والخارجية ليحققوا العديد من الإنجازات في معظم الاستحقاقات التي شاركوا بها ما يثبت تمسكهم بالثوابت الوطنية والتغلب على جميع الصعوبات.

ونوه محافظ درعا المهندس لؤي خريطة بحالة الاستقرار الإداري والاجتماعي الذي تشهده رياضة المحافظة والحوار الجاد والبناء بما يتغنى إيجاباً على واقع الألعاب الرياضية. وأكد نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام السيد عمر العاروب أهمية مشاركة الرياضيين في كل البطولات المحلية والخارجية وضرورة الالتزام بالأنظمة والقوانين مبيناً أن الاتحاد يعمل بشكل دائم لدعم الرياضيين ومتابعة قضاياهم من خلال التنسيق والتعاون مع الجهات المعنية بالمحافظة. ووعد بإيجاد حلول سريعة مشكلة مقر نادي الشطلة والصالة الرياضية المغلقة.

أم الألعاب .. رؤية طموحة لألعاب القوى

بكور: «شامنا» نقلة نوعية وموسم ناجح والقادم أفضل

زيد الشعابين:

أم الألعاب رياضة أرقام إما أزمات أو ميداليات وهي دليل معرفة مكانك على الخريطة العربية والآسيوية والدولية والعمل والانتطاق من هذا المكان والانتقال إلى موقع آخر أو جديد لتحقيق الهدف المنشود، وما حققته اللعبة في السنوات الأخيرة دليل على ذلك وإن كانت النتائج متفاوتة وتميز هذا الموسم بالحصار الخارجي وكان من أكثر السنوات في ذلك، وما حصل في لبنان بفرض آسيا للشباب والشابات وتوجه بطلا لها دليلاً واضحاً بعد النجاح في البطولة العربية لنفس الفئة في تونس.

خطة ودراسة للتطوير

إن ما تحقق هو نتيجة طبيعية لاتحاد اللعبة الذي وضع خطة عمل ودراسة مستفيضة لتطوير اللعبة والمنهج للسير عليه، حيث أشار فياض بكور رئيس الاتحاد " لوجود حلقة مفقودة بالفئات العمرية والتي أفقدت اللعبة الكثير من أبطالها ومواهبها وكوادرها "

وأضاف بكور : "لتعويض ذلك وفق الدراسة هو البدء من جديد من خلال المراكز التدريبية والمدارس والتوجه إلى الريف لأنه الخزان البشري لهذه اللعبة وفيه الكثير من المواهب، وأضاف بكور: فمقلاً لصناعة الجبل نتجاح إلى عشر سنوات ونتجاح إلى إمكانيات كثيرة وكبيرة قد تفوق قدرتنا.

نتائج جيدة بعد سنوات وانتظرونا في أوليها ٢٠٢٨. منوها إلى التركيز على سباقات الوثب -الرمي- السباقات المتوسطة والطويلة. إحياء مسابقة السباعي والعشاري وقد تمت إقامة العديد من المراكز التدريبية في المحافظات ولدينا أكثر من ٦٠ مدرباً وعدد الجيد من اللاعبين، وكلفة هذه المراكز تعادل أجر راتب شهري واحد مدرب اجنبي وسيسر في الخطة حسب المتوفر من المنشآت والمالام للبيبة الجغرافية.

محطة مفصليّة

وأضاف رئيس الاتحاد : "أهم شيء تميز به هذا الموسم إضافة للحصا الوفير من الميداليات الخارجية هو انعقاد الجمعية العمومية التي دعينا لها بعد إقامة ورشة العمل، والتي تم فيها إقرار خطة ولديل عمل اتحاد اللعبة وكان فيها مشاركة ومداخلات من الاتحاد الآسيوي والعربي ومركز التنمية الإقليمي عبر "النت أو الزوم"، قبل استضافة سورية لبطولة "شامنا" الدولية الأولى بمشاركة عديدة مقبولة وتم فيها تحقيق نتائج جيدة ونتيجة لأعمال الجمعية هو إقامة بطولة الأندية قبل أيام في اللاذقية، وتم تصنيف الأندية وفق ما اتفق عليه في الاجتماع كما سيتم إجراء تحرير لكتنوف اللاعبين بداية الموسم الجديد وهذا من ثمار الجمعية أيضاً التي شكلت محطة مفصليّة إلى جانب "شامنا" التي تعد النقطة النوعية لانطلاق رؤيتنا الطموحة للمستقبل.

العودة للمنصات

ومع انتهاء النشاط الداخلي بإقامة بطولة الأندية والخارجي بالمشاركة ببطولة آسيا في الكويت يكون اتحاد اللعبة قد طوى صفحة مشرقة وناجحة بشهادة الآخرين من المكتب التنفيذي في البلد أو من



لاستضافة بطولة "شامنا" الدولية

الأولى التي شاركت فيها فرق من لبنان والعراق وفلسطين.

وفي البطولة العربية الـ١٦ للشباب والشابات التي جرت في تونس أيضاً بأيار الماضي(٢٣-٢٢/٥/٢٠٢٢) تم فيها إجران ذهبية وهي إنجاز أمام أبطال المغرب العربي وغيرهم من المشاركين الذين استعدوا للبطولة بمسكرات خارجية وتحضير طويل (، وقضية لاعبة آية الرجبة بسباق ٤٠٠م/ح/١٠٠ح فيما حلت زميلتها اليسار اليوسف بالمرکز الرابع في سباق ١٠٠ح/١٠٠ح لكن مع رقم شخصي لها وقدره٤٠٦,٦٤لأ، وفي سباق ٤٠٠م حلت اليسار بالمرکز الثامن وسليمان العاصي بالمرکز السادس عشر بسباق ١٥٠م.

صدرت وتميز

وفي بطولة غرب آسيا للشباب والشابات التي أقيمت في لبنان (٧-٢٢/٧/٢٠٢٢) وحقق فيها نتائج ممتازة والمرکز الأول والتميز: وهي

أسامة العلي (القفز بالمزانة)-تتابع(١٠٠×٤م)-شهد العلي(كرة حديدية)-جولي فياض(٥م جري).

تفوق

وبالعودة لبعثة غرب آسيا للشباب ومن خلال النتائج نرى أن القللة من اللاعبين العشرين المشاركين لم يصعدوا إلى منصات التتويج واكتفوا بإحدى المراكز المتقدمة، بل إن اللاعبين استطاعوا التفوق على أنفسهم أولاً ومن ثم على اللاعبين المشاركين من دول الخليج العربي وبعض الدول العربية التي لديها لاعبين محترفين، وإن البطولة والألقاب ليست حكر عليهم بل إن لاعبيننا الشباب تمكنوا من السيطرة على المرکز الأول والثاني لأكثر من مسابقة.

فضية آسيا للناشئين

استمر الحصاد في بطولة آسيا للناشئين التي جرت بالكويت وأحرز اللاعب سليمان العاصي فضية سباق ١٥٠٠م وأسامة العلي المرکز الخامس بسباق العشاري، وهو مرکز جيد للاعب واليسار اليوسف المرکز التاسع(١٠٠ح/١٠٠ح) التي لم توفق بالمسابقة بعد تعرضها لوعكة صحية.

وكان هناك مشتركين لواعد سليمان العاصي(قبل هذه المشاركات والتي كانت بداية لظهور مستواه وتحقيقه للميداليات الملونة وأخرها بطولة آسيا) بالمشركتين الأولى في سباق اختراق الضاحية في البحرين وجاء ترتيبه بالمرکز ١١من أصل ٣٦لاعبياً من ١٨ دولة، وفي سباق المناقورة الدولي لسباق ١٠كم المرکز الأول لفئة تحت ٢٠ سنة والمرکز الرابع في الترتيب العام من ضمن ٤٠٠متسابقاً، وأيضاً مسابقة لاعبة آية الرجبة في البطولة العسكرية في موسكو بشهر أب الماضي وإحرازها للميدالية الفضية.

الخلاصة

رئيس اتحاد ألعاب القوى فياض بكور ختم حديثه: تعتبر المشاركة في هذه البطولات مفيدة جداً لأنها بمنزلة الاستعداد الجيد للدورات العربية والآسيوية والأولمبياد القادمة والمعسكر الخارجي الذي يسجل لاعبيننا ويضع مدربينا أمام المستوى الذي وصل إليه لاعبوها، والنتائج التي تحققت فيها في سباق اختراق الضاحية في البحرين جمهور اللعبة بأن قوى سورية تسير على الطريق الصحيح.

ثلاث ذهبيات للرجال

وقبل إغلاق ملفنا لابد من الإشارة إلى نتائج البطل العالمي مجد الدين غزال بمسابقة الوثب العالي بهذا الموسم والذي لم يكن ملياً للظوح، نتيجة عدم التحضير الجدي بعد تقياس وباء كورونا وعدم حصوله على فيزا للدخول إلى المشاركة في العديد من البطولات، وقد اكتفى اللاعب مجد بما يلي: ذهبية ملققي كلابنو للصالات- برونزية ملققي أوسترافا- ذهبية ملققي بلون الدولي في ألمانيا- فضية دورة البحر الأبيض المتوسط في الجزائر- ذهبية الملققي الدولي في سوبرهان في السويد- برونزية الملققي الدولي في لوكسمبورغ- فضية الملققي الدولي في التشيك.

أين الحقيقة...!!؟

يعتبر لاعبا الدولي السابق وليد أبو السل من أفضل ما أنجبتهُ ملاعبنا لكرة القدم من اللاعبين ، وكان نجم بكل ما تحمله الكلمة من معنى بسويته الفنية ، وبأدائه الممتع ، وبأهدافه التي لا تنسى إضافة لأخلاقه الحميدة داخل الملاعب وخارجها .

هذا الرجل تقدم لعضوية اتحاد كرة القدم بسنخته الأخيرة ولأنه لا يحب اللف والدوران ، واللعب على الحبال لم يدخل في تحالفات فكان طبيعته أنه خارج حسابات المرشحين والناخبين وحين صدقت قائمة الاتحاد برئاسة صلاح رمضان تم ترشيحه ليكون مديراً لمنتخبنا الشباب بكرة القدم وقتلنا أن هذا الاتحاد أعطى لأبو السل حقه وقليل مما يستحقه قام بعمله على أكمل وجه وتأمل منتخبنا الشاب لنهايات كأس آسيا المؤهل بدورها لكأس العالم .

في التجمع الجديد للمنتخب الذي تمت دعوته قبل أربعة أيام فوجئ الجميع باستبعاد وليد أبو السل دون أن يعرف أحد لماذا ؟

وفي هذا الأمر قولان لرئيس اتحاد كرة القدم القول الأول حين سأله أبو السل عن السبب أجاب أن رئيس المنظمة فراس معلا طلب تقليص إدارة البعثة ولا يجوز أن يكون في البعثة منصبا مشرف ومدير وهذا على تم استبعاد أبو السل أما الإجابة الأخرى على لسان رئيس الاتحاد أيضاً حين أثار زميلنا شعبان خليل الموضوع وفي أحد ردوده على المستعربين لقد أعيننا هذا المنصب لأن المدرب الهولندي لايريده وأنه غير متفاهم مع آراء النجم أبو السل وأنه لا يريد من أحد أن يتدخل في شؤونه .

إجابتان بعيدتان عن المنطق...!!

نحن نجزم بأن رئيس المنظمة فراس معلا لم يطلب إقالة أبو السل ونجزم أيضاً أن المدرب الهولندي لم يطلب استبعاده فأين الحقيقة ياترى؟!

لماذا اللف والدوران ياتحادنا المورق...!!؟

عبير يوسف علي a.bir.alee@gmail.com

الأولبي معن أسعد في الطريق إلى باريس . . بطولة العالم في كولومبيا أولى محطات البحث عن الذهب



■ ملحم الحكيم

قالها الجطل معن أسعد في طوكيو بعد تتويجه ببرونزية الأولمبياد قال: «برونز طوكيو يستحوّل إلى ذهب في باريس» فكيف ذلك وهناك سبع محطات تأهيلية لا بد من تجاوزها للوصول إلى أولمبياد باريس ٢٠٢٤

انطلاق العملاق

أولى المحطات باتت على الأبواب وهي أهم المحطات وأقواما حسب تعبير بطل الأتقال حيث المشاركة في بطولة العالم في كولومبيا منتصف الشهر القادم ولا بد من النجاح فيها وتحقيق مركز يضمن التأهل أو يرفع الرصيد من النقاط الواجب تحصيلها خلال المحطات السبع للوصول إلى باريس، والحذر واجب فالخيار وعدم وصولها في معظم الأحيان قد تمنع أبطالنا من الوصول إلى ميدان المنافسة، وهذه ناحية أما الأخرى فالبطولة مهمة وقوية وعلى الرّبع أن يكون بين الأقوياء ليرصد موقعه ويحدد مركزه ويحدد تماما مبتغاه، وطريقة مشاركته، أما الثالثة وحسب تعبير الأسعد فكافة الأمور الفنية تسير وفق الخطة التدريبية الموضوعية بعناية والمنفذة بدقة وصولاً إلى أفضل الأرقام إضافة إلى الإرادة والإصرار الكامل على تحقيق النتيجة المطلوبة وحسب تعبيره فالמידالية البرونزية في أولمبياد طوكيو قد مهدت الطريق معنويا وفنيا ونفسيا للوصول إلى ذهب باريس.

خصوية

وحسب تعبير مدرب العملاق شقيقه الكابتن قيس أسعد: أمامنا سبع محطات وكل محطة تكتيكيها وخصويتها وجهدها المطلوب والمناسب حسب البرنامج التدريبي المتبع فهذه المشاركة مثلا نضع نسبة رفع الجهد إلى مئة بالمئة فيما نطلب مشاركة آخر جهد ٩٠ بالمئة وأخرى يتوجب علينا بذل ٨٠ بالمئة وهذا ما يتطلب تركيز عالي وربما مخاطرة بنتيجة معينة في منافسة ما ولكن لا بد من فعل ذلك وصولاً بالمستوى الفني الكامل للاستحقاق الهدف وهو أولمبياد باريس، ولهذا تحديدا يجب علينا المشاركة بالمحطات السبع بغية تعويض ما يمكن أن نفقد من نقاط خلال فترة تنزيل الجهد فالأولمبياد محط أنظار الجميع ولا يمكننا المخاطرة بإضاعة أي فرصة لتحصيل النقاط المطلوبة

لا مكان للصدفة

وأضاف: المشاركة في بطولة العالم مهمة جدا فالرّبع على أتم الأجهزة وأمور إصابة كتهف تعافت كليا، ومركزه فيها محفوظ منذ الآن والإطلاع على الأرقام التي حققها في المتوسط حين حطم خمسة أرقام جديدة ومقارنتها بأرقام بطولات العالم تقول منذ الآن أن ميدالية بدينا وإن لم تكن فضعن الخمس الأوائل فالأرقام المسجلة بالتدريب تشير بكل وضوح إلى المركز المتقدم المطلوب، وما يدعوننا للتفائل أكثر أن بطلنا معن أسعد من الأبطال الذين تتفحذ المنافسات همته وترفع طاقاتهم فلا رهبة لديه من المسر بل على العكس يتمتع بالمنافسة ومقارعة الأبطال ما يعني أن الأرقام المسجلة بالتدريب إلى زيادة وتحطيم في ميدان المنافسة العالمي وبالتالي المركز مضمون، فرصيد كبير في جعبة الرّبع التأهيلية، ويتابع المدرب قيس من قبلنا نحن

جاهزون للمشاركة وأتمنا كافة إجراءات السفر المطلوبة والتي يجب أن يكون خلال الأول من الشهر القادم وانتظار وصول الفيزا التي واجهتنا عراقيل عدة بتأمين مستلزماتنا حيث طالبتنا السفارة مؤخرا بضرورة دفع تأمين للاعب ولكن بدعم ومتابعة المكتب التنفيذي ورئيس المكتب المختص محمد الحايك تم التعامل مع الأمر وتأمين المطلوب، وتابع قيس: أمورنا جيدة ولا شيء يعيق سفر البعثة التي تضم الرّبع معن أسعد ومدربه والمعالج الفيزيائي إلا وصول الفيزا، التي يؤكد الأسعد قيس أن المراسلات مستمرة مع البلد المستضيف من خلال أمين سر اتحاد اللعبة الذي يتولى هذه المراسلات والمتابعة مع اللجنة المنظمة للبطولة.

التأقلم مطلوب

وعن موعد السفر أجاب رئيس اتحاد رفع الأثقال حسين الشيخ : المنافسات تنطلق الشهر القادم لكن رباعنا ومدربه ومعالجه سيسافروا كما هو مقرر قبل موعد البطولة أوائل الشهر وذلك ليتتقنن المباشرة بتدريباته وإتمام برنامجهم وخطة التدريبية في أجواء البطولة ذاتها فيفضل الى مسرح المنافسة وموعدا وهو متأقلم كليا مع أجواء البطولة ومع البلد مستضيف البطولة وهذا عامل مهم جدا بتحقيق النتيجة التي يؤكد حسين قدرة الرّبع على إحضار إحدى ميداليات البطولة، وهذا ما نلتمسه من خلال متابعة أرقام رباعنا معن ومقارنتها مع الأرقام التي يسجلها أبطال العالم في آخر مشاركاتهم، وفي حال حصل ذلك فيمكن لرباعنا أن يضمن منذ الآن مقعده في أولمبياد باريس المنتظر.

تكريم مستحق

بناء على الإنجاز الأولبي غير المسبوق لأثقالنا عبر بطله الأولبي معن أسعد الذي توج بالبرونز ودعما لرباعنا الباحث عن ذهبية باريس وبعد أن استحق التقدير والتكريم من مختلف الفعاليات الوطنية الرسمية والأهلية والمجتمعية سيستمر دعمه وتقديرا لإنجازته حيث سيتم تكريمه مجددا، برعاية وزارة التربية وبالتعاون مع وزارة الإعلام تقيم مدرسة «شمس الافراضية» ممثلة برئيس مجلس إدارتها السيد «سلمان معذى الشاعر»، احتفالية تكريمية للبطول السوري الأولبي «معن أسعد»، والمدرب الدولي «قيس أسعد» ومجموعة من الإعلاميين العاملين في قطاعي الرياضة والتربية من مختلف مؤسسات ووسائل الإعلام الحكومية والخاصة يوم الأحد ٢٠ الجاري على مسرح المدرسة الدولي في مدينة السويداء.

على لسان كوادر المنتخب

ريشتنا حققت نتائج جيدة في الكويت ضمن الإمكانيات المتاحة

تطور وستكون أفضل في الأيام القادمة في حال لقيت دعما مميزا خاصة لجهة المعسكرات الخارجية .

عدم وجود معسكرات خارجية

أمين سر اتحاد اللعبة اياد محمود الذي شارك في تحكيم بطولتي العرب والمغرب أسيا أشار إلى المشاركة الجيدة للعبة عموما مع أننا كنا نطمح للأفضل لكن عدم توفر فرص الاحتكاك الخارجية تزيد من خبرة اللاعبين كانت السبب على الأقل بعدم



تجاوز النهائيات على الذهب . وأضاف: حاولنا كاتحاد تأمين معسكر في إيران والأردن ولبنان لكن لم نتجح مساعينا ولم نستطع تنفيذ بطولات داخلية لأسباب مالية .

أمل جديد

ولفت محمود بأن محطة الكويت أعطتنا فرصة أمل للمستقبل حيث تبين لنا قرب المسافة بالمستوى مع الدول العربية ما يعني بأن ريشتنا تتقدم وما يقفنا حاليا سوى القليل من الظروف المواتية ودعم خططنا وتأمين المعسكرات الخارجية لنعود ونتفوق والحصاد كبير من الميداليات والألقاب.

نسرين طراد: الانسجام والتوافق سبيلنا لإعادة بريق الجعبار

المعلوم بأن الجعبار وأدواته في تطور مستمر والنسخة التي لدينا قديمة منذ عام ٢٠٠٥ ، والمشكلة الأخرى هي عدم السفر للمعسكرات الخارجية التي تولد الاحتكاك للممارس اللعبة والتعرف على كل ما هو جديد يخص اللعبة وهي ضرورية جدا للاعبين، وبالرغم من كل ذلك وضع إمكاناتنا إلا أننا أنبتنا وجودنا الخارجي بالكثير من المحافل، فقد حصل ليث نجار على فضية كأس العالم التي أقيمت في مصر، كما حصل لاعبنا عبدالله طراب على ذهبية ولاعبنا محمد خليل على برونزية في بطولة كأس الغرانة، وإن شاء الله نأمل بالمزيد من الميداليات حسب المشاركات الموضوعة في الخطة الخارجية.

وختمت طراد: علاقة قوية ومخينة تربط أعضاء الاتحاد ببعض على عكس ما قبل ونحن نتعامل كاتسرة واحدة منسجمة في القرارات التي تصب في مصلحة اللعبة، ويوجد توافق بين الأعضاء ورئيس الاتحاد الذي يعامل الجميع بإيجابية عالية وكل شخص يؤدي مهامه بالشكل المطلوب منه، هذا الانسجام ولد الاستقرار للعبة وانعكست إيجابياته على الكادر الفني والإداري والتدريبي في الاتحاد وعلى العلاقة مع المحافظات واللاعبين الأمر الذي أثمر للعبة ما شهدناه من عودة قوية للعبة على الساحتين الداخلية والخارجية والقادم أفضل.



الأندية وبالتالي حين حضور اللاعب للمعسكر فإن المدرب يبذل جهدا كبيرا ووقتا طويلا في مسألة الإعداد البدني وهنا لا نلوم مدربي الأندية لأنهم يعملون بالجانح؟

أفضل من السابق

من جهته مدرب منتخبنا الوطني شادي سويدان الذي لم يصف كثيرا على ما قاله زميله ضمام ليؤكد أن النتائج كانت أفضل من العام الماضي في البحرين التي أحرزت فيها فضيتين وتسع برونزيات في حين تأهلنا لسبعة نهائيات في بطولة غرب أسيا بالكويت وثلثا ذهبية بمشاركة تسع دول عربية وهذا جيد مقارنة باستعدادات الفرق الثانية وفرص الاحتكاك التي توفرت لها ، وفي بطولة العرب وبمشاركة ١٢ دولة عربية وفي ظل مشاركة قوية لمصر والجزائر والأردن شاركتنا بثلاث فئات تحت ١٥ و١٩ عاما وتأهلنا لأربعة نهائيات وأحرزنا ذهبية حاليا نتانجنا في

وعربياً. واعتبر ضمام أن اتحاد اللعبة ومنهجية قائمة على دعم الفئات العمرية وبناء جيل جديد القادر على إعلاء شأن اللعبة في المرحلة القادمة ولعل تأهلنا في غرب أسيا لسبعة نهائيات لشيء مميّز ولم تحقق سوى ذهبية واحدة ليس لأنهم أفضل من لاعبيننا بالمستوى لكن تفوقوا بخبرتهم التي اكتسبوها من مشاركاتهم ومعسكراتهم بينما نحن معظم لاعبيننا كانت المشاركة الأولى لهم ولم يتوفر لنا معسكرات ومشاركات خارجية ورهبة اللعب في النهائيات وعامل الخبرة جعلنا نكتفي بالفضة في النهائيات .

وباختصار أؤكد بأن نتائج ريشتنا في خط بياني متصاعد وكنا في بطولة العرب في الصف الأول مع مصر والجزائر والأردن وبقية الفرق بالطابق الثاني ونتانجنا كانت كما أسلفنا ممتازة ضمن الإمكانيات المتاحة .

ولفت ضمام إلى عدم استمرارية التدريب بمعظم المحافظات وعدم اهتمام

فرح : خطتنا القادمة رسم خريطة رياضية للأندية وتذليل صعوباتها



الأندية من خلال دعمها وتوفير مستلزماتها. وشدد رئيس اللجنة على حسن التصرف وإدارة الإمكانيات بشكل دقيق وهذا ما سيؤدي لتجاوز العديد من الصعوبات المالية واللوجيستية، كما بين بأن هناك دراسة شاملة ستوضع لواقع المراكز التدريبية لتقييمها ومعرفة المنتج منها والتي تحقق نتائج جيدة، والعمل على معالجة واقع المراكز المقصرة، وموضحة في النهاية بأنه سيقيم بجولات ميدانية اعلانية على الأندية والاجتماع مع كوادرها والاستماع لشكائاتها لتذليل صعوباتها.

أولى بؤادر عمل اللجنة التنفيذية المكلفة بتسيير أمور رياضة ريف دمشق التي مضى على استلامها عدة أسابيع بدأت تظهر على أرض الواقع عل وعسى أن تؤتي بثمارها بالفكرة القريبة.

أولى خطوات العمل الجاد من قبل اللجنة التنفيذية تجلى بتشكيل لجنة مهامها النظر في أمور الأندية ومشاركتها، وتخليصها من عدة عوائق تقف في طريقه استلامها بغية تحقيق استمرارتها لتدعم أنشطتها ولاعبيهها. رئيس اللجنة التنفيذية المكلف عبود فرح أكد اللجنة باشرت بخطواتها المهمة على الرغم من الصعوبات والعوائق الكبيرة والشائكة في استملاك حقوق الأندية خاصة بموضوعها المنشائي، وإعادة تأهيلها والتي ساهمت في خرابها يد الإرهاب

وأبدى فلاح تفاعله بقدرة هذه اللجنة على وضع ضوابط وكل الإجراءات القانونية التي تضمن حقوق أندية الريف المعطاء، حيث تكمن مهمتها بالعمل على نقل ملكية المنشآت الرياضية والأراضي المخصصة للأندية، وفقا لأحكام القانون رقم ٨ لعام ٢٠١٤ وستضم اللجنة ثلاثة أعضاء من الجهات المعنية بهذا الخصوص. وكان فرح قد تحدث في مؤتمر للجنة التنفيذية السنوي مؤكداً أن رياضة الريف ستشهد المرحلة القادمة رسم خارطة رياضية لأنديتها بما يكفل الحفاظ على بعض الألعاب، ومنوهاً بأن هناك توجهات لإنعاش هذه الألعاب التي تعاني من الإهمال في

لهذه الأسباب منتخبنا الوطنية متراجمة والحلول ما زالت غائبة ١٩٠!

على مدرب المنتخب الذي يجد نفسه أمام لاعبين يفقدون ألف باء كرة السلة العصرية والحقيقية، وبدلاً من أن يستغل الوقت في منح اللاعبين أفكاراً تكتيكية، وخطط مهارية، بات يقضي ثلاث أرباع وقته في تصحيح مشي هذا اللاعب، وتسيير ذلك الآخر، وطريقة وقوف اللاعب الخاطلة، وعند أول امتحان حقيقي يجد لاعبونا بأنفسهم الفوارق الفنية الشاسعة التي تفصلهم عن باقي لاعبي منتخبات الجوار.

الدوري القوي

مازالت مسابقاتنا المحلية غير ناضجة فنياً ولا يمكن من خلالها منح الفائدة الفنية للأندية، ولا شك بأن الدوري القوي لابد أن يفرز منتخباً قوياً، غير أننا ومنذ سنوات طويلة لم يكن لدينا دوري نعتمد عليه، حيث تمكن اتحاد السلة السابق من البقاء على رونق اللعبة، والمحافظة عليها، واقتصر عمله على نظام دوري متواضع غابت عنه النكهة التنافسية التي كانت تشهدها صالاتنا في السنوات الماضية، وحاول الاتحاد الحالي رفع سوية الدوري لكن محاولاته ما زالت غير واضحة رغم نجاحه الفني في الموسم الفائت بالرابع الذهبي عندما كان للاعب الأجنبي مكانة مرموقة ساهمت في رفع مستوى اللاعب المحلي الذي استفاد من فرصة الاحتكاك معه، لكن غياب اللاعب الأجنبي بشكل عام، وضعف مسابقاتنا الأخرى كانت له نتائج سلبية على إعداد لاعبينا الوطني، الذي غابت عنه المباريات القوية.

أيها السادة سلطنا الوطنية بجميع مفاصلها لن تشهد التطور ولن تعرف طرفها نحو مرحلة أفضل طالما أن هناك من يستأثر بقرارها ومصيرها حتى لو كان ذلك على حساب اللعبة ومصلة المنتخب الوطني.

منتخبات السلة يأتي انعكاساً لما يحصل من فوضى في أنديةنا، فعلمية بناء اللاعب ما زالت بدائية، وهي لا تلي الطموح، والعمل في قواعد اللعبة لدى هذه الأندية لا يبشر بالخير، لكون القائمين على هذه الفرق هم من المدربين الشباب الذين أنقروا حياتهم الرياضية كلاعبين، ولم يجدوا عمل لهم سوى قيادة هذه الفرق، وهم بالأصل غير مؤهلين فنياً وتدريبياً لبناء هذه الفرق، وإكسابها أجيالاً من اللاعبين، ولم يتم تأهيلهم عبر دورات تدريبية عالية المستوى، الأمر الذي أدى إلى إعطاء اللاعب الصغير مهارات فنية خاطئة، وهذا ما يؤثر على صناعه كلاعب جيد يمكن أن يكون ضمن صفوف المنتخب في المستقبل، وبدلاً من أن تكون الأندية شريكة حقيقية في إعداد المنتخب، ورفده بلاعبين من مستوى عال وبكامل الجاهزية الفنية، بات العبء الأكبر يقع



اليد الثانية

كما هو معروف بأن اليد الواحدة لا يمكن أن تصفق، فاليد الثانية وهي أنديةنا التي ما زالت تسيير بخطا ارتجالية وعشوائية غير واضحة بما يخص عملية البناء، ولأن الشيء بالشيء يذكر، ولأن لكل نتيجة أسبابها ومسبباتها، فإن مشكلة تراجع نتائج

ونحمله المسؤولية الكاملة عن تراجع نتائج منتخبنا الوطني، لأن إعداد المنتخب يعتبر حلقة متكاملة، فمسوق ولية الاتحاد تكمن في تأمين كل المنافذ الملائمة للمنتخب، واعتقد بأنه نجح إلى حد كبير رغم وجود تعصف بالبلاد

وتداعياتها الخارجية التي أضرت برياضتنا بشكل عام في تأمين كل ما تتطلبه منتخباته الوطنية، غير أن منتخبنا لم تغب عن أي مشاركة منذ سنتين رغم النتائج غير الجيدة وهذه واحدة تسجل له.

■ مهندس الحسني: مضى أكثر من عامين على تولي رئيس اتحاد كرة السلة طريف قوطرش رئاسة لجنة المنتخبات وهي مدة كافية لإثبات قدرته على العطاء والتطوير لكنه ومع تشكيل اللجان الجديدة مازال يتراأس اللجنة لا يسمح للخبرات الأخرى القابعة في زوايا مهمله أن تعمل وتجتهد وتنتج وكان اللجنة فصلت على مقاسه، طبعاً فهاجس السفر والبرستيج عناوين واضحة في عمل هذه اللجنة التي تستحق القتال على رئاستها والعمل بعضويتها.

مده كافية

على الرغم من مضي هذه المدة على توليه مهامه في اللجنة، وهي مدة كافية ووافية لبيان مدى نجاحه في إعداد، وبناء منتخب يوازي الطموح من عدمه، غير أننا لم نلتصق أي شيء جديد على صعيد المنتخب الوطني سوى التصريحات والوعود الرنانة والسباحة والسفر والإبتسام للكاميرات، فحذاء عمل اللجنة مخيباً للأمل عنوانها الإخفاق والانتكاسات دون وجود أي إنجازات، ولم نعد نعرف ما هو السبيل لبناء منتخبنا الوطني على أسس سليمة ومدروسة، ويبدو أن حال منتخبات السلة كحال شجرة السنوبر البرية التي تمتلك مظهرًا جميلاً، وخضرة باعثة، وتوحي بأن لها ثماراً منتجة، إلا أن أشجار السنوبر كما يعلم الكثيرون هي أشجار «عقيمة» لا تنتج ثماراً، وحالها ينطبق تماماً مع إعداد منتخبات السلة.

مسؤولية غير محددة

ليس من الإنصاف أن تلقى اللوم على اتحاد السلة وحده،

اتحاد السلة يشكل لجانه والقوشرش في لجنتين



على حين ذهبت رئاسة لجنة المسابقات للمدرب هلال الدجاني وعضوية ربي الحكيم، وجاك حداد، وتولى رئيس الاتحاد طريف قوطرش رئاسة لجنة المنتخبات الوطنية وعضوية كل من زينة نصار، وسعد مهاني، وياك باشاياتي. أما لجنة الحكام فبقيت على حالها برئاسة الكابتن ماهر أبو هيلانة، وعضوية كل من أيمن صلاح، ووفيق سلوم. وكذلك الحال بقيت لجنة الإحتراف برئاسة أنس شقير، وعضوية القاضي وائل طابع، وحنا دولماية. وتولى الكابتن كميل شنجكي رئاسة لجنة الإحصاء، وعضوية صلاح دنان، حسام منصور، عادل عبد البر، طارق الصوفي، عبد الله صابوني.

أما لجنة المدربين فتولى رئاستها المدرب سامر الإصام، وعضوية جورج شكر، وعدي خيبر، وفيما بقيت لجنة الانضباط على حالها برئاسة الأستاذ عبد الكريم الفاخوري، وعضوية المحامي عماد حلاق، وعصام بشارة، أما لجنة ٣٣ بقيت برئاسة عضو الاتحاد جمال الترك، وعضوية، هلال الدجاني، أبي دوجي، رولا خزيمية، قره بيت طوبي.

وتولى عضو الاتحاد أبي دوجي لجنة الأكاديميات، وعضوية يحيى سبسي، وزيد سواح، نضال الأسود، هنادي علوش. أما جديد اللجان فنحصر في لجنة جديدة ذهبت رئاستها لعضو الاتحاد سعد مهاني وعضوية أنس شقير، ورشا فرحات. ولجنة جديدة جاءت تحت تسمية اللجنة الطبية برئاسة الدكتور صانق الخير، وعضوية حاتم صالح، ولؤي فلاح. وتم تسمية الكابتن رامي يوسف مديراً تنفيذياً للاتحاد في المرحلة القادمة.

من الواضح أن اتحاد كرة السلة رغم أنه يرغب في فتح صفحة جديدة مع نفسه قبل الآخرين لم يستطع الخروج من دائرة المصالح والخواطر التي شكلت على أساسها اللجان في الموسم الماضي، وكان عنز الاتحاد وقتها رغبته في تقييم الكوادر، أما الآن فعلى سبيل المثال رغم الملاحظات الكبيرة والأخطاء الجسيمة من بعض اللجان لم نجد أي تغيير قد طالها رغم أن بعض الأخطاء ارتقت إلى مستوى الكوارث الرياضية وكان من الأجدر تغييرها وإعادة تسميتها بكوادر خبيرة قادرة على إحداث نقلة نوعية في عمل هذه اللجان، لكن اتحاد السلة أكد بالدليل القاطع عدم رغبته في ضم من يعرف ألف باء أجيال كرة السلة لتتلقى هذه الخبرات القابعة في زوايا مهمله ومنسية بعيداً عن إشرافها في أي عمل. وليست المشكلة في تواجد هذه الخبرات ضم هذه اللجان من عدمها وإنما المشكلة تنحصر في تفعيل عمل هذه اللجان على أرض الواقع بعيداً عن التدخلات والمصالح الشخصية وسياسة التهميش التي لمسناها في عمل اللجان السابقة حيث أن أعضاء اللجان في الفترة السابقة لا يعرفون بعضهم لأنهم لم يجتمعوا منذ تشكيل لجانهم التي بقيت حبراً على ورق.

لجان جديدة

قرر اتحاد كرة السلة إعادة تشكيل لجانته الفنية بعد عودة رئيس الاتحاد عن استقالته، حيث تم عقد العديد من الاجتماعات مع أعضاء الاتحاد والتوصل لصورة واضحة للجان الاتحاد في مرحلته القادمة، حيث تم تشكيل لجنة الأمور المستعجلة برئاسة طريف قوطرش وشحادة آل رشي أميناً للسفر، وعضوية أبي دوجي.

سلة لوثبة تعيد ترتيب أوراق



لم ترق نتائج فريق رجال الوثبة بكرة السلة لدعم إدارتها والتي وجدت أن اللعبة لا تسيير على الطريق الصحيح وبأن خطواتها عرجاء وغير مستقرة وفي حال بقي حالها كما هو فإن لا خير يرجى منها وستشكل عبئاً ثقلياً على النادي من دون أن يكون هناك نتائج إيجابية للمستقبل، لذلك ارتأت الإدارة بأن اللعبة بحاجة لإعادة تقييم شامل ووضع تصورات جديدة للمرحلة القادمة.

تعاقد جديد

نجحت الإدارة الجديدة في منح المدرب الشاب سامر السطمة فرصة إثبات جدارته بعد تكليفه بمهمة قيادة الفريق الأول وهو من المدربين الجيدين والمجتهدين الراغبين في تحقيق نقلة نوعية في تجربتهم التدريبية، وقد منحتهم الإدارة كامل الصلاحية لضم من يراه مناسباً من لاعبين متميزين لصفوف الفريق، وقد باشر السطمة مهامه مع الفريق والتدريبات تسيير على قدم وساق وكل شيء يدعو للتفاؤل بتحقيق نتائج جيدة توازي طموح القائمين على اللعبة.

فوق تتعت

اهتمامهم جميع فرق النادي حيث قامت بتكليف مدربين من أبناء النادي على فرق القواعد وهناك متابعة يومية ودقيقة لكل تفاصيل الفرق من دون استثناء على أمل تحقق هذه الفرق نتائج جيدة في الموسم المقبل.

لم تكن الفاتحة الإدارة الحنونة تجاه فريق الرجال فقط، وإنما شملت رعايتها

مدرب سيدات تشرين؛ فريقنا جيد

نجحت إدارة نادي تشرين في كسب خبرة المدرب سامر الإمام لقيادة فريق السيدات للموسم القادم، وهو من المدربين المتميزين وتعول عليه الإدارة الكثير في تحقيق نتائج جيدة.

"الموقف الرياضي" التقت معه الحوار التالي:

كيف تسيير تحضيرات الفريق للدوري القادم؟

تحدثت معي إدارة تشرين منذ أسبوع تقريبا من أجل قيادة الفريق الدوري القادم، وقد باشرت عملي وتسيير التحضيرات بشكل جيد بعيداً عن أي منغصات.

ماذا تتوقع من نتائج لسلة سيدات تشرين؟

لا أعرف ماذا أتوقع لأنني لم أستلم الفريق بشكل رسمي بعد، لكن سأعمل بكل طاقتي من أجل أن يكون الفريق بصورة جميلة ويحقق نتائج جيدة.

هل من تعاقبات جديدة للفريق هذا الموسم؟

لا أعتقد بأن هناك أي شيء جديد لأن وضع الإدارة الجديدة ليس على ما يرام على صعيد المالي، إضافة إلى أنها تستغني عن أربع لاعبات جيها مملوك، سلاف خليل، ماري عبد الله، سنا جلبي.

هذا يعني أنك ستعتمدون على بنات النادي؟

هذا الكلام صحيح بنسبة كبيرة لأن الإدارة راغبة في بناء جيل سلوي جديد للمستقبل.



سلة الوحدة في دورة دبي



استحقاق منتظر

ينتظر الفريق استحقاق هام ومنتظر بعدما نجحت إدارة النادي في تثبيت مشاركتها في بطولة دبي الدولية بكرة السلة والتي ستطلق بداية العام القادم بمشاركة كبيرة واسعة، وتسعى الإدارة إلى التعاقد مع لاعبين أجانب من مستوى عال لتدعيم صفوف الفريق لأن المشاركة تتطلب تحضير مثالي، ومع المتوقع أن يتم توجيه الدعوة لسلة الوحدة بشكل رسمي خلال اليومين القادمين.

تحضيرات جيدة

لم تتوقف تحضيرات الفريق منذ انتهاء بطولة كأس السوبر، وبقي الفريق في حالة من الجاهزية الفنية تحت إشراف المدرب عدي خيبر، على أمل الاستمرار في النتائج الجيدة وتحقيق بطولة الدوري المقبل، والتحضيرات تسيير بخطا جيدة بعيداً عن أي منغصات، لكن الإدارة استغنت عن اللاعبين الأجانب بعد قرار اللجنة الأولمبية المنضمين الترتيب بموضوع التعاقد مع اللاعب الأجنبي.

لا يمكن أن يختلف اثنان على أن هذا الموسم كان فال خير لسلة لوحدة بجميع فرقها، فقد حققت نتائج مشرقة عززت عنها معظم الإدارات المتعاقبة على اللعبة ابتداء من بطولة الدوري في نسخته الأولى تحت سن ٢٣، ومرورا بلقب كأس الجمهورية للرجال وانتهاء بلقب كأس السوبر في نسخته الثانية تاهيك عن وصافة كأس الجمهورية لفئة السيدات، ولم تات هذه النتائج من عبث وإنما أتت نتيجة جهود كبيرة بذلت ومتابعة حثيئة من قبل القائمين على اللعبة واهتمام ورعاية الإدارة التي أولت اللعبة كل اهتمامها.

عملاق الأهلي؛ سنافس في دوري الوصل

طبعاً لم أكن راضياً كما جميع اللاعبين لأن ما يقدم للفريق من دعم يجب أن يكون على منصات التتويج، لكن هناك أسباب كثيرة حالت دون تحقيق هذه النتائج.

ما مصير الفريق بعد كأس السوبر؟

نحن لم نتوقف عن التمرين ونتحضر من أجل المشاركة في بطولة غرب آسيا السوبر ليغ، وهي تضم فرقاً قوية واللعب معها لن يكون سهلاً أبداً.

ماذا تتوقع من نتائج لسلة الأهلي في السوبر ليغ " وصل" بطولة " وصل" ليست سهلة أبداً وفيها أندية قوية، لكن فريقنا يتحضر واللاعبون الأجانب ما زالوا في حلب والفريق يتمرن يوميا على أمل أن يحقق نتائج جيدة توازي الطموح.

لم تتمكن سلة أهلي حلب من ترك بصمة مشرقة في كأس السوبر بنسخته الثانية رغم أن الفريق يضم لاعبين متميزين من مستوى عال يأتي في مقدمتهم اللاعب العملاق جميل صدير الذي التقت "الموقف الرياضي" وأجرت معه الحوار التالي:

ما سبب سوء نتائج الفريق في كأس السوبر الأخيرة؟ هناك العديد من الأسباب يأتي في مقدمتها التأخر في التحضير إضافة إلى تأخر وصول اللاعبين المحترفين وهذا سبب في عدم قدرة المدرب بالوصول إلى حالة من التناغم والانسجام.

هل أنت راض عن هذه النتائج رغم وجود أفضل اللاعبين بالفريق؟



الآمال معلقة على ليفاندوفسكي



أبرز اللاعبين في تاريخ الكرة البولندية

حظوظها وأبرز نجومها

وبونيك وفيلموفسكي وتوماشيفسكي

وقع المنتخب البولندي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات الأرجنتين والسعودية والمكسيك، وتبدو حظوظ بولندا متكافئة مع المكسيك والسعودية وقد تكون البطاقة الثانية من نصيبها في حال تألق الهدف ليفاندوفسكي إلى جانب نجوم الفريق المألوف زيلينسكي نجم نابولي وكاش مدافع أستون فيلا المميز وبياتيك ومملك مهاجم جوفنتوس، إضافة للحارس تشينزي حارس البوفا.

تألق في صفوف المنتخب البولندي على مر تاريخه الكثير من النجوم خاصة في السبعينيات وبداية الثمانينات وبرزهم لانو صاحب ٤٥ هدفا في مئة مشاركة دولية بقميص بولندا وأفضل هداف في كأس العالم ١٩٧٤.

وبالحديث عن أفضل اللاعبين لا بد أن نذكر روبرت ليفاندوفسكي الهدف التاريخي لبولندا

يسعى المنتخب البولندي للمشاركة للمرة التاسعة في كأس العالم، وإحياء ذكرى نسختي ١٩٧٤ و ١٩٨٢، حيث أحرز فيها المركز الثالث، معززا بأحد أفضل اللاعبين في العالم، روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة وهدف الدوري الإسباني حاليا.

في كانون الأول من عام ١٩٢١ خاض منتخب بولندا أول مباراة دولية بشكل رسمي وكانت أمام نظيره المجري وانتهت بفوز الأخير بهدف بدون مقابل.

مشاركات بولندا في كأس العالم

شارك منتخب بولندا ٨ مرات في كأس العالم، وسجل حضوره لأول مرة في مونديال فرنسا ١٩٣٨، عندما أنهى المونديال في المركز الحادي عشر.

فيما كانت أفضل مشاركة في المونديال في تاريخ الكرة البولندية في نسخة ١٩٧٤ في مونديال ألمانيا، عندما حقق المنتخب البولندي المركز الثالث، قبل أن تخطف الأضواء مجددا في مونديال إسبانيا عام ١٩٨٢ وتحرز المركز الثالث.

عميد لاعبي بولندا ليفاندوفسكي الذي شارك في ١٣٢ مباراة وهو الهدف التاريخي أيضا حيث سجل ٧٦ هدفا. لعبت بولندا ٤ مباراة في المونديال فازت في ١٦ مباراة وتعالتت في ٥ وخسرت ١٣ مباراة، سجلت ٤٦ هدفا وتلق شباها ٤٥ هدفا.

هل تنصف الكرة ساحرها وتتوج التانغو بلقبه الثالث؟



وديفيو سيميوني وكريسيو وتيفيز والقائمة تطول . وخسرت ٢٣ مباراة، سجلت ١٣٧ هدفا وتلق ٩٣ هدفا.

حظوظ الأرجنتين وأبرز نجومها

وقع منتخب التانغو إلى جانب منتخبات السعودية والمكسيك وبولندا وهي تعتبر من أسهل المجموعات مما سيعطي رفاق ميسي دفعة معنوية كبيرة وهم أبرز المرشحين لإحراز اللقب ولإسما أن طريق للنهائي أسهل نسبيا من منافسه، أما أبرز اللاعبين إلى جانب الساحر التاريخي للمنتخب ودي ستيفانو وكامبوس وفالدانو وباتستوتا وكانجيا وزانيتي وريكلي وسافولا والفاريز وأليستر وبارديس.

أبرز اللاعبين في تاريخ الأرجنتين

تعد الأرجنتين على مر التاريخ مصنعا لنجوم كرة القدم، إذ قدمت أفضل اللاعبين في تاريخ الكرة ويأتي في مقدمتهم ديفيو أرماندو مارونو الذي يده الكثيرون الأفضل في تاريخ الكرة وهو بطل مونديال ١٩٨٦ والأسطورة ليونيل ميسي أيقونة نادي برشلونة والهدف التاريخي للمنتخب ودي ستيفانو وكامبوس وفالدانو وباتستوتا وكانجيا وزانيتي وريكلي وسافولا

يرشح الكثير من عشاق الساحرة المستديرة المنتخب الأرجنتيني، ليكون واحدا من المنتخبات التي ستنافس بقوة على التتويج بلقب كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر، عقب العروض المميزة التي قدمها على امتداد عامي ٢٠٢١ و٢٠٢٢ عندما توج بلقب كوبا أميركا.

لعب منتخب الأرجنتين أول مباراة دولية في تاريخه في ١٦ أيار ١٩٠١ في مونتيفيديو عندما انهزم آنذاك أمام الأوروغواي ٣-٢.

مشاركات الأرجنتين في كأس العالم

بلغ المنتخب الأرجنتيني كأس العالم ١٨ مرة، و استطاع الظفر باللقب في مناسبتين وذلك في ١٩٧٨ عندما استضاف النهائيات وفاز على هولندا في النهائي (٣-١) وفي ١٩٨٦ خلال مونديال المكسيك عندما انتزع اللقب العالمي أمام ألمانيا في النهائي (٣-٢).

وخسرت الأرجنتين النهائي في ثلاث مناسبات وذلك في دورات ١٩٣٠ و ١٩٩٠ و ٢٠١٤.

فيما كانت أسوأ نسخة للتانغو في مونديال كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢ عندما ودع البطولة من دور المجموعات.

عميد لاعبي التانغو ليونيل ميسي ١٦٢ مباراة، وهو الهدف التاريخي أيضا للأرجنتين حيث سجل ٨٦ هدفا. شاركت الأرجنتين في ١٧ مونديالا، حيث لعبت ٨١ مباراة، وفازت في ٤٣ مباراة وتعالتت في ١٥ مباراة

المكسيك حضور شبه دائم والبريق خافت



مشاركات المكسيك في كأس العالم

نال منتخب المكسيك شرف أن يكون أحد طرفي أول مباراة تقام في تاريخ كأس العالم عندما واجه منتخب فرنسا في ١٣ تموز ١٩٣٠ في مونتيفيديو بمناسبة افتتاح مونديال أوروغواي ١٩٣٠، وانهزم المكسيكيون في تلك المباراة (٤-١).

وعلى مر التاريخ شاركت المكسيك في ١٦ نسخة سابقة، وتسعى لخوض تجربتها ١٧ في سماء الدوحة، وكانت أفضل مشاركة للمنتخب المكسيكي في عام ١٩٧٠ عندما بلغ ربع النهائي قبل أن يخسر من إيطاليا (٤-١) وكرر الإنجاز ذاته في مونديال ١٩٨٦ عندما خسر أمام ألمانيا الغربية بركلات الترجيح.

لعبت المكسيك في مشاركاتها المونديالية ٥٧ مباراة، فازت في ١٦ وتعالتت في ١٤ وخسرت ٢٧ مباراة، سجلت ٦٠ هدفا وتلق شباها ٩٨ هدفا، عميد لاعبيها تاريخيا كلاديو سواريز الذي لعب ١٧٧ مباراة، أما هدفها التاريخي خافيير هرنانديز «تشيتشاريتو» الذي سجل ٥٢ هدفا.

أبرز اللاعبين في تاريخ منتخب المكسيك

أنجبت الكرة المكسيكية العديد من اللاعبين الذين

حظوظ المكسيك ونجومها

وقع المنتخب المكسيكي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات الأرجنتين والسعودية وبولندا وتبدو حظوظها في هذا المونديال في تحدي الدور الأول أقل مما كان عليه الحال في المونديالات السابقة، لكن قد تلعب الخبرة دورا في إحداث المفاجأة، من أبرز نجوم المكسيك في المونديال الحالي أليكسيس فيغا وهنري مارتن سانشيغو خيمينيز مهاجم فاينورد، على حين سيكون الغائب الأبرز حتى هذه اللحظة راؤول خمينيز مهاجم وولفر هامبتون الإنجليزي.

برزوا بالدوريات الكبرى في أوروبا، ويعتبر المهاجم السابق لريال مدريد هوغو سانتيز أيقونة الكرة المكسيكية، الذي خاض ٥٨ مباراة بقميص المنتخب، كما أنه يحل في المركز الرابع في ترتيب هدافي الليغا الإسبانية على مر التاريخ برصيد ٢٣٤ هدفا وراء الأسطورتين ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو، ومن اللاعبين البارزين أيضا أنطونيو كارباخال ورفائيل ماركيز وبلاكو وكلايو سواريز وخافيير هرنانديز «تشيتشاريتو»، ولويس هرنانديز والمهاجم تيلمو زارا والحارس كامبوس.

الأخضر في مهمة البحث عن استعادة أمجاد مونديال ١٩٩٤



حظوظ السعودية وأبرز نجومها

سليعب المنتخب السعودي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات التانغو وبولندا والمكسيك ولدى المنتخب السعودي ومدربه الخبرة الكافية التي تجعله ندا لمنتخبات مجوعته، وهو قادر على تجاوز الدور الأول، أما أبرز لاعبي الأخضر في المونديال صالح الشهري وسلمان الفرج وسالم الدوسري وناصر الدوسري وعبد الإله الملكي وياسر الشهراني نجوم نادي الهلال وعبد الإله العمري من النصر ونواف العابد من الشباب.

١١ مرة، سجلت ١١ هدفا وتلق شباها ٣٩ هدفا.

أبرز اللاعبين السعوديين على مر التاريخ

من على تاريخ الكرة السعودية العديد من النجوم مثل سعيد العويران و ماجد عبدالله و سامي الجابر وحسين عبد الغني وفهد الهريفي وياسر القحطاني ومحمد الدعب ومحمد الخليوي ومحمد الشلهوب وهم من النجوم الذين مثلوا جزءا كبيرا من تاريخ منتخب الأخضر .

يسعى المنتخب السعودي بقيادة المدرب الفرنسي هيرفي رينارد، إلى أن يكون الحصان الأسود في مونديال قطر ٢٠٢٢، و تكرار إنجاز مونديال ١٩٩٤ عندما بلغ الأخضر دور الستة عشر بعد تصدده للمجموعة السادسة.

خاضت السعودية مباراتها الأولى ضد المنتخب اللبناني في ١٨ يناير ١٩٥٧، والتي انتهت بهدف لمثله.

مشاركات السعودية في كأس العالم

شارك المنتخب السعودي في خمس مناسبات سابقة في كأس العالم، وها هو يشارك للمرة السادسة تحت إشراف الفرنسي هيرفي رينارد، وكانت أبرز نتائج المنتخب السعودي في كأس العالم في نسخة أميركا عام ١٩٩٤ عندما بلغ دور الستة عشر بصدوره للمجموعة السادسة، بعدما تغلب على شقيقه المغربي والمنتخب البلجيكي وتلقى خسارة وحيدة كانت أمام الهولنديين.

أما في باقي النسخ فقد ودعها من الدور الأول. عميد لاعبي المنتخب السعودي محمد الدعب الذي خاض ١٧٣ مباراة، أما الهدف التاريخي للأخضر ماجد عبد الله الذي سجل ٧٢ هدفا.

لعبت السعودية في مشاركتها الخمس السابقة ١٦ مباراة، وفازت في ثلاث مباريات وتعالتت مرتين وخسرت

الدانمارك المربع الذهبي حلم وهدف معن



تاريخ مشاركات الدنمارك في كأس العالم

تأهل منتخب الدنمارك إلى نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم خمس مرات، حيث شارك لأول مرة في نهائيات كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك وخسر أمام إسبانيا بخسمة أهداف لهدف في دور الستة عشر، بعد أن كان مفاجأة الدور الأول، ثم تأهل بعد ١٢ عاما إلى نهائيات كأس العالم في فرنسا عام ١٩٩٨ حيث بلغ الفريق ربع النهائي وخسر أمام البرازيل التي وصلت إلى المباراة النهائية وخسرت أمام فرنسا.

و في مونديال روسيا المنصر، ودع المنتخب الدنماركي البطولة من الدور الثمانية على يد نظيره الكرواتي بركلات الترجيح، وكانت أسوأ مشاركة في نسخة ٢٠١٠ في جنوب أفريقيا عندما ودع البطولة من الدور المجموعات.

لعب الدانمارك موندياليا ٢٠ مباراة، فازت في ٩ مباريات وتعالتت في ٥ وخسرت ٦ مباريات، سجلت ٣٠ هدفا، وسجل عليها ٢٦ هدفا.

أبرز نجوم منتخب الدانمارك

قدمت الدانمارك العديد من نجوم كرة القدم كان أبرزهم مايكل لاودروب الذي سجل ٣٧ هدفا بقميص المنتخب و يعتبر مايكل أسطورة الدانمارك الأولى

حظوظ الدانمارك وأبرز لاعبيها

تضم مجموعة المنتخب الدنماركي كلاً من فرنسا وأستراليا وتونس وهي قادرة على تخطي عتبة الدور الأول إلا إن كان منتخب تونس الشقيق كلمة في هذه المجموعة، أبرز اللاعبين الذين سيجملون بقميص الدانمارك في المونديال إيريكسين وكاسبر شامبلك وبرايوايت نورغاد وكريستينين وسيمون كيير وليندستروم وأندرياس ولسن وكاير دولبيرغ ودامسغارد وبيلايني.

ب عالم كرة القدم، وكذلك بريان لاودروب شقيقه والذي كان يتمتع بمهارات عالية في المراوغة، بينما يعد اللاعب يان دال توماسون الهدف التاريخي للمنتخب مسجلا ٥٢ هدفا في ١١٢ مباراة، توماسون يشترك بـ ١٦٠ هدف في تاريخه، وكان أفضل هداف في كأس العالم في نسخة ١٩٩٨، الذي سجل نفس الرصيد من الأهداف ما بين ١٩١٠-١٩٢٥، لكنه احتاج إلى ٣٨ مباراة، ومن أبرز اللاعبين عبر التاريخ الحارس العملاق بيتر شامبلك عميد لاعبي الدانمارك حيث شارك في ١٢٩ مباراة وبريبين إلكير لارسن .

المجموعة 4 فرنسا وتحدي الحفاظ على التاج العالمي

فرنسا وتحدي الحفاظ على التاج العالمي



الديوك الحالي .

حظوظ المنتخب الفرنسي وأبرز لاعبيها

يقع المنتخب الفرنسي في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات الدنمارك وأستراليا وتونس وهي مجموعة بمتناول الديوك في حال كانوا في وضعهم الطبيعي رغم العديد من الغيابات للإصابة، فرنسا مرشحة للاحتفاظ بلقبها، لكن هناك منتخبات كالبرازيل والأرجنتين وألمانيا قد تكون حظوظها أقوى، يعول الديوك كثيرا على أفضل لاعب في العالم كريم بنزيمة والمهوب مبابي والهدف جيررو وعمان ديمبيلي وجيرزمان وتيو هرنانديز وبقارده وفاران ولوريس.

مشاركات فرنسا في كأس العالم

سجل الديوك حضورهم في النهائيات في ١٥ دورة، وأحرزوا اللقب العالمي في مناسبتين، في ١٩٩٨ بعد الفوز في النهائي على البرازيل بثلاثية، وفي ٢٠١٨ عندما هزموا كرواتيا، كما بلغوا الدور النهائي في ٢٠٠٦ وخسروا اللقب لمصلحة إيطاليا بركلات الترجيح، في حين أحرزوا المركز الثالث في دورتي ١٩٥٨ و ١٩٨٦.

عميد لاعبيها ليليان تورام الذي شارك في ١٤٢ مباراة، أما هدفها التاريخي فهو تيري هينزي الذي سجل ٥١ هدفا، لعب الديوك في مشاركتهم السابقة في المونديال ٦٦ مباراة، فازوا في ٢٤ مباراة وتعابلوا في ١٣ وخسروا ١٩ سجلا، و١٢٠ وسجل عليهم ٧٧.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الفرنسي

على مر التاريخ قدمت فرنسا العديد من المواهب في عالم الجدل اللدور و يعد أبرزهم ميشيل بلاتيني، الذي ساهم بتتويج الديوك ببيرو ١٩٨٤ وبلغ نصف نهائي مونديال ١٩٨٦، خاض بلاتيني ٧٢ مباراة دولية وسجل ٥٠ والى جانب بلاتيني برز العديد من النجوم منهم : فوتينز وريموند كويا وبيبان وكانتونا وزين الدين زيدان بطل مونديال ١٩٩٨ والذي يعد أفضل لاعبي فرنسا عبر تاريخها الكروي و تيري هنري ودافيد تريزيغيه ومارسيل ديساييه و ليليان تورام ولوران بلان وكريستوف دوغاري وقايلان بارتيغ ويوري بجوركايف وديشامب مدرب

نسور قرطاج عقدة الدور الأول هل تنحل في قطر؟



الجعايدي وغيرهم من النجوم الذين شكلوا جزءا كبيرا من تاريخ نسور قرطاج.

حظوظ نسور قرطاج وأبرز اللاعبين

تضم مجموعة نسور قرطاج كلاً من حامل اللقب في النسخة السابقة منتخب فرنسا وأستراليا والدانمارك، ويأمل نسور قرطاج بتخطي دور المجموعات وترك بصمة في المونديال لكن هذا يحتاج لكثير من التوفيق.

أبرز اللاعبين الحاليين المشاركين في المونديال على معلول والساسي والحزري والسليطي الجزيري ويوسف المساكني وحنبعل الجبري، مدرب المنتخب المحلي جلال القادري.

تاريخ مشاركات تونس في كأس العالم

سبق وأن خاض المنتخب التونسي منافسات كأس العالم في خمس نسخ سابقة، كان أولها في الأرجنتين في مونديال ١٩٧٨، وكان المنتخب التونسي أول منتخب من عربي وأفريقي يفوز بمباراة في كأس العالم عندما تغلب على المكسيك ٣-١ في نسخة ١٩٧٨، مما جعل الهدف تقراً بعد ذلك ترشح منتخبين من أفريقيا عوض منتخب واحد.

وتتألق المنتخب التونسي في كأس العالم لم تكن مرضية، فقد ودع البطولة في جميع مشاركاته من الدور الأول. خاضت تونس في المونديالات السابقة ١٥ مباراة، فازت ٢ وتعالتت ٤ وخسرت ٩، سجلت ١٣ هدفا، وتلق ٢٥ هدفا، عميد لاعبيها راضي الجعايدي الذي لعب ١٠٥ مباريات، أما هدفها التاريخي فهو عصام جمعة الذي سجل ٣٦ هدفا.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب التونسي

مر على تاريخ تونس العديد من النجوم التي لا تنسى مثل مختار النابلي ونجيب غميض ومختار ذويب ومحسن لعبيدي وعبد المجيد الشنتالي وحاتم الطرابلسي وحمادي القعربي وطارق ثياب وعادل السليمي ونبل معلول وعصام جمعة وراضي

الكنغر الأسترالي مشاركة سادسة بأحلام مونديال ٢٠٠٦



حظوظ الكنغر الأسترالي وأبرز لاعبيها

سليعب المنتخب الأسترالي في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات الدنمارك وفرنسا وتونس ولاتبدو حظوظه قوية في تجاوز الدور الأول إلا إن كان المفاجأة رأي المدرب المحلي غراهام أرنولد.

متابعة: فخر الصحاحب - عبدالله الحسيني

تاريخ مشاركات أستراليا في كأس العالم

شارك المنتخب الأسترالي في خمس نسخ سابقة في كأس العالم، كانت أول مرة في نسخة ألمانيا عام ١٩٧٤، وفيها ودع المنافسة من الدور المجموعات.

وعاب المنتخب الأسترالي عن المونديال حتى عاد في نسخة ألمانيا ٢٠٠٦، وبعدها أصبح الكنغر ضيفا دائما على كأس العالم، إذ إن مشاركته في مونديال قطر ٢٠٢٢ هي السادسة في تاريخه، وكان الظهور الأفضل للأستراليين في كأس العالم في مونديال ألمانيا، حين بلغوا الدور ثمن النهائي، ثم ودعوا أمام إيطاليا، بطلة تلك النسخة. خاضت أستراليا في مشاركتها المونديالية ١٦ مباراة، فازت في ٢ وتعالتت ٤ وخسرت ١٠، سجلت ١٣ هدفا وتلق ٣١ هدفا، عميد لاعبيها شفارتز إذ لعب ١٠٩ مباريات، أما هدفها التاريخي تيم كاها ٥٠ هدفا.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الأسترالي

يتصدر تيم كاها قائمة هدافي ونجوم منتخب أستراليا وإلى جانب تيم لعت أسماء أخرى أمثال مارك شوارزر ومارك بونستين وكريغ جونسون وماركو بريشيانو ولوكاس نيل وفيدوكا وشفارتز كويل وكريغ مور .



المجموعة 5

الماكينة الألمانية تبحث عن لقبها الخامس ومعادلة السيليساو



تاريخ مشاركات ألمانيا في كأس العالم

سجل المنتخب الألماني حضوره في نهائيات المونديال في 19 مناسبة، وهو المنتخب الأكثر خوضاً للدور النهائي وذلك في 8 مرات، حيث توج باللقب في نسفها (1954 و 1974 و 1990 و 2014)، وخسر التاج العالمي في النصف الآخر (1966 و 1982 و 1986 و 2002).

فألمانيا الأكثر وصافة في تاريخ البطولة أربع مرات، وأكثر من وصل للربع النهائي 13 مرة.

وتعد النسبة الأخيرة من المونديال التي استضافتها روسيا في 2018 أسوأ مشاركة للمنتخب الألماني، وذلك بعد خروجه المبكر من الدور الأول بحلوله في المركز الرابع والأخير للمجموعة السادسة.

عميد لاعبيها لوثر ماتيس ومارتينوس الذي لعب 150 مباراة وهدافها التاريخي كلوزه 11 هدفاً، لعبت في مشاركتها السابقة 109 مباريات، أكثر منتخب خوض هذا العدد من المباريات في المونديال، حيث فازت في 74 مباراة وتعادلت في 20 وخسرت 22 مباراة وسجلت 226 هدفاً وتلقت 125 هدفاً.

مجموعة ألمانيا وأبرز لاعبيها

تضم مجموعة المنتخب الألماني وهي المجموعة الخامسة من منتخبات إسبانيا وكوستاريكا واليابان، ويبدو اللقاء الأهم مع الإسبان لتحديد صدارة المجموعة، ألمانيا كعادتها مرشحة بشكل دائم لحصد اللقب وهي تملك جيلاً شاباً موهوباً سيضع بصمته في المونديال تحت قيادة ريان السفينة هانس فيك و يأتي في مقدمة نجوم المنتخب الحالي ليروي ساني وجمال موسيلا وكيمبش وجانبري وموكوكو ونوير وفولكورغ وغونديغان وتوماس مولر وهافيرتس وهوفمان وبراندت والمخضرم ماريو غوتزه و رودريغو وثيرشتيغن.

كوستاريكا المشاركة إنجاز والأمل ضعيفة



مشاركات كوستاريكا في كأس العالم

شارك منتخب كوستاريكا في كأس العالم لأول مرة خلال النسبة الثالثة عشرة التي أقيمت في إيطاليا عام 1990، وبعدها عاد للظهور في 4 نسخ أخرى، أما مشاركته في مونديال قطر 2022 فستكون السادسة.

وكانت أفضل مواجهة للمنتخب لوس تيكوس في نسخة البرازيل 2014، بعدما وصل إلى ربع نهائي، ووقتها أقصى بصعوبة بالغة من هولندا، بعد وصول المباراة إلى ركلات الترجيح.

أما في باقي النسخ، فلم يترك فيها منتخب كوستاريكا أي علامة، وودع المنافسات من دور المجموعات.

لعبت كوستاريكا 18 مباراة، فازت في 6 مباريات وتعادلت 5 مرات وخسرت 8 مباريات، سجلت 19 هدفاً واهتزت شبكاتها 28 مرة، عميد لاعبيها سيليسو بورغيس 153 مباراة، أما هدفها التاريخي فهو رولاندو فونيسكا حيث سجل 7 هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الكوستاريكي

يعتبر فونيسكا أبرز لاعبي منتخب كوستاريكا على مر التاريخ، بإحرازه 47 هدفاً في 113 مباراة دولية، كما برز في صفوفه المهاجم بابلو انشوب، الذي لعب في الدوري الإنكليزي مع ويستهم ومانشستر سيتي، واكتسب حارس الرمي كيلور نافاس شهرة عالمية بعدما تلقى في مونديال البرازيل ووصل مع منتخب بلاده لربع النهائي، كما تلقى بوبان ونجم الوسط راكيتيتش.

المجموعة 6

بقيادة مودريتش كرواتيا تبحث عن مجد جديد



تاريخ مشاركات كرواتيا في كأس العالم

لم يتأخر حضور منتخب كرواتيا في العرس العالمي الكبير طويلاً عقب الاستقلال، حيث تأهل إلى كأس العالم 1998 في فرنسا، وسجل نتائج باهرة، وأنهى المونديال في المركز الثالث.

بعد ذلك تأهل في 4 مناسبات أخرى إلى المونديال، وسيحضر للمرة السادسة في كأس العالم 2022 في قطر، وكانت أفضل نتائجه على الإطلاق حلوله وصيفاً للمنتخب البطل فرنسا في مونديال روسيا 2018.

عميد لاعبيها الذهبي لوكا مودريتش الذي خاض 154 مباراة، أما هدفها التاريخي فهو دافور سوكر برصيد 45 هدفاً، لعبت كرواتيا 23 مباراة، فازت في 11 مباراة وتعادلت 4 مباريات وخسرت 8 مرات، سجلت 35 هدفاً وتلقت شبكاتها 26 هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الكرواتي

يعد سوكر أحد أبرز اللاعبين في تاريخ كرة القدم الكرواتية، بعد قيادة بلاده إلى نصف نهائي كأس العالم 1998 في فرنسا، وفوزه بالمركز الثالث على حساب هولندا في المباراة الترتيبية، وكان هدف البطولة برصيد ستة أهداف، ويعد إلى الآن الهدف التاريخي للمنتخب برصيد 45 هدفاً، وإضافة إلى سوكر برز أيضاً أيقونة ريال مدريد الذهبي لوكا مودريتش صاحب الأداء الممتع والذي حقق مع منتخب بلاده المركز الثاني في مونديال روسيا 2018، والحارس فلاديمير بيرا و برانكو زيبيك و داريو سرتا و برنارد فوكاس و الهدف ماريو ماندزوكيتش ولاعب وسط ميلان الأسطوري بوبان ونجم الوسط راكيتيتش.

مجموعة كرواتيا في كأس العالم 2022

سيلعب المنتخب الكرواتي في المجموعة السادسة إلى جانب منتخبات بلجيكا والمغرب وكندا وتعتبر من المجموعات الصعبة والخطا ممنوع فيها، وإن كانت الترشحات تصب في مصلحة منتخبي بلجيكا وكرواتيا لكن قد يكون لأسود الأطلس كلمة فيها، والتساؤل : هل باستطاعة مودريتش ورفاقه إعادة إنجاز مونديال روسيا 2018 والوصول للمباراة النهائية؟ يبدو الأمور ستكون صعبة التحقيق، يدرّب الفريق اليوسني زلاتكو داليتش، ويقود الجوقة الكرواتية المايسترو لوكا مودريتش وفي الهجوم برز مهاجم أتلانتا الإيطالي ماريو بازليتش ومهاجم هوفنهايم كراماريتش ولاعب وسط توتنهام بريستيش ولاعب وسط تشيلسي كوفاريتش ونجم إنتر ميلانو بروزوفيتش وفي الدفاع المخضرم لوفرين و فيدا .

آمال اللاروخا بقيادة إنريكي بجيل شاب لمعانقة لقب ثان



تاريخ مشاركات إسبانيا في كأس العالم

شارك المنتخب الإسباني في نهائيات كأس العالم 15 مرة، وسيكون حضوره في مونديال قطر 2022، السادس عشر في تاريخه، وكان الظهور الأول له في نسخة عام 1934 التي أقيمت في إيطاليا، وخرج من الدور ربع النهائي.

غالباً ما كان يودع منتخب الماتادور من الدور الأول في جميع مشاركاته، وفي أفضل الأحوال كان يصل إلى ربع النهائي.

و تعود أفضل مشاركة للماتادور إلى نسخة جنوب أفريقيا، حيث حصد اللقب بقيادة مدربيه ديل بوسكي بكتيبة لاعبين نجوم سيطروا على الكرة الأوروبية في تلك الحقبة يأتي في مقدمتهم تشافي هيرنانديز وأنديس أنيستا ودافيد فيا ودافيد سيلفا وكاسياس وراموس وبيكيه، فالتوا ذهب كأس العالم لكن بحصيلة أهداف هي الأقل في تاريخ حاصدي اللقب وذلك بعد الفوز في المباراة النهائية على المنتخب الهولندي بفضل هدف إنيستا.

لكن خيبة الأمل عادت في مونديال البرازيل 2014، عندما ودّع المنتخب الإسباني البطولة من دور المجموعات، ومن ثمن النهائي في روسيا 2018.

عميد لاعبي إسبانيا سيرجيو راموس الذي خاض 180 مباراة، أما هدفها التاريخي فهو دافيد فيا الذي سجل 59 هدفاً، لعبت إسبانيا 63 مباراة، وفازت في 30 مباراة وتعادلت في 15 وخسرت 18 مرة، سجلت 99 هدفاً وتلقت 72 هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الإسباني

أنجبت إسبانيا العديد من اللاعبين الغضاه على مر تاريخها، في مقدمتهم خينتو ودي ستيفانو أسطورتا ريال مدريد وسواريز وبيوتر أغينيو وبييرو وراؤول غونزاليس ومورياتيس وجيل التالي كاسياس و تشافي هيرنانديز وأنديس إنيستا وسرجيو

مجموعة المنتخب الإسباني وأبرز لاعبيها المشاركين

يقع المنتخب الإسباني في المجموعة الخامسة مع منتخبات ألمانيا وكوستاريكا واليابان، المنافسة الحقيقية والتحدى الصعب لكتيبة اللاروخا ستبدأ في الأوار الإقصائية، ما يعيب لويس إنريكي تخلّيه عن العديد من لاعبي الخبرة واستبدالهم بمواهب شابة جديدة، حيث سيغيب سيرجيو راموس أعظم مدافع في تاريخ إسبانيا وجوكر الوسط لكانترا والحارس دي خيا صاحب الخبرة الكبيرة والهدافان أسباس و رودريغو مورينو وغيرهم بقرار فني من لويس إنريكي، على حين ضمت كتيبة الماتادور كارفاخال وجوردي ألبا وبوسكيتش و بيدري وسولوير وكوكي و ميرونتي وموراتا و أسينسيو وفيران توريس وساريا وأنسو فاتي، وللمرة الأولى منذ أكثر من 70 عاماً تضم كتيبة المنتخب الإسباني لاعبين فقط من كبير الليغا وأوروبا ريال مدريد.

الكمبيوتر الياباني هل يصمد بوجه المانشافت و الماتادور؟



مشاركات اليابان في كأس العالم

شارك المنتخب الياباني في ست نسخ سابقة في كأس العالم كان أولها عام 1998 في مونديال فرنسا، في مشاركته الست الماضية تجاوز منتخب اليابان دور المجموعات 3 مرات، في أعوام 2002 و 2010 و 2018، وفيها أقصى من دور الستة عشر على يد تركيا وباراغواي وبلجيكا على التوالي.

لعبت اليابان 21 مباراة، فازت في 5 مباريات وتعادلت 5 وخسرت 11 مباراة، سجلت 20 هدفاً وتلقت شبكاتها 29 هدفاً.

عميد لاعبيها ياسوهيتو إيندو الذي لعب 152 مباراة، أما هدفها التاريخي فهو كاما موتو 75 هدفاً.

أفضل لاعبيها عبر التاريخ

الحارس نارازاكي والمدافع ناكازاكي وناجاتومو و ماکوتو هاسيبي و شينجي أوكازاكي و ياسوهيتو إيندو و هوندا و شينجي كاغاوا و تاكا مورا و تاكاتا.

إما ألمانيا أو إسبانيا، إضافة لتجاوزه لمنتخب كوستاريكا أضعف منتخبات المجموعة وبالتالي تبدو المهمة معقدة، يدرّب الفريق المحلي هاجيمي مورياسو، أما أبرز نجومه الحاليين مينامينو مهاجم موناكو وكوبو لاعب ريال سوسيداد و أسانو من بوخوم الألماني والمخضرم ناغا تومو و جناح أرسنال تومياسو.

مجموعة اليابان في كأس العالم 2022

تضم مجموعة المنتخب الياباني منتخبات إسبانيا وألمانيا وكوستاريكا وحتى يستمر الكمبيوتر الياباني في العمل عليه صنع الحدث والإيقاع بأحد كبري الكرة

الفراشات المزخرفة هل تفعلها بقيادة الذهبي دي بروين؟



مشاركات بلجيكا في كأس العالم

بلغ منتخب بلجيكا نهائيات كأس العالم 13 مرة، ويستعد لخوض تجربته الرابعة عشرة في قطر، وكان حاضراً في النسخ الثلاث الأولى، ثم انسحب في الرابعة، ليعود مجدداً في السادسة التي احتضنتها سويسرا.

وكان أفضل ما حققه منتخب بلجيكا في مشاركاته السابقة احتلاله المركز الثالث في مونديال روسيا 2018، وسبقه الحصول على المركز الرابع في مونديال المكسيك 1986.

لعبت بلجيكا مونديالياً 48 مباراة، وفازت في 20 مباراة وتعادلت 9 مرات وخسرت 19 مرة، سجلت 68 هدفاً واهتزت شبكاتها 72 مرة، عميد لاعبيها المدافع فيرتوتشجن 141 مباراة، أما هدفها التاريخي لوكاكو 68 هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب البلجيكي

ينظر البعض إلى أن برنارد هورفوف هو النجم الأول في كرة القدم البلجيكية، خاصة أنه شارك في أول 3 بطولات لكأس العالم مع منتخب بلاده.

ومن اللاعبين التاريخيين الحارس ميشيل برودروم و تيبو كورتوا

كندا ظهور ثان قبل الاستضافة المقبلة



مشاركات كندا في كأس العالم

شارك المنتخب الكندي مرة واحدة في كأس العالم، كان ذلك في نسخة المنتخب الثالثة عشرة في البطولة التي استضافتها المكسيك عام 1986، وفيها ودع الكنديون المنافسة مبكراً بعد ثلاث هزائم في الدور الأول للمجموعة أمام فرنسا والمجر والاتحاد السوفيتي .

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الكندي

يعد المنتخب الكندي من المنتخبات المغفورة في تاريخ كرة القدم، إذ لم تسجل كندا في مختلف الأجيال أسماء لامعة في ملاعب الساحرة المستديرة باستثناء أنتيا هوشينسون مهاجم بيتشكاش التركي، والفونسو ديفيز نجم بايرن ميونخ وهما مشاركان في هذا المونديال .

مجموعة المنتخب الكندي في كأس العالم 2022

يقع المنتخب الكندي في المجموعة السادسة إلى جانب منتخبات بلجيكا والمغرب وكرواتيا وتبدو ستكون الطرف الأضعف في البطولة وقد تلعب دوراً في تحديد المتأهلين عن المجموعة في حال نجحت بتحقيق مفاجأة في إحدى مبارياتها.

الكاميرون وتحد جديد



مشاركات الكاميرون في كأس العالم

شارك المنتخب الكاميروني في سبع مناسبات في نهائيات كأس العالم، ويستعد للظهور للمرة الثامنة في مونديال قطر، مما يجعله أكثر المنتخبات الإفريقية مشاركة في كأس العالم. تأهلت الكاميرون للمرة الأولى إلى كأس العالم في مونديال إسبانيا عام ١٩٨٢ واكتفت بالدور الأول. وفي مونديال ١٩٩٠ في إيطاليا دون منتخب الأسود غير المروضة أفضل مشاركة لهم، حيث بلغوا ربع النهائي قبل أن تتوقف المسيرة بعد الخسارة في مباراة مثيرة أمام إنكلترا ٣ - ٢.

وباستثناء ذلك الإنجاز، رافق الإخفاق الكاميروني في كل مشاركتهم الموالية وعددها ٥، ففي مونديال الولايات المتحدة ١٩٩٤ غادر المنتخب المسابقة من الدور الأول، كما تلقى أقل هزيمة في تاريخ مشاركته وذلك أمام روسيا ١ - ٠.

ولم تكن الحال أفضل في مونديال ١٩٩٨ و ٢٠١٠ و ٢٠١٤ حيث أخفقت الكاميرون وودعت النهائيات من أول الأدوار. عميد لاعبيها ريفوبيرت سونغ ١٣٧ مباراة وهو مدرب الأسود في هذا المونديال، أما هدافها التاريخي فهو صامويل إيتو ٥٦ هدفا، لعبت الكاميرون ٢٣ مباراة، فازت في ٤ مباريات وتعادلت ٧ وخسرت ١٢، سجلت ١٨ هدفا وسجل عليها ٤٣ هدفا.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الكاميروني

يعد صامويل إيتو أفضل اللاعبين في تاريخ المنتخب الكاميروني، الذي تمتع بمسيرة ملهة كلاعب مع أندية برشلونة الإسباني وانتر ميلان الإيطالي وتشيلسي الإنكليزي أو مع منتخب بلاده الذي لعب له ١١٨ مباراة وسجل ٥٦ هدفا. وإضافة إلى إيتو برز الكثير من النجوم أمثال، المهاجم التاريخي روجيه ميلا وكحراسي المرمى جوزيف أنطوان بيل وتوماس نكو، وستيفان تاتاو وإيمانوال كوندو وسيريل مكاكاني وفرانسوا أومام بييك ولويس مفيدي وغيرهم.

حفظوا أسود إفريقيا وأبرز لاعبيها

وقع المنتخب الكاميروني في المجموعة السابعة إلى جانب منتخبات البرازيل و سويسرا و صربيا ويحتاج التأهل عن المجموعة لأداء استثنائي كما حدث في مونديال إيطاليا ١٩٩٠، يقود الفريق المدرب المحلي سونغ أما كتيبة النجوم فتضم مهاجم بايرن ميونيخ مونتيج و فينسنت أبو بكر وجناح برينغفورد الإنجليزي موبيمو و لاعب وسط نابولي أنزريه أوجيسا وإيكامبي مهاجم ليون الفرنسي و حارس إنتر ميلانو أونانا.

البرازيل وتحدي استعادة اللقب والهيبة لأسيا البطولة

تاريخ البرازيل في كأس العالم

يعد المنتخب البرازيلي أكثر المنتخبات تنوعاً في كأس العالم، إذ توج باللقب العالمي في خمس مناسبات، كان أولها عام ١٩٥٨ في نسخة السويد، وحافظ راقصو السامبا على اللقب في مونديال تشيلي عام ١٩٦٢، ثم عادوا وفازوا به للمرة الثالثة في مونديال المكسيك ١٩٧٠، وبعد ذلك عاشت البرازيل ٢٤ عاماً من دون أي تتويج في المونديال، على الرغم من وجود أفضل فريق في تاريخ كأس العالم، وذلك في مونديال ١٩٨٢ الذي أقصي فيه على يد باولو روسي نجم المنتخب الإيطالي.

و عادت كأس البرازيل في مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة الأمريكية، ليأتي الدور على جبل رونالدينو وريغالدو ورونانالدو الذين حصوا كأس الخامسة والأخيرة عام ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان.

وبجانب هذه البطولات، كان المنتخب البرازيلي وصيفاً في مناسبتين ١٩٥٠ و ١٩٩٨. أنهت البرازيل سبع بطولات من دون أي خسارة كرقم قياسي، فثمانون لاعباً سجلوا بقميص السيليساو في كأس العالم وهو رقم قياسي أيضاً. عميد لاعبيها كافو ١٤٢ مباراة وهدافها التاريخي بيليه ٧٧ هدفاً.

خاضت البرازيل ١٠٩ مباريات، فازت ٧٣ مباراة وتعادلت ١٨ وخسرت ١٨ مرة، سجلت ٢٢٩ هدفاً وهو رقم قياسي وتلقت شباعها ١٠٥ أهداف.



مجموعة البرازيل وأبرز نجومها

أوقعت القرعة منتخب البرازيل في المجموعة السابعة إلى جانب منتخبات سويسرا و صربيا و الكاميرون وهي المجموعة الأصعب في البطولة، ولن تكون مهمة رافسي السامبا سهلة لتخطي المجموعة وتصدها وهذا من الديهي لفريق جاء للفوز بلقبه السادس لاستعادة أمجاده ولكن في العالم أجمع، المتوج بكأس العالم ٣ مرات، كما يتصدر بيليه ترتيب الهدافين التاريخيين لراقصي السامبا برصيد ٧٧ هدفاً. ومن الأسماء التاريخية للبرازيل غارينشا وماريو زاغالو وفاو زيكو وسقراط وإيدر وكاريكا وليوناردو و راي وديونا وروماريو وبييتو ورونالدو نازاريو وريغالدو وكافو وروبيرنو كارلوس وكاكا وكلاوديو تافاريل وديدا ورونالدينو، وغيرهم الكثير.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب البرازيلي

لعب للمنتخب البرازيلي منذ نشأته الكثير من الأسماء الالامعة في عالم الساحرة المستديرة، وعند الحديث عن الأفضل في تاريخ البرازيل فلا بد من الحديث عن بيليه كيف لا وهو الوحيد ليس في البرازيل فقط، ولكن في العالم أجمع، المتوج بكأس العالم ٣ مرات، كما يتصدر بيليه ترتيب الهدافين التاريخيين لراقصي السامبا برصيد ٧٧ هدفاً. ومن الأسماء التاريخية للبرازيل غارينشا وماريو زاغالو وفاو زيكو وسقراط وإيدر وكاريكا وليوناردو و راي وديونا وروماريو وبييتو ورونالدو نازاريو وريغالدو وكافو وروبيرنو كارلوس وكاكا وكلاوديو تافاريل وديدا ورونالدينو، وغيرهم الكثير.

سويسرا والهدف ما وراء ربع النهائي



مشاركات سويسرا في كأس العالم

ظهر المنتخب السويسري للمرة الأولى في كأس العالم عام ١٩٣٤، وظهر في مونديال فرنسا ١٩٣٨، وفي الجمل لعب منتخب سويسرا في كأس العالم ١١ مرة، ويتطلع المنتخب السويسري للمشاركة الثانية عشرة في المونديال في قطر ٢٠٢٢، وكان أفضل إنجاز للسويسريين، بلوغهم الدور ربع النهائي في ٣ نسخ وهي ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٥٤.

لعبت سويسرا ٣٧ مباراة، فازت ١٢ وتعادلت ٨ وخسرت ١٧ سجلت ٥٠ وسجل عليها ٦٤ هدفاً، عميد لاعبيها هاينز هيرمان ١١٨ مباراة وهدافها التاريخي ألكسندر فري ٤٢ هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب السويسري

يعتلى ألكسندر فري عرش هدافي منتخب سويسرا برصيد ٤٢ هدفاً، سجلها في ٨٤ مباراة دولية، ويعد هاينز هرمان أكثر لاعبي سويسرا خوضاً للمباريات وذلك في ١١٨ مباراة دولية، يليه آلان غيغر برصيد ١٢٢ مباراة. ومن نجومه الخالدين الهداف تشابوسات و سكاروتي وتشاكا وألكسندر فري وشاكريي.

مجموعة سويسرا ونجومها

أوقعت القرعة المنتخب السويسري في المجموعة السابعة إلى جانب منتخبات البرازيل و الكاميرون و صربيا وهي مجموعة حديدية، يرب المنتخب مراد باكين وتضم كتيبة سويسرا شافيري و إيمبولو وشاكا وروبرغيز و دينيس زكريا ومدافع السبي أكاني ومدافع نيوكاسل شير و الحارس سومر و سفيروفيتش.

صربيا وحلم تخطي دور المجموعات



تاريخ مشاركات صربيا في كأس العالم

كان لمنتخب صربيا حضور مميز في نهائيات كأس العالم، مقارنة بعمره الزمني، حيث تأهل المنتخب الصربي إلى نهائيات كأس العالم في ثلاث مرات سابقة، و هي مونديال ألمانيا ٢٠٠٦، وجنوب أفريقيا ٢٠١٠، وروسيا ٢٠١٨، وفي جميع المشاركات ودع من دور المجموعات. لعب ٤٦ مباراة، ففاز في ١٨ مباراة، وتعادلت ٨ مباريات وخسر ٢٠ مباراة، سجل ٦٦ هدفاً وتلقت شباعها ٦٣ هدفاً، عميد لاعبيها إيفانوفيتش ١٠٥ مباريات، وهدافه التاريخي ألكسندر ميتروفيتش ٤٦ هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الصربي

يعتبر ميتروفيتش أحد أفضل اللاعبين في تاريخ الكرة الصربية ويعول عليه كثيرا في هذا المونديال، ووضع نفسه على صدارة هدافي المنتخب طوال تاريخه، وبرز أيضا ميمايلوفيتش، ونيمانيا ماتيتش، وفيليبور ، وألكسندر كولاروف وبيروفيتش و برانيسلاف

إيفانوفيتش صاحب أكبر عدد من المشاركات برصيد ١٠٥ مباريات.

حفظوا صربيا وأبرز نجومها

يقع المنتخب الصربي في المجموعة السابعة إلى جوار منتخبات البرازيل و سويسرا و الكاميرون وحفظوه

المجموعة 8

كريستيانو يقود قطار البرتغال نحو حلم اللقب

تاريخ مشاركات البرتغال بكأس العالم

شارك المنتخب البرتغالي في ٧ مناسبات سابقة في كأس العالم، كان أولها في مونديال إنكلترا عام ١٩٦٦، و فيها حقق البرتغاليون أفضل نتيجة لهم باحتلالهم المركز الثالث، وحصد المنتخب البرتغالي المركز الرابع في مونديال ألمانيا عام ٢٠٠٦، وصل إلى دور النصف النهائي في نسخة جنوب إفريقيا عام ٢٠١٠، وفي النسخة الأخيرة ٢٠١٨ في روسيا وصل إلى الدور ذاته دور النصف النهائي ودع على يد الأوروغواي بنتيجة هدفين لهدف، وفي بقية المشاركات ودع المنتخب من دور المجموعات. خاضت البرتغال ٣٠ مباراة، فازت في ١٤ مباراة، وتعادلت في ٦ مباريات وخسرت ١٠، سجلت ٤٩ هدفاً واهترت شباعها ٣٥ مرة، عميد لاعبيها كريستيانو رونالدو ١٨٩ مباراة وهو هدافها التاريخي ١١٧ هدفاً وهو رقم قياسي لم يصل إليه أي لاعب في أي منتخب.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب البرتغالي

يعد كريستيانو رونالدو أفضل لاعب في تاريخ المنتخب البرتغالي، كلف لها وهو هدافها التاريخي برصيد ١١٧ هدفاً وهداف العالم، والحاصل على خمس



كرات ذهبية، ويعد رونالد أكثر اللاعبين مشاركة بقميص المنتخب حيث شارك في ١١٩ مباراة، وبرز أيضا من اللاعبين أزيبيو و روي كوستا ولويس فيغو ونونو غوميش وباوليتا وفرناندو كوتو و ديكو.

مجموعة البرتغال ونجومها

سليعب المنتخب البرتغالي في المجموعة الثامنة التي تضم منتخبات الأوروغواي و غانا و كوريا الجنوبية

الأوروغواي و التطلع لاستعادة أمجاد الماضي



مشاركات الأوروغواي في كأس العالم

شارك منتخب أوروغواي في نهائيات كأس العالم في ١٤ مناسبة، وتوج باللقب مرتين وذلك في أول نسخة سنة ١٩٣٠ وفي الرابعة سنة ١٩٥٠.

و في النسخة الأولى التي استضافتها الأوروغواي، تمكن منتخب السيليسي من إحراز اللقب بعد أن تصدع المجموعة الثالثة في المرحلة الأولى، ثم فاز في نصف النهائي على يوغوسلافيا ١-٠، قبل أن يفهم الأرجنتين في النهائي ٤-٢، أما اللقب الثاني فأحرزه منتخب أوروغواي في نسخة البرازيل ١٩٥٠ بعدما فاز على البرازيل ٢ - ٠، وبلغ منتخب أوروغواي المربع الذهبي في ٣ مناسبات وذلك في دورات ١٩٥٤ و ١٩٧٠ و ٢٠١٠.

فلمعبت الأوروغواي ٥٦ مباراة، فازت ٢٤ مباراة وتعادلت ١٢ وخسرت ٢٠ مباراة، سجلت ٨٧ هدفاً وتلقت ٧٤ هدفاً، عميد لاعبيها ديفغو غوبين ١٥٩ مباراة وهدافها التاريخي لويس سواريز ٦٨ هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ منتخب أوروغواي

على امتداد مشاركاته القارية والعالمية، لعب في صفوف منتخب أوروغواي الكثير من اللاعبين البارزين، من بينهم إيزنو فرانشيسكولي نجم المنتخب

في بداية التسعينيات من القرن الماضي، وروبن سوزا وروبن باز ودانييل فونسيكا مهاجم روما وفونستوس السابق، وديغو فورلان مهاجم فياريال وأتلتيكو مدريد سابقا ، و يعد لويس سواريز أحد أفضل اللاعبين في تاريخ المنتخب لما يملكه من سجل حافل في أندية أوروبا، الذي توج مرتين في الحذاء الذهبي موسمي ٢٠١٤ و ٢٠١٦.

حفظوا الأوروغواي وأبرز نجومها

تضم مجموعة السيليسي كلاً من البرتغال و

منتخب غانا يتطلع إلى إنجاز تاريخي



تاريخ مشاركات غانا في كأس العالم

وصل منتخب غانا إلى نهائيات كأس العالم ٣ مرات أولاها في بطولة ٢٠٠٦، وخرج أمام الأوروغواي في الدور الربع النهائي بركلات الترجيح، وفي ٢٠١٤ لم يتمكن منتخب غانا من تجاوز الدور الأول بعد خسارته أمام الولايات المتحدة ١-٢، وتعال مع ألمانيا ٢-٢، وخسر أمام البرتغال ١-٢.

لعبت ١٦ مباراة، فازت في ٤ وتعادلت في ٣ وخسرت ٥، سجلت ١٣ هدفاً وتلقت ١٦ هدفاً، عميد لاعبيها أسامواه جيان ١٠٩ مباريات وهو هدافها التاريخي أيضا برصيد ٥١ هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الغاني

على مدار تاريخ الكرة الغانية، كان هناك العديد من اللاعبين الذين كان لهم تأثير واضح على منتخب النجوم السودا، و يعد اللاعب أسامواه جيان هداف المنتخب التاريخي برصيد ٥١ هدفاً، وكذلك يعد الأكثر مشاركة بقميص المنتخب، حيث شارك مع المنتخب في ١٠٩ مباريات. ويعد عبيدي بيليه، اللاعب الغاني الوحيد الذي تم اختياره ضمن قائمة أفضل ١٠٠ لاعب في تاريخ كرة القدم، والتي حددها الاتحاد الدولي لكرة القدم. بيليه هو أعظم لاعب في تاريخ غانا من دون أدنى شك، فاز بلقب أفضل لاعب في إفريقيا أعوام ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣، وساهم في تتويج مارسيليا بدوري أبطال أوروبا عام ١٩٩٣.

مجموعة غانا وحفظها

يقع المنتخب الغاني في المجموعة الأخيرة في كأس العالم إلى جانب منتخبات الأوروغواي و البرتغال و كوريا الجنوبية وحفظوه ليست وفيرة لكنها قائمة، أبرز لاعبيه الأخوان أبو و وليامز مهاجم أتلتيك بلباو و أمارتي و جناح برايتون طارق لاجبتي و توماس بارتى.

متابعة: فخر الصحاحب - عبد الله الحسنى

كوريا الجنوبية حضور مستمر وبصمات قليلة

كوريا الجنوبية في كأس العالم

شارك المنتخب الكوري الجنوبي في عشر مناسبات سابقة، ويستعد للمشاركة للمرة ١١ في مونديال قطر ٢٠٢٢ كرقم قياسي آسيوي ، مشاركته الأولى كانت عام ١٩٥٤ في سويسرا، وتعد أفضل مشاركة للمشاركة للشيشون الكوري في نسخة عام ٢٠٠٢ التي نظمتها كوريا مشاركة مع اليابان، عندما حقق المنتخب الكوري المركز الرابع، واستطاع المنتخب الكوري تجاوز مرحلة المجموعات في مونديال ٢٠١٠، عندما حل ثانيا بعد الأرجنتين برصيد ٤ نقاط، و في باقي المناسبات ودع البطولة من دور المجموعات.

لعبت ٣٤ مباراة، فازت في ٦ مرات وتعادلت ٩ وخسرت ١٩، سجلت ٢٤ هدفاً وتلقت ٧٠ هدفاً، عميد لاعبيها هونغ ميونغ ١٣٦ مباراة وهدافها التاريخي تشا بوم كيون ٥٨ هدفاً.

أبرز اللاعبين في تاريخ المنتخب الكوري الجنوبي

يعد اللاعب هونغ ميونغ بو أفضل اللاعبين في تاريخ المنتخب الكوري إذ شارك مع المنتخب في ١٣٦، وهو الأكثر مشاركة بقميص المنتخب، وهدافها التاريخي تشا بوم صاحب ٥٨ هدفاً، كما يعد سون هيونغ مين نجم توتنهام أحد أفضل اللاعبين في تاريخ المنتخب الكوري.



مجموعة كوريا الجنوبية وأبرز لاعبيها

تضم مجموعة المنتخب الكوري الجنوبي منتخبات البرتغال وأوروغواي و غانا وهي مجموعة صعبة، وستعتمد كوريا الجنوبية على نجمها الأول ونجم توتنهام هونسيبر سون الذي مازال مصابا حتى كتابة هذه السطور، إضافة إلى سونغ كيم و تشو سونغ و كم كيو ويقود المنتخب البرتغالي باولو بينتو.



غداً افتتاح العرس العالمي مونديال ٢٠٢٢

هل تكسر البرازيل والأرجنتين الهيمنة الأوروبية وتسترجم اللقب؟

■ متابعه - محمد فخر الصحاح :

ترنو عيون عشاق الكرة في العالم أجمع وتديق الأقدمة نحو المونديال العالمي الذي ينتظره عشاق الكرة كل أربع سنوات مرة، هو الحدث الأبرز في تاريخها، هو المجد الذي يتمناه

كل لاعب كرة، التتويج به حلم أساطير الكرة، وهو الفرصة الأخيرة للأساطير ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو، فهل تتحقق آمال أحدهما ويعانق الكأس الأعلى؟ الترشحات تصب في مصلحة كيبيري الفارة اللاتينية لإسترجم اللقب الغائب منذ عشرين سنة، بعد سيطرة الأوروبيين على

الكأس في آخر أربع بطولات، فهل تصدق التوقعات ويتوج بها التانغو الأرجنتيني أو راقصو السامبا البرازيليون؟ أم يحافظ الديوك على لقبهم، أم يعود الإنكليز من الباب الواسع؟ أم نشهد بطلاً جديداً كالبرتغال بقيادة الدون أو البلجيكي بقيادة هازارد ودي بروين؟ أم الماتادور الإسباني سيسنتفيق

من نباته، أم البطل الأول الأوروغواي يستعيد ذاكرة التتويج باللقب الأعلى؟ كل هذه الأسئلة ستعرف إجاباتها اعتباراً من الغد ولنشهر قادم ستستمر الإشارة التي ينقصها فقط غياب أحد

كبارها الطليان أصحاب أربعة ألقاب، وغياب نجوم لم تنجح منتخباتهم باجتياز التصفيات ويأتي في مقدمتهم الفرعون المصري محمد صلاح والهداف الخارق هالاند، والإصابة ستحرم أيضاً العديد من النجوم وفي مقدمتهم ساديو ماني نجم أسود التيرانغا والقائمة تطول.

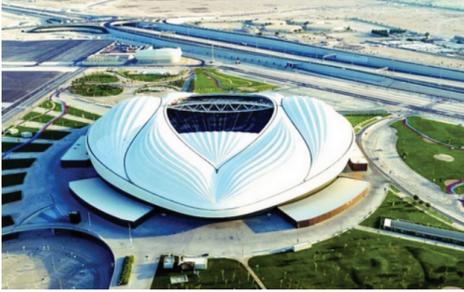
ثمانية ملاعب منها ما جدد والغالبية تم إنشاؤها حديثاً، جمعت بين العراقة والموروث الشعبي والحداثة وصدافة البيئة التي أنشئت فيها، أكبرها وأضخمها ملعب لوسيل الذي سيتسع ٨٠ ألف مشجع، تم إنشاء الملاعب كي تكون ملائمة وصديقة للبيئة وفق منظومة جي ساس، وهو يقوم على التبريد عبر الطاقة الشمسية، لضمان البنية التحتية الخاصة بالبطولة، فجميع الملاعب صممت لتكون صديقة للبيئة مع إمكانية التحكم بدرجة الحرارة فيها. وتتميز هذه البطولة بقرب المسافات بين الملاعب مما يسمح للمشجعين بحضور أكثر من مباراة في اليوم نفسه. كما تتميز هذه الملاعب بالقدرة على تفكيك مقاعدها وهذا ما سيتم بعد انتهاء المونديال حيث سيفكك حوالي ١٧٠ ألف مقعد وستوزع على الدول النامية لإنشاء ملاعب فيها.

ملاعب المونديال

٦٤ مباراة في ثمانية ملاعب... الافتتاح في البيت والختام في لوسيل

استاد الجنوب

يقع في مدينة الوكرة على بعد ١٨ كيلو متراً عن العاصمة الدوحة، استوحى من أشعة المراكب التقليدية، ويتسع ٤٠ ألف متفرج، يمتاز بسقف قابل للطي، مما يسمح بتقليله للتخفيف من حدة أشعة الشمس.



استاد ٩٧٤

وهو أول ملعب قابل للتفكيك بشكل كامل، أخذ اسمه من حياوية الشجن التي شيد منها، كما أن هذا الرقم هو الرمز الدولي للدولة المستضيفة، وهو يقع على ساحل الخليج العربي، وسيستضيف ٧ مباريات، يتسع ٤٠ ألف مشجع.



استاد لوسيل

هو أضخم الملاعب التي شيدت حيث يتسع لثمانين ألف مشجع، يقع في مدينة لوسيل التي تضم مرسى ومناطق تجارية، ويبعد ١٥ كيلو متراً عن العاصمة الدوحة، وفيه ستقام المباراة النهائية، إضافة إلى تسع مباريات أخرى، وقد استوحى تصميمه من الفانوس العربي.



استاد البيت

شيد في مدينة الخور بتصميم يحاكي بيت الشعر وهي الخيام التقليدية، وهو أهم ملاعب المونديال، يتمتع بسقف قابل للطي، سيستضيف مباراة الافتتاح، إضافة لعدة مباريات أخرى، يتسع لستين ألف مشجع، صممت مقاعده العلوية بشكل يسمح بتفكيكها وطياها بعد المونديال.



استاد المدينة التعليمية

سُمي بهذا الاسم لأنه يقع وسط عدة جامعات ذات مستوى تعليمي عالمي، حيث يلتقي العلم والمعرفة مع الرياضة، ويتسع ٤٠ ألف متفرج، ويحاكي بهندسته ماسة تتلألأ بحسب حركة الشمس، وسيستضيف ٨ مباريات.



استاد الشمامسة

يقع في أحياء العاصمة في جنوبها، استوحى تصميمه من القحفية التقليدية أو الطاقية التي يلبسها الأطفال والرجال تحت العقال وهو اللباس المتعارف عليه في الخليج، ويتسع ٤٠ ألف متفرج، سيستضيف ٨ مباريات.



استاد أحمد بن علي

هو صرح يحاكي الصحراء وكتبانها، تم تشييده على مشارف الصحراء، يتسع ٤٠ ألف متفرج، سيستضيف ٧ مباريات، وبعد البطولة سيصبح مقراً جديداً لنادي الريان.



استاد خليفة الدولي

وهو الملعب الوطني لقطر وقد تم تجديده، حيث تم إنشاؤه عام ١٩٩٦، وهو أول ملاعب المونديال جازمية بعد خضوعه للتحديث والتجديد، يتسع ٤٠ ألف متفرج وسيستضيف ٨ مباريات بداية من الدور الأول ثم دور ١٦ والمباراة الترتيبية على المركز الثالث.



مواهب شابة يتوقع أن تتلألأ في العرس العالمي

لكنه سيكون مونديال التألق وتألؤ الجواهر القادمة لعالم الكرة، إذا ما استغفنا بعض النجوم الشابة التي شاركت في مونديال روسيا وتوهجت أمثال كليان مبابي.

وأوديفارد و ساديو ماني ومحمد صلاح وكافارا تسخيليا و نجوم المنتخب الإيطالي. هو المونديال الأخير لأساطير الكرة في الحقبة الأخيرة، ميسي، كريستيانو رونالدو، لوكا مودريتش، كريم بنزيمة... والقائمة تطول.

يبدو أننا مقلوبون على مونديال عالمي واستثنائي بل تاريخي على كل الأصعدة، بدءاً من توقيته في أوائل الشتاء للمرة الأولى، مروراً بمكانته في دولة عربية ولأول مرة في الشرق الأوسط، انتهاء بالنجوم المدججة التي ستشارك في العرس العالمي مع بعض الغيابات كهلاند

ثلاث جواهر برازيلية

فينيوس جونيور ٢٢ عاماً وروريغو ٢١ عاماً لاعبا ريال مدريد وأنثوني ٢٢ عاماً لاعب مانشستر يونايتد، يتوقع لها أن تضع بصمتهما في المونديال لما يتمتع به هؤلاء النجوم بمهارات فنية عالية وحس تهديفي.

جمال موسيالا

يأتي في مقدمة هذه الجواهر جمال موسيالا نجم بايرن ميونخ والمنتخب الألماني والذي يبلغ ١٩ عاماً فهو لاعب مهاري من الطراز الرفيع وهداف بالفطرة وأنسابي قادر على تغيير مسرى أي مباراة.

جوكر الإنكليز

نجم مانشستر سيتي فيليب فودين ٢٢ سنة لاعبي مهاري وهداف ويستطيع اللعب في عدة مراكز وقادر على تغيير مجريات أي مباراة يشارك فيها ويعول عليه الإنكليز كثيراً في هذا العرس العالمي.

جوهرة وسط الديوك

هما لاعبا الوسط تشواميني ٢٢ عاماً و كامافينغا ٢٠ عاماً، حيث سيكون لهما شأن كبير في وسط ريال مدريد ناديهما ووسط المنتخب الفرنسي إذا قرر ديشامب الاعتماد عليهما كلاعبين أساسيين في هذا المونديال.

مستقبل الطواحين

كودي جاكبو ٢٣ عاماً جناح المنتخب الهولندي و آيندهوفن، ينظره مستقبل مشرق، فهو هداف ولاعب سريع يجيد التحكم في المكان المناسب، والعديد من الأندية تترقب انتهاء المونديال للظفر بتوقيعه.

أمل الكنديين

إنه نجم بايرن ميونخ الفونسو ديفيز ٢٢ عاماً، يلعب كجناح أيسر وفي المنتخب قد يلعب خلف المهاجمين أو كجناح متقدم، يتميز بمهارة فنية عالية وثقة بالنفس، إذا ما تخطى آثار إصابته فستكون له بصمة في المونديال.

مباريات الأسبوع الأول

الأحد - قطر - الإكوادور الملعب: استاد البيت المجموعة: الأولى	٧,٠٠	إسبانيا - كوستاريكا الملعب: استاد الخمامة المجموعة: الخامسة	٧,٠٠
الاثنين - إنكلترا - إيران الملعب: استاد خليفة الدولي المجموعة: الثانية	٤,٠٠	بلجيكا - كندا الملعب: استاد أحمد بن علي المجموعة: السادسة	١٠,٠٠
السبت - هولندا الملعب: استاد الخمامة المجموعة: الأولى	٧,٠٠	الخميس: سويسرا - الكامبيون الملعب: استاد الجنوب المجموعة: السابعة	١,٠٠
الولايات المتحدة - ويلز الملعب: استاد أحمد بن علي المجموعة: الثانية	١٠,٠٠	أوروغواي - كوريا الجنوبية الملعب: المدينة التعليمية المجموعة: الثامنة	٤,٠٠
الثلاثاء - الأرجنتين - السعودية الملعب: استاد لوسيل المجموعة: الثالثة	١,٠٠	البرتغال - غانا الملعب: استاد ٩٧٤ المجموعة: الثامنة	٧,٠٠
الدانمارك - تونس الملعب: استاد المدينة التعليمية المجموعة: الرابعة	٤,٠٠	البرازيل - صربيا الملعب: استاد لوسيل المجموعة: السابعة	١٠,٠٠
المكسيك - هولندا الملعب: استاد ٩٧٤ المجموعة: الثالثة	٧,٠٠	الجمعة - ويلز - إيران الملعب: استاد أحمد بن علي المجموعة: الثانية	١,٠٠
فرنسا - أستراليا الملعب: استاد الجنوب المجموعة: الرابعة	١٠,٠٠	قطر - السنغال الملعب: استاد الخمامة المجموعة: الأولى	٤,٠٠
الأربعاء - المغرب - كرواتيا الملعب: استاد الخمامة المجموعة: السادسة	١,٠٠	هولندا - الإكوادور الملعب: استاد خليفة الدولي المجموعة: الأولى	٧,٠٠
ألمانيا - اليابان الملعب: استاد خليفة الدولي المجموعة: الخامسة	٤,٠٠	إنكلترا - الولايات المتحدة الملعب: استاد البيت المجموعة: الثانية	١٠,٠٠

الإيطالي دانييلي أورساتو حكماً للمباراة الافتتاحية

أعلن الفيفا عبر موقعه الرسمي عن تعيين الحكم الإيطالي دانييلي أورساتو حكماً للمباراة الافتتاحية التي ستقام في استاد البيت بين الدولة المضيفة قطر والإكوادور في إطار مباريات المجموعة الأولى، وسيساعد أورساتو الإيطاليان سيرو كاربوني و أليساندرو جياتيني و المجري كوفاكس حكماً رابعاً. فيما سيتواجد في غرفة الفار الإيطاليان اراتي و ياولو فاليري بحانب الليندي توماش.